

## Classi PRIME

Competenze chiave	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento		Metodologie e strumenti	Verifiche e valutazione
		Conoscenze	Abilità		
<p>Comunicazione nella madrelingua</p> <p>Imparare ad imparare</p> <p>Competenze sociali e civiche</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri nella realizzazione di prodotti e/o nell'elaborazione di progetti</li> <li>Legge testi letterari di vario tipo (narrativo, descrittivo, poetico, teatrale) e comincia a costruirne un'interpretazione personale</li> <li>Scrive correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario</li> <li>Comprende e usa in modo appropriato il lessico</li> <li>Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative</li> </ul>	<p>Il testo narrativo fantastico (favola, fiaba, mito, leggenda) e realistico (racconto d'avventura e personale)</p> <p>Il testo descrittivo</p> <p>Il testo regolativo</p> <p>Il testo poetico e l'epica classica</p> <p>Principali strutture grammaticali della lingua italiana (fonologia, ortografia, morfologia)</p> <p>Cittadinanza digitale (conoscere e usare consapevolmente la rete,</p> <p>Gestire il proprio rapporto con la tecnologia e la comunicazione on line</p> <p>Riconoscere i segnali della dipendenza da videogiochi e smartphone</p>	<p><u>Ascolto e parlato</u></p> <p>Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale e/o scritto</p> <p>Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute o testi</p> <p>Intervenire con pertinenza e coerenza rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale</p> <p>Narrare esperienze, eventi, trame in modo chiaro ed esauriente</p> <p>Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi in modo oggettivo e soggettivo</p> <p><u>Lettura</u></p> <p>Leggere in modo chiaro, corretto ed espressivo testi vari, con particolare riferimento ai temi dell'accoglienza, della valorizzazione, dell'inclusione e della libertà di espressione</p> <p><u>Scrittura</u></p> <p>Produrre testi di vario tipo corretti dal punto di vista morfosintattico,</p>	<p>Lezione frontale</p> <p>Lezione dialogata</p> <p>Lezione interattiva</p> <p>Lavori collettivi e individuali</p> <p>Cooperative</p> <p>Learning</p> <p>Procedure di ricerca</p> <p>Brainstorming</p> <p><b>Strumenti</b></p> <p>Libri di testo</p> <p>Schemi di analisi, mappe e schede di approfondimento.</p> <p>Materiale digitale</p>	<p>Interrogazioni</p> <p>Questionari</p> <p>Riassunti</p> <p>Produzione di testi di vario tipo</p> <p>Prove oggettive</p>

	al lessico e alla morfologia		lessicale, ortografico, coerenti e coesi <u>Lessico</u> Ampliare il proprio patrimonio lessicale Utilizzare dizionari di vario tipo <u>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</u> Riconoscere, analizzare e utilizzare correttamente le parti del discorso sul piano della comunicazione orale e scritta Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, poetici) Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole:derivazione, composizione		
--	------------------------------	--	--	--	--

## classi SECONDE

Competenze chiave	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento		Metodologie e strumenti	Verifiche e valutazione
		Conoscenze	Abilità		
<p>Comunicazione nella madrelingua</p> <p>Imparare ad imparare</p> <p>Spirito di iniziativa ed imprenditorialità</p> <p>Competenze sociali e civiche</p>	<p>L'allievo interagisce in diverse situazioni comunicative, usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri ed esporre argomenti di studio e ricerca</p> <p>L'alunno legge testi letterari di vario tipo (narrativo, descrittivo, poetico...) e comincia a costruirne una interpretazione personale</p> <p>L'alunno scrive correttamente testi di tipo diverso, adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario</p>	<p>I testi emotivo-espressivi (lettere personali, diari, autobiografie)</p> <p>I testi informativi (cronache, verbali, lettere formali)</p> <p>Gli autori più rappresentativi e le opere, in prosa e in versi, più significative della letteratura italiana (dalle origini al Settecento)</p> <p>Principali strutture grammaticali della lingua italiana (ortografia, morfologia) e analisi della frase semplice</p> <p>Cittadinanza digitale (identità digitale, il cyberbullismo, la</p>	<p><u>Ascolto e parlato</u></p> <p>Ascoltare testi individuando scopo, argomento, informazioni principali e applicando tecniche di supporto alla comprensione (individuazione parole-chiave, brevi frasi riassuntive)</p> <p>Intervenire in una conversazione con ordine e in modo pertinente</p> <p>Riconoscere all'ascolto alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico</p> <p>Narrare esperienze, eventi, trame in modo chiaro, ordinato dal punto di vista logico-cronologico, con un registro appropriato alla situazione, anche mediante momenti descrittivi</p> <p>Riferire oralmente su un argomento di studio con chiarezza, coerenza, utilizzando un lessico appropriato</p>	<p>Lezione frontale</p> <p>Lezione dialogata</p> <p>Lezione interattiva</p> <p>Lavori collettivi e individuali</p> <p>Cooperative</p> <p>Learning</p> <p>Procedure di ricerca</p> <p>Brainstorming</p> <p><b>Strumenti</b></p> <p>Libri di testo</p> <p>Schemi di analisi, mappe e schede di approfondimento.</p> <p>Materiale digitale</p>	<p>Interrogazioni</p> <p>Questionari</p> <p>Riassunti</p> <p>Produzione di testi di vario tipo</p> <p>Prove oggettive</p>

	<p>L'alunno comprende ed usa in modo appropriato i termini specialistici di base, adattando i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa</p> <p>L'alunno applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per correggere i propri scritti</p>	<p>dipendenza da videogiochi)<sup>2)</sup></p>	<p><u>Letture</u></p> <p>Leggere in modo espressivo testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, poesie...) ed individuarne le caratteristiche significative di genere</p> <p>Ricavare informazioni da testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana con particolare riferimento al tema della legalità</p> <p>Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti</p> <p><u>Scrittura</u></p> <p>Conoscere e applicare le tecniche di scrittura a partire dall'analisi della consegna</p> <p>Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, emotivo-espressivo, informativi) curandone la forma, la coesione, la pertinenza alla consegna</p> <p>Scrivere sintesi</p> <p>Realizzare forme diverse di scrittura creativa</p> <p><u>Lessico</u></p> <p>Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, il proprio patrimonio lessicale</p> <p>Comprendere ed usare i termini specialistici di base</p>		
--	--	--	--	--	--

			<p><u>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</u></p> <p>Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice</p> <p>Riconoscere i connettivi sintattici e testuali</p> <p>Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta</p>		
--	--	--	--	--	--

## Classi TERZE

Competenze chiave	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento		Metodologie e strumenti	Verifiche e valutazione
		Conoscenze	Abilità		
<p>Comunicazione nella madrelingua</p> <p>Imparare ad imparare</p> <p>Competenze sociali e civiche</p> <p>Spirito di iniziativa ed imprenditorialità</p>	<p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, sostenendo le proprie idee con testi orali e scritti</p> <p>Usa la comunicazione per collaborare con gli altri nella realizzazione di "progetti" e nella soluzione di situazioni problematiche</p> <p>Usa manuali delle discipline e strumenti informatici, al fine di ricercare, raccogliere e rielaborare informazioni e conoscenze</p> <p>Comprende che la lingua è lo strumento fondamentale, attraverso il quale si possono esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze, esporre punti di vista personali attraverso la scrittura di testi di tipo diverso</p>	<p>Il testo narrativo (racconti e romanzi: fantascienza e/o horror e/o storico-realistico e/o autobiografico)</p> <p>Il testo espositivo</p> <p>Il testo argomentativo</p> <p>Il testo poetico</p> <p>Elementi di storia della letteratura</p> <p>Esempi di linguaggi settoriali</p> <p>Analisi del periodo</p> <p>Cittadinanza digitale: conoscere opportunità e rischi della comunicazione interpersonale on line</p>	<p><u>Ascolto e parlato</u></p> <p>Ascoltare testi, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente</p> <p>Intervenire in una conversazione o in una discussione anche on line con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola, fornendo un positivo contributo personale</p> <p>Imparare a gestire le relazioni on line</p> <p>Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione, durante e dopo l'ascolto</p> <p>Narrare esperienze, eventi, trame esplicitandole in modo chiaro ed esauriente</p> <p>Esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato</p>	<p>Lezione dialogata</p> <p>Lezione interattiva</p> <p>Lavori collettivi e individuali</p> <p>Cooperative</p> <p>Learning</p> <p>Procedure di ricerca</p> <p>Brainstorming</p> <p>Lezione frontale</p> <p><b>Strumenti</b></p> <p>Libri di testo</p> <p>Schemi di analisi, mappe e schede di approfondimento</p> <p>Materiale digitale</p>	<p>Interrogazioni</p> <p>Questionari</p> <p>Riassunti</p> <p>Produzione di testi di vario tipo</p> <p>Prove oggettive</p>

	<p>Usa in modo appropriato i registri linguistici e le proprie conoscenze lessicali in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori</p> <p>Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia e all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa</p>		<p>all'argomento e alla situazione</p> <p>Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro, coerente e con un adeguato lessico specifico, precisando le fonti e servendosi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle , grafici)</p> <p>Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide</p> <p><i>Letture</i></p> <p>Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti.</p> <p>Leggere in modalità silenziosa mettendo in atto strategie differenziate.</p> <p>Ricavare, confrontare e selezionare informazioni esplicite ed implicite (da testi espositivi, narrativi o altre fonti) per documentarsi su un argomento specifico, riformulando le informazioni acquisite in modo sintetico e personale (in particolare sul tema delle disuguaglianze di genere, economiche, sociali e culturali e dalla lotta alle stesse).</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>Leggere testi letterari di vario tipo e forma individuandone tema principale e intenzioni comunicative dell'autore Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.</p> <p>Cittadinanza digitale: riconoscere i contenuti che fanno male, riconoscere l'odio in rete, le fake new.</p> <p><u>Scrittura</u></p> <p>Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura</p> <p>Scrivere testi di tipo e forma diverse corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario</p> <p>Usare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione</p> <p>Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa o in versi</p> <p><u>Lessico</u></p> <p>Ampliare il proprio patrimonio lessicale</p> <p>Comprendere e usare parole in senso figurato</p>		
--	--	--	--	--	--

			<p>Fare scelte lessicali adeguate alle situazioni comunicative , agli interlocutori e al tipo di testo</p> <p>Utilizzare dizionari di vario tipo</p> <p><u><i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i></u></p> <p>Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali</p> <p>Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno ad un primo grado di subordinazione</p>		
--	--	--	---	--	--

## classi PRIME

Competenze chiave	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento		Metodologie e strumenti	Verifiche e valutazione
		Conoscenze	Abilità		
<p>Comunicazione ed espressione in lingua italiana</p> <p>Imparare ad imparare</p>	<p>L'alunno si orienta nella quotidianità attualizzando le tematiche di studio e i problemi proposti</p> <p>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio</p> <p>Espone oralmente le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico</p> <p>Conosce alcuni aspetti della storia del suo ambiente</p>	<p>Il lavoro dello storico e le diverse tipologie delle fonti storiche</p> <p>Aspetti e processi fondamentali della storia medievale:</p> <p>dalla caduta dell'Impero romano al Medioevo</p> <p>L'età del feudalesimo L'Europa dopo il Mille La fine del Medioevo e l'Umanesimo</p> <p>Alcune tematiche di Cittadinanza e Costituzione (importanza delle regole per una convivenza civile; conoscere le funzioni e gli organi di Comuni e Regioni. Lo stemma comunale</p>	<p><u>Uso delle fonti</u></p> <p>Riconoscere e usare consapevolmente fonti di diverso tipo operando una lettura personale delle stesse</p> <p><u>Organizzazione delle informazioni</u></p> <p>Fruire della cronologia e delle periodizzazioni</p> <p>Stabilire relazioni di causa-effetto</p> <p>Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici</p> <p><u>Strumenti concettuali</u></p> <p>Comprendere alcuni aspetti dei processi storici italiani ed europei</p> <p>Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile</p> <p>Conoscere il patrimonio culturale</p>	<p>Brainstorming</p> <p>Lezione frontale</p> <p>Discussione guidata</p> <p>Lezione interattiva</p> <p>Lavori di approfondimento delle tematiche proposte collettivi e individuali</p> <p>Cooperative learning</p> <p>Procedure di ricerca</p> <p><b>Strumenti</b></p> <p>Libro di testo</p> <p>Atlante storico</p> <p>Schemi di analisi, mappe, grafici e schede di approfondimento</p>	<p>Interrogazioni</p> <p>Questionari</p> <p>Prove oggettive</p>

			<p>collegato con i temi affrontati</p> <p>Costruire quadri di civiltà in base ad indicatori dati di tipo sociale, economico, politico e culturale</p> <p>Scoprire specifiche radici storiche, antiche e medievali nella realtà locale e regionale</p> <p><u>Produzione scritta e orale</u></p> <p>Conoscere ed usare termini specifici del linguaggio storico</p>		
--	--	--	---	--	--

## classi SECONDE

Competenze chiave	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento		Metodologie e strumenti	Verifiche e valutazione
		Conoscenze	Abilità		
<p>Comunicazione ed espressione in lingua italiana</p> <p>Imparare ad imparare</p>	<p>L'alunno si orienta nella quotidianità attualizzando le tematiche di studio e i problemi proposti</p> <p>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio</p> <p>Conosce alcuni aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente</p> <p>Conosce alcuni aspetti del patrimonio culturale italiano ed europeo e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati</p> <p>Espone oralmente le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti</p> <p>Conosce alcuni aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale e moderna anche con possibilità di aperture confronti con il mondo antico</p>	<p>Le grandi scoperte geografiche</p> <p>Il mondo del Rinascimento</p> <p>Riforma e Controriforma La rivoluzione scientifica L'età dell'assolutismo</p> <p>La prima rivoluzione industriale</p> <p>Reazione all'assolutismo: - La rivoluzione inglese - La rivoluzione americana - La rivoluzione francese Napoleone e il suo tempo</p> <p>La seconda Rivoluzione industriale</p> <p>Tematiche di Cittadinanza e Costituzione (la divisione dei poteri, concetto di diritto, lo Stato di diritto, la democrazia liberale)</p> <p>Il lavoro: lo sfruttamento minorile; i diritti dei lavoratori; nascita delle organizzazioni sindacali</p> <p>La Costituzione Italiana:</p>	<p><u>Uso delle fonti</u></p> <p>Riconoscere e usare consapevolmente fonti di diverso tipo operando una lettura personale delle stesse</p> <p><u>Organizzazione delle informazioni</u></p> <p>Fruire della cronologia e delle periodizzazioni</p> <p>Stabilire relazioni di causa-effetto</p> <p>Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici</p> <p>Formulare e verificare ipotesi sulla base delle conoscenze elaborate</p> <p><u>Strumenti concettuali</u></p> <p>Comprendere alcuni aspetti dei processi storici italiani ed europei</p> <p>Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile</p> <p>Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati</p> <p>Costruire quadri di civiltà in base ad indicatori dati di tipo sociale, economico, politico e culturale</p> <p>Scoprire specifiche radici storiche</p>	<p>Brainstorming Lezione frontale Discussione guidata Lezione interattiva Lavori di approfondimento delle tematiche proposte collettivi e individuali</p> <p>Cooperative learning Procedure di ricerca <b>Strumenti</b></p> <p>Libro di testo Atlante storico Schemi di analisi, mappe, grafici e schede di approfondimento</p>	<p>Interrogazioni Questionari Prove oggettive</p>

STORIA

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO "A. FRANK"

PTOF 2022- 2025

struttura, storia, principi ispiratori.

antiche, medievali e moderne nella realtà locale e regionale.

Produzione scritta e orale

Conoscere ed usare termini specifici del linguaggio storico

## classi TERZE

Competenze chiave	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento		Metodologie e strumenti	Verifiche e valutazione
		Conoscenze	Abilità		
<p>Comunicazione ed espressione in lingua italiana</p> <p>Imparare ad imparare</p> <p>Competenze digitali</p>	<p>L'alunno si orienta nella quotidianità attualizzando le tematiche di studio e i problemi proposti</p> <p>Riconosce e usa consapevolmente le fonti operando una lettura personale delle stesse</p> <p>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio</p> <p>Conosce alcuni aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente</p> <p>Conosce alcuni aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati</p> <p>Espone oralmente le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e</p>	<p>Il Congresso di Vienna e la Restaurazione</p> <p>I moti del 1848 in Europa e in Italia. La formazione della coscienza nazionale</p> <p>Il Risorgimento italiano, dalla Carboneria all'unità d'Italia 1861. Nascita della bandiera italiana e dell'inno nazionale.</p> <p>Nazionalismo e Imperialismo in Europa alla fine del 1800</p> <p>La II Rivoluzione industriale in Europa e la questione operaia</p> <p>La rivoluzione russa</p> <p>La prima guerra mondiale</p> <p>La nascita dei totalitarismi in Europa (fascismo, nazismo ...)</p> <p>La seconda guerra mondiale e la Resistenza</p> <p>Il difficile dopoguerra</p>	<p><i>Uso delle fonti</i></p> <p>Riconoscere e usare consapevolmente fonti di diverso tipo operando una lettura personale delle stesse</p> <p><i>Organizzazione delle informazioni</i></p> <p>Fruire della cronologia e delle periodizzazioni</p> <p>Stabilire relazioni di causa-effetto</p> <p>Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali</p> <p>Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate</p> <p><i>Strumenti concettuali</i></p> <p>Comprendere aspetti dei processi storici italiani, europei e mondiali</p> <p>Usare le conoscenze apprese per</p>	<p>Brainstorming</p> <p>Lezione frontale</p> <p>Discussione guidata</p> <p>Lezione interattiva</p> <p>Lavori di approfondimento delle tematiche proposte collettivi e individuali</p> <p>Cooperative learning</p> <p>Procedure di ricerca</p> <p><b>Strumenti</b></p> <p>Libro di testo</p> <p>Atlante storico</p> <p>Schemi di analisi, mappe, grafici e schede di approfondimento</p>	<p>Interrogazioni</p> <p>Questionari</p> <p>Prove oggettive</p>

	<p>argomentando le proprie riflessioni</p> <p>Conosce alcuni aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico</p>	<p>L'età della guerra fredda La decolonizzazione Tematiche di Cittadinanza e Costituzione (esperienze di negazione e rivendicazione dei diritti civili e politici; conoscere le radici storiche e culturali di razzismo e xenofobia; origine e sviluppo delle organizzazioni criminali e lotta alle stesse) Concetto di Patria e difesa dei suoi confini (ex. Cost. art. 52)</p>	<p>comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile</p> <p>Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati</p> <p>Costruire quadri di civiltà in base ad indicatori dati di tipo sociale, economico, politico e culturale.</p> <p>Scoprire specifiche radici storiche antiche, medievali e moderne nella realtà locale e regionale.</p> <p><i>Produzione scritta e orale</i></p> <p>Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche, cartacee e digitali</p> <p>Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina</p>		
--	--	--	--	--	--

## Classi PRIME

Competenze chiave	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento		Metodologie e strumenti	Verifiche e valutazione
		Conoscenze	Abilità		
<p>Comunicazione nella madrelingua</p> <p>Imparare ad imparare</p>	<p>L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche</p> <p>Utilizza opportunamente carte geografiche, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali</p> <p>Riconosce nei paesaggi europei, raffrontandoli a quelli italiani, gli elementi fisici significativi come patrimonio naturale da tutelare e valorizzare</p>	<p>Principali forme di rappresentazione grafica e cartografica</p> <p>Strumenti della geografia</p> <p>Sistema territoriale e sistema antropofisico</p> <p>Caratteristiche fisico-antropiche dell'Italia e dell'Europa: aspetti fisici, socio-economici e culturali</p> <p>L'economia: definizione; le risorse; i settori produttivi</p>	<p><u>Orientamento</u> Orientarsi sul territorio con l'uso della carta topografica della pianta, della bussola.</p> <p>Saper utilizzare i sistemi di localizzazione di un punto su una carta geografica</p> <p><u>Linguaggio della geo-graficità</u> Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche, utilizzando le coordinate geografiche</p> <p><u>Paesaggio</u> Comprendere e distinguere i concetti di paesaggio, ambiente e territorio</p> <p>Riconoscere le trasformazioni apportate dall'uomo sul territorio, utilizzando carte ed immagini</p> <p><u>Regione e sistema territoriale</u> Osservare i più significativi temi antropici, economici, ecologici con particolare attenzione alla sostenibilità e alle conseguenze per l'ambiente di comportamenti illeciti.</p> <p>Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei</p>	<p>Lezione frontale Lezione dialogata Lezione interattiva Lavori collettivi e individuali Cooperative Learning Procedure di ricerca Brainstorming</p> <p><b>Strumenti</b></p> <p>Libri di testo Schemi di analisi, mappe e schede di approfondimento, carte geografiche, grafici e dati statistici Materiale digitale</p>	<p>Interrogazioni Questionari Prove oggettive</p>

## Classi SECONDE

Competenze chiave	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento		Metodologie e strumenti	Verifiche e valutazione
		Conoscenze	Abilità		
<p>Comunicazione nella madrelingua.</p> <p>Imparare ad imparare.</p> <p>Competenze digitali</p>	<p>L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche</p> <p>Utilizza opportunamente carte geografiche, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</p> <p>Riconosce nei paesaggi europei, raffrontandoli a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche ed architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare</p>	<p>Principali caratteristiche fisiche, climatiche, ambientali, economiche e culturali delle diverse regioni europee.</p> <p>Saper localizzare le regioni sulla carta.</p> <p>L'Unione Europea: la sua nascita, la sua organizzazione attuale, i suoi valori ispiratori; la bandiera e la moneta europea</p>	<p><u>Orientamento</u></p> <p>Saper utilizzare i sistemi di localizzazione di un punto su una carta geografica.</p> <p>Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto</p> <p><u>Linguaggio della geografia</u></p> <p>Leggere e interpretare diversi tipi di carte geografiche, tabelle e immagini.</p> <p>Utilizzare in modo appropriato il linguaggio specifico</p> <p><u>Paesaggio</u></p> <p>Cogliere relazioni tra le situazioni ambientali e la vita dell'uomo. Cogliere differenze e analogie tra ambienti diversi</p> <p>Valutare gli effetti delle trasformazioni ambientali prodotti</p>	<p>Lezione frontale</p> <p>Lezione dialogata</p> <p>Lezione interattiva</p> <p>Lavori collettivi e individuali</p> <p>Cooperative Learning</p> <p>Procedure di ricerca</p> <p>Brainstorming</p> <p><b>Strumenti</b></p> <p>Libri di testo</p> <p>Schemi di analisi, mappe e schede di approfondimento, carte geografiche, grafici e dati statistici</p> <p>Materiale digitale</p>	<p>Interrogazioni</p> <p>Questionari</p> <p>Prove oggettive</p>

			<p>dall'uomo</p> <p><u>Regione e sistema territoriale</u></p> <p>Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia e all'Europa.</p> <p>Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica</p>		
--	--	--	---	--	--

## Classi TERZE

Competenze chiave	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento		Metodologie e strumenti	Verifiche e valutazione
		Conoscenze	Abilità		
<p>Comunicazione nella madrelingua</p> <p>Imparare ad imparare</p> <p>Competenze digitali</p>	<p>L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche.</p> <p>Utilizza opportunamente carte geografiche, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</p> <p>Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche ed architettoniche, come patrimonio naturale e</p>	<p>ONU e organizzazioni internazionali</p> <p>Le fasce climatiche della Terra e i relativi biomi; la lotta al cambiamento climatico.</p> <p>Le cause della diversa crescita demografica nelle aree urbane contemporanee, nei paesi in via di sviluppo e in quelli sviluppati.</p> <p>Le caratteristiche dei continenti</p> <p>La globalizzazione: benefici e rischi; le disuguaglianze economiche e i movimenti civili per contrastarle.</p> <p>Le problematiche socio-economico-culturali alla base dei conflitti presenti oggi nel mondo</p>	<p><u>Orientamento</u> Saper utilizzare i sistemi di localizzazione di un punto su una carta geografica.</p> <p>Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto</p> <p><u>Linguaggio della geo-graficità</u> Saper leggere e confrontare cartogrammi e grafici relativi ai vari aspetti economici e sociali dei paesi.</p> <p>Saper leggere e valutare i diversi indici di benessere e povertà della popolazione mondiale.</p> <p>Utilizzare in modo appropriato il linguaggio specifico</p> <p><u>Paesaggio</u> Individuare i fattori che sono all'origine delle differenze climatiche e i principali biomi.</p> <p>Saper confrontare le caratteristiche delle metropoli dei paesi sviluppati e in via di sviluppo.</p>	<p>Lezione frontale Lezione dialogata Lezione interattiva Lavori collettivi e individuali Cooperative Learning Procedure di ricerca Brainstorming</p> <p><b>Strumenti</b></p> <p>Libri di testo Schemi di analisi, mappe e schede di approfondimento, carte geografiche, grafici e dati statistici Materiale digitale</p>	<p>Interrogazioni Questionari Prove oggettive</p>

	<p>culturale da tutelare e valorizzare</p> <p>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche</p>		<p>Confrontare i vari Stati del mondo in base ai diversi parametri fisici ed umani.</p> <p>Analizzare il fenomeno della migrazione nel passato ed oggi</p> <p><u>Regione e sistema territoriale</u></p> <p>Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti.</p> <p>Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica</p>		
--	--	--	---	--	--

**Istituto Comprensivo "A. Diaz" - Meda**

**CURRICULUM D'ISTITUTO PTOF 2025- 2028 - LINGUA STRANIERA INGLESE**

**classe prima**

<b>COMPETENZE CHIAVE</b>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		<b>METODOLOGIA E STRUMENTI</b>
		<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>	

<p><b>Competenza alfabetica funzionale</b></p> <p><b>Competenza in materia di cittadinanza</b></p> <p><b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</b></p> <p><b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</b></p> <p><b>Competenza imprenditoriale</b></p>	<p><b>ASCOLTO</b></p> <p>Comprendere i punti essenziali di un messaggio in lingua standard, con articolazione lenta e chiara, relativo ad ambiti familiari, al tempo libero ed ai propri interessi, da interazioni comunicative e dalla visione di contenuti multimediali.</p> <p>Individuare termini ed informazioni esplicite specifiche attinenti a contenuti di studio di altre discipline (CLIL).</p> <p><b>PARLATO</b></p> <p>Descrivere situazioni, raccontare avvenimenti ed esperienze personali, esporre argomenti di studio.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori in situazioni di vita quotidiana, scambiando informazioni semplici e</p>	<p><b>ASCOLTO</b></p> <p>1.1. Comprendere i punti essenziali di un dialogo fra coetanei relativo alla famiglia, al quotidiano e a bisogni concreti.</p> <p>1.2. Comprendere il significato globale di un discorso relativo ad argomenti noti, anche di altre discipline.</p> <p><b>PARLATO</b></p> <p>2.1. Esprimersi con pronuncia e schemi intonativi corretti.</p> <p>2.2. Descrivere o presentare, parlare della propria routine quotidiana, condividendo informazioni, esprimendo preferenze ed abilità.</p>	<p><b>FUNZIONI COMUNICATIVE</b></p> <p>Presentarsi Chiedere e dare informazioni personali Chiedere e dire da dove si proviene Parlare delle nazionalità Chiedere e parlare della propria famiglia e dei legami familiari</p> <p>Chiedere e dire dove si abita Parlare della casa, dei locali e degli arredi Parlare di ciò che si possiede Localizzare oggetti nella casa Esprimere preferenze</p> <p>Chiedere e parlare delle attività quotidiana Chiedere e parlare della scuola e delle attività scolastiche Chiedere e parlare dei propri gusti Chiedere e parlare di ciò che si sa o non si sa fare Chiedere e parlare di attività del tempo libero Chiedere e parlare di sport Dare istruzioni e ordini, fare proposte</p> <p><b>LESSICO</b></p> <p>Nazioni e nazionalità Aggettivi</p>	<p><b>METODOLOGIA</b></p> <p>Metodo funzionale - comunicativo</p> <p>Metodologia CLIL</p> <p><b>STRUMENTI</b></p> <p>Libro di testo: <i>Twenty-one GLOBAL vol.1</i>; E-book; CD audio; DVD; LIM, PC, Internet &amp; siti web, dizionario bilingue; materiale integrativo autentico e non, fornito dal docente.</p>
---	--	---	---	--

dirette su argomenti noti, avvalendosi di pronuncia corretta.

Utilizzare l'idioma straniero anche per parlare di argomenti di ambiti disciplinari diversi.

### **LETTURA**

Comprendere i punti essenziali di testi scritti in lingua standard, su argomenti familiari o di studio, affrontati normalmente a scuola e nel tempo libero. Leggere semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.

Leggere testi informativi individuando termini ed informazioni esplicite specifiche attinenti a contenuti di studio di altre discipline (CLIL).

### **SCRITTURA**

2.3. Interagire con uno o più interlocutori per parlare del proprio vissuto, fornendo e/o richiedendo semplici informazioni personali.

### **LETTURA**

3.1. Comprendere in modo globale testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto (e-mail, brevi lettere o brevi articoli).

3.2. Individuare informazioni esplicite, specifiche ed essenziali, da semplici testi informativi e regolativi (programmi televisivi, orari, ecc.).

### **SCRITTURA**

4.1. Scrivere vocaboli.

Famiglia, relazioni familiari e animali domestici  
Albero genealogico  
Oggetti personali d'uso quotidiano  
Casa, locali, arredamento  
Attività quotidiane e del tempo libero  
Materie scolastiche  
Sport e abilità

### **STRUTTURE LINGUISTICHE**

Pronomi personali soggetto  
Pronomi personali complemento  
Aggettivi possessivi  
Articoli determinativi e indeterminativi  
Pronomi interrogativi:  
Who?/What/How old?/What time?/When?/Where?/ How often?/Why?  
Verbo essere (simple present)  
Plurale regolare e irregolare dei sostantivi  
Verbo have got (simple present)  
Aggettivi e pronomi dimostrativi  
There is e there are  
Genitivo sassone  
Preposizioni di luogo  
Presente semplice dei verbi ordinari  
Avverbi ed espressioni di frequenza  
Preposizioni di tempo: in, at, on

Scrivere semplici testi personali adeguati al destinatario, rivolti a coetanei e familiari, avvalendosi di lessico appropriato e di sintassi adeguata.

**RIFLESSIONE  
SULLA LINGUA E  
SULL'APPRENDIMENTO**

Individuare elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e confrontarli con quelli veicolati da codici verbali diversi, L2, senza atteggiamenti di rifiuto.

Affrontare situazioni nuove o 'di realtà' attingendo al proprio repertorio linguistico, scegliendo il lessico adeguato, mettendo in gioco le proprie competenze.

Auto-valutare le

4.2. Utilizzare lessico e strutture linguistiche adeguate.

4.3. Scrivere brevi testi o resoconti.

4.4. Rispondere a questionari o formulare domande.

**RIFLESSIONE  
SULLA LINGUA E  
SULL'  
APPRENDIMENTO.**

5.1. Confrontare parole e strutture della L2 con l'italiano, rilevando analogie e differenze sul funzionamento linguistico.

5.2. Realizzare compiti di 'realtà', collaborando fattivamente nella realizzazione di un progetto.

5.3. Riflettere su ciò che favorisce o

Verbo "like"  
Question words  
Pronomi personali complemento  
Verbo modale "can"  
Imperativo

**CULTURA E CIVILTÀ - CLIL**

Aspetti della civiltà e della cultura dei paesi di cui si studia la lingua e argomenti CLIL.

**EDUCAZIONE CIVICA**

Argomenti relativi all'Unità di apprendimento di Educazione civica comune del Consiglio di classe.

competenze acquisite  
consapevoli del  
proprio modo di  
apprendere,  
riconoscendo cosa lo  
ostacola o favorisce .

Collaborare fattivamente  
con i compagni alla  
realizzazione di attività e  
progetti.

ostacola il proprio  
apprendimento.

**Istituto Comprensivo "A. Diaz" - Meda**

**CURRICULUM D'ISTITUTO PTOF 2025- 2028 - LINGUA STRANIERA INGLESE**

**classe seconda**

<b>COMPETENZE CHIAVE</b>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		<b>METODOLOGIA E STRUMENTI</b>
		<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>	

<p><b>Competenza alfabetica funzionale</b></p> <p><b>Competenza in materia di cittadinanza</b></p> <p><b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</b></p> <p><b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</b></p> <p><b>Competenza imprenditoriale</b></p>	<p><b>ASCOLTO</b></p> <p>Comprendere i punti essenziali di un messaggio in lingua standard relativo ad esperienze proprie ed altrui.</p> <p>Individuare termini ed informazioni esplicite specifiche attinenti a contenuti di studio di altre discipline (CLIL).</p> <p><b>PARLATO</b></p> <p>Descrivere oralmente situazioni, raccontare avvenimenti ed esperienze personali, esporre argomenti di studio.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori, coetanei o familiari, per soddisfare bisogni concreti e scambiare semplici informazioni, in contesti familiari e contesti noti.</p> <p><b>LETTURA</b></p>	<p><b>ASCOLTO</b></p> <p>1.1. Comprendere i punti essenziali di una conversazione fra due persone riguardo ad esperienze quotidiane, presenti e passate.</p> <p>1.2. Comprendere il significato globale di un discorso su argomenti noti o di altre discipline.</p> <p><b>PARLATO</b></p> <p>2.1. Esprimersi con pronuncia e schemi intonativi corretti</p> <p>2.2. Descrivere, in modo semplice ma chiaro, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente, facendo riferimento sia ad esperienze presenti che passate, o</p>	<p><b>FUNZIONI COMUNICATIVE</b></p> <p>Chiedere e parlare di azioni abituali Chiedere e parlare di azioni in corso Parlare di piani e programmi per il futuro Parlare di fatti ed esperienze nel passato Narrare esperienze e fatti del passato Parlare del tempo atmosferico presente e passato</p> <p>Fare richieste - Offrire - Accettare o rifiutare Ordinare cibi e bevande Chiedere e parlare di quantità Chiedere e parlare di prezzi Suggerire di fare qualcosa insieme Fare proposte - Accettare - Rifiutare, motivando il rifiuto - Suggerire alternative Esprimere il proprio parere - Esprimere accordo o disaccordo Localizzare Chiedere e dare indicazioni stradali Chiedere e dire quanto dista (un luogo) Chiedere e dire quanto tempo ci si impiega (per raggiungere un luogo) Descrivere persone e luoghi Confrontare e contrastare</p> <p><b>LESSICO</b> Abbigliamento</p>	<p><b>METODOLOGIA</b></p> <p>Metodo funzionale - comunicativo</p> <p>Metodologia CLIL</p> <p><b>STRUMENTI</b></p> <p>Libro di testo: <i>Twenty-one GLOBAL vol. 1/2</i>; E-book; CD audio, DVD, LIM, PC, Internet &amp; siti web, dizionario bilingue; materiale integrativo autentico e non, fornito dal docente.</p>
---	--	---	---	---

Comprendere i punti essenziali di testi scritti in lingua standard su argomenti familiari o di studio.

Leggere semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.

Individuare termini ed informazioni esplicite specifiche, attinenti a contenuti di studio di altre discipline (CLIL) in testi informativi.

### **SCRITTURA**

Scrivere semplici resoconti e comporre brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari per soddisfare bisogni concreti e scambiare semplici informazioni.

### **RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO**

Individuare elementi

relazionare su semplici argomenti di altre discipline.

2.3. Interagire con uno o più interlocutori su ambiti diversi, personali e quotidiani (informazioni, acquisti, vacanze)

### **LETTURA**

3.1. Leggere ed individuare informazioni esplicite in testi informativi, regolativi ed argomentativi su argomenti quotidiani, temi noti o argomenti di altre discipline.

3.2. Leggere globalmente testi narrativi (articoli, opuscoli, etc.) per trovare informazioni specifiche.

3.3. Intuire dal contesto il significato

Cibi e bevande  
Generi e strumenti musicali  
Generi cinematografici e programmi televisivi  
Luoghi e servizi in città  
Aggettivi per la descrizione dell'aspetto fisico e della personalità  
Sport, attrezzature e strutture sportive

### **STRUTTURE LINGUISTICHE**

Presente progressivo  
Presente semplice vs Presente progressivo  
Presente progressivo usato con valore futuro  
Preposizioni di stato in luogo: at/in/on/near/next to/in front of/opposite/behind/between/among/t he beginning/the middle/the end

Preposizioni ed espressioni di moto a luogo: straight on / right / left / up / down / to / into / out of / along / across / through / past / up to / till / as far as

Preposizioni di mezzo: by/on  
Can you tell me the way to...?/How do I get to...?  
How far is it/are they(from here)?  
It's.../They're...minutes/kilometers.

	<p>culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e confrontarli con quelli veicolati da codici verbali diversi, L2, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <p>Affrontare situazioni nuove o 'di realtà' attingendo al proprio repertorio linguistico, scegliendo il lessico adeguato, mettendo in gioco le proprie competenze.</p> <p>Auto-valutare le competenze acquisite consapevoli del proprio modo di apprendere, riconoscendo cosa lo ostacola o favorisce.</p> <p>Collaborare fattivamente con i compagni alla realizzazione di attività e progetti.</p>	<p>di vocaboli non noti.</p> <p><b>SCRITTURA</b></p> <p>4.1. Scrivere vocaboli.</p> <p>4.2. Utilizzare lessico e strutture linguistiche adeguate.</p> <p>4.3. Produrre brevi testi o resoconti adeguati al destinatario (coetanei o familiari).</p> <p>4.4. Rispondere a questionari o formulare domande.</p> <p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL' APPRENDIMENTO</b></p> <p>5.1. Confrontare parole e strutture della L2 con l'italiano, rilevando analogie e differenze sul funzionamento linguistico.</p> <p>5.2. Realizzare</p>	<p>.. (from here) How long does it take (to get to...)? It takes (about)(minutes/hours) Sostantivi numerabili e non numerabili Aggettivi e pronomi indefiniti: some/any/no - a lot of/lots of/much/many - (a) little/(a) few Like e would like Pronomi possessivi Whose Passato semplice del verbo 'be' Espressioni con il passato there was/there were Passato semplice dei verbi Comparativi e superlativi too/(not) enough How/What about + -ing form! Let's + base form! Why don't we + base form?</p> <p><b>CULTURA E CIVILTÀ - CLIL</b></p> <p>Aspetti della civiltà e della cultura dei paesi di cui si studia la lingua e argomenti CLIL.</p> <p><b>EDUCAZIONE CIVICA</b></p> <p>Argomenti relativi all'Unità di apprendimento di Educazione civica comune del Consiglio di classe.</p>	
--	---	--	---	--

		<p>compiti di `realtà`, collaborando attivamente nella realizzazione di un progetto.</p> <p>5.3. Riflettere su ciò che favorisce o ostacola il proprio apprendimento.</p>		
--	--	---	--	--

**Istituto Comprensivo "A. Diaz" - Meda**

**CURRICULUM D'ISTITUTO PTOF 2025- 2028 - LINGUA STRANIERA INGLESE**

**classe terza**

<b>COMPETENZE CHIAVE</b>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		<b>METODOLOGIA E STRUMENTI</b>
		<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>	

<p><b>Competenza alfabetica funzionale</b></p> <p><b>Competenza in materia di cittadinanza</b></p> <p><b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</b></p> <p><b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</b></p> <p><b>Competenza imprenditoriale</b></p>	<p><b>ASCOLTO</b></p> <p>Comprendere i punti essenziali di un messaggio o di interazioni in lingua standard su argomenti familiari o di studio che si affrontano normalmente a scuola e nel tempo libero.</p> <p>Individuare termini ed informazioni specifiche esplicite in testi informativi attinenti a contenuti di studio di altre discipline (CLIL).</p> <p><b>PARLATO</b></p> <p>Descrivere situazioni, raccontare avvenimenti ed esperienze personali, esporre argomenti di studio, anche di altre discipline.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti, esponendo le proprie opinioni,</p>	<p><b>ASCOLTO</b></p> <p>1.1. Comprendere i punti essenziali di un dialogo su argomenti quotidiani e prevedibili, articolato in modo chiaro, con linguaggio standard.</p> <p>1.2. Capire ed individuare le informazioni principali di un discorso articolato in modo chiaro, anche su contenuti di altre discipline.</p> <p><b>PARLATO</b></p> <p>2.1. Esprimersi con pronuncia e schemi intonativi corretti.</p> <p>2.2. Descrivere il proprio vissuto e relazionare su argomenti di ambito storico, geografico,</p>	<p><b>FUNZIONI COMUNICATIVE</b></p> <p>Parlare di azioni presenti, passate e future  Esprimere capacità ed incapacità  Esprimere comandi ed obblighi  Esprimere divieti e proibizioni  Esprimere dovere, necessità o responsabilità; esprimere mancanza di necessità  Chiedere e parlare di stati d'animo e di condizioni di salute  Dare consigli e suggerimenti  Esprimere probabilità e formulare ipotesi.  Descrivere procedure e procedimenti e parlare di azioni passive</p> <p><b>LESSICO</b></p> <p>Lavori domestici  Malattie, rimedi e cure  Professioni e posti di lavoro  Sentimenti  Vacanze ed esperienze  Tecnologia e comunicazione  Life events  Ambiente e disastri naturali</p> <p><b>STRUTTURE LINGUISTICHE</b></p>	<p><b>METODOLOGIA</b></p> <p>Metodo funzionale - comunicativo</p> <p>Metodologia CLIL</p> <p><b>STRUMENTI</b></p> <p>Libro di testo: <i>Twenty-one GLOBAL vol. 2/3</i>;  E-book; CD audio , DVD, LIM, PC, Internet &amp; siti web, dizionario bilingue; materiale integrativo autentico e non, fornito dal docente.</p>
---	--	---	---	---

	<p>spiegandone le ragioni.</p> <p>Scegliere ed utilizzare funzioni, lessico e strutture adeguate.</p> <p><b>LETTURA</b></p> <p>Comprendere i punti essenziali di testi in lingua standard, su argomenti familiari o di studio, affrontati normalmente a scuola e nel tempo libero.</p> <p>Leggere semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Leggere e comprendere testi informativi, individuando termini ed informazioni esplicite specifiche attenenti anche ad argomenti di studio di altre discipline(CLIL).</p> <p><b>SCRITTURA</b></p> <p>Scrivere semplici testi, resoconti, brevi lettere o messaggi rivolti a</p>	<p>culturale inerenti alla lingua oggetto di studio o di altre discipline, anche avvalendosi di micro-lingua adeguata.</p> <p>2.3. Interagire con uno o più interlocutori, intervenendo in modo coerente, dimostrando di saper porre e rispondere a domande.</p> <p>2.4. Esprimere opinioni e idee personali.</p> <p><b>LETTURA</b></p> <p>3.1. Individuare informazioni specifiche esplicite, concrete e prevedibili, in testi informativi, regolativi ed argomentativi di uso quotidiano (annunci, menú,</p>	<p>Verbi modali: "Can", "Must", "Should" Verbi "Have to", "Need"; may e might</p> <p>Pronomi indefiniti composti</p> <p>Verbi love / like / prefer / hate + forma -ing;</p> <p>Costruzione "What's the matter with...?+ pronome complemento"</p> <p>"Simple present", "Present continuous" e "Simple past" (Revisione)</p> <p>"Past continuous"</p> <p>"Simple past" vs "Past continuous"</p> <p>"Present progressive" (con valore futuro)</p> <p>Forma "to be going to"</p> <p>"Simple future"</p> <p>"Present continuous" vs Forma "to be going to" form</p> <p>"Present continuous" vs "Simple future"</p> <p>"Simple future" vs Forma "to be going to"</p> <p>Past participle</p> <p>Present perfect simple.</p> <p>"Simple past" vs "Present perfect"</p> <p>Pronome interrogativo "How long?"</p> <p>"Zero conditional",</p> <p>"First conditional"</p> <p>Passive voice (Present, Past)</p> <p>Pronomi relativi</p> <p>"who/which/that"</p> <p>Espressioni di tempo presente,</p>	
--	--	--	--	--

coetanei o familiari, raccontando anche esperienze personali, esponendo le proprie opinioni, spiegandone le ragioni.

Scegliere ed utilizzare, lessico e strutture adeguate.

### **RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO**

Individuare elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e confrontarli con quelli veicolati da codici verbali diversi, L2, senza atteggiamenti di rifiuto.

Affrontare situazioni nuove o 'di realtà' attingendo al proprio repertorio linguistico, scegliendo il lessico adeguato, mettendo in gioco le proprie competenze.

pubblicità, insegne, istruzioni) o su argomenti di altre discipline.

3.2. Leggere globalmente testi narrativi relativamente lunghi (articolo di giornale, rivista, brochure, biografia, poesia, brano storico letterario) per trovare informazioni specifiche.

3.3. Intuire dal contesto il significato di vocaboli non noti e ricavare informazioni implicite all'interno di un testo.

### **SCRITTURA**

4.1. Scrivere vocaboli

4.2. Utilizzare lessico e strutture linguistiche adeguate.

4.3. Scrivere

passato, futuro e di durata

### **CULTURA E CIVILTÀ - CLIL**

Aspetti della civiltà e della cultura dei paesi di cui si studia la lingua e argomenti CLIL.

### **EDUCAZIONE CIVICA**

Argomenti relativi all'Unità di apprendimento di Educazione civica comune del Consiglio di classe.

Auto-valutare le competenze acquisite consapevoli del proprio modo di apprendere, riconoscendo cosa lo ostacola o favorisce.

Collaborare fattivamente con i compagni alla realizzazione di attività e progetti.

semplici testi

4.4. Rispondere a questionari.

4.5. Scrivere testi specifici, lettere, e-mail, resoconti su traccia e/o argomenti dati, veicolando il messaggio.

4.6. Rielaborare le informazioni date, esprimendo opinioni e idee.

**RIFLESSIONE  
SULLA LINGUA E  
SULL'  
APPRENDIMENTO**

5.1. Confrontare parole e strutture della L2 con l'italiano, rilevando analogie e differenze sul funzionamento linguistico.

		<p>5.2. Realizzare compiti di `realtà`, collaborando fattivamente nella realizzazione di un progetto.</p> <p>5.3. Riflettere su ciò che favorisce o ostacola il proprio apprendimento.</p>		
--	--	--	--	--

L3 (LINGUA STRANIERA - SPAGNOLO e TEDESCO)

Classe Prima

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		METODOLOGIA E STRUMENTI
		ABILITA'	CONOSCENZE	
<p><b>Competenza alfabetica funzionale</b></p> <p><b>Competenza in materia di cittadinanza</b></p> <p><b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</b></p> <p><b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</b></p>	<p><b>ASCOLTO</b></p> <p>Comprendere i punti essenziali di un messaggio in lingua standard, con articolazione lenta e chiara, relativo ad ambiti familiari, al tempo libero ed ai propri interessi, da interazioni comunicative e dalla visione di contenuti multimediali.</p> <p><b>PARLATO</b></p> <p>Descrivere situazioni, raccontare avvenimenti ed esperienze personali,</p>	<p><b>ASCOLTO</b></p> <p>1.1. Comprendere i punti essenziali di un dialogo fra coetanei relativo alla famiglia, al quotidiano e a bisogni concreti.</p> <p>1.2. Comprendere il significato globale di un discorso relativo ad argomenti noti.</p> <p><b>PARLATO</b></p> <p>2.1. Esprimersi con pronuncia e schemi intonativi corretti.</p>	<p>• <b>LINGUA SPAGNOLA</b></p> <p><b>FUNZIONI COMUNICATIVE</b></p> <p>Saludar y despedirse.</p> <p>Presentar y responder.</p> <p>Dar y pedir información personal.</p> <p>Describir personas y animales.</p> <p>Hablar de la hora.</p>	<p><b>METODOLOGIA</b></p> <p>Metodo funzionale-comunicativo</p> <p><b>STRUMENTI</b></p> <p>• <b>LINGUA SPAGNOLA</b></p> <p>Libro di testo (<b>iVenga,vamos! - Compacto</b>), Ebook, CD audio, DVD, LIM, PC, Internet e siti web, dizionario bilingue, materiale integrativo autentico e non, fornito dal docente.</p>

<p><b>Competenza imprenditoriale</b></p>	<p>esporre argomenti di studio.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori in situazioni di vita quotidiana, scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti noti, avvalendosi di pronuncia corretta.</p> <p>Utilizzare l'idioma straniero anche per parlare di argomenti di ambiti disciplinari diversi.</p> <p><b>LETTURA</b></p> <p>Comprendere i punti essenziali di testi scritti in lingua standard, su argomenti familiari o di studio, affrontati normalmente a scuola e nel tempo libero.</p> <p>Leggere semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p>	<p>2.2. Descrivere o presentare, parlare della propria routine quotidiana, condividendo informazioni, esprimendo preferenze ed abilità.</p> <p>2.3. Interagire con uno o più interlocutori per parlare del proprio vissuto, fornendo e/o richiedendo semplici informazioni personali.</p> <p><b>LETTURA</b></p> <p>3.1. Comprendere in modo globale testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto (e-mail, brevi lettere o brevi articoli).</p> <p>3.2. Individuare</p>	<p><b>LESSICO</b></p> <p>Los números del 0 al 30. Los días de la semana. Meses y estaciones.</p> <p>Nacionalidades.</p> <p>La familia.</p> <p>Los colores.</p> <p>Los animales.</p> <p>La descripción de personas y animales.</p> <p>Las comidas del día y los alimentos.</p> <p>Los números del 31 al 100.</p>	
--	--	--	---	--

		informazioni esplicite, specifiche ed essenziali, da semplici testi informativi e		
--	--	---	--	--

	<p><b>SCRITTURA</b></p> <p>Scrivere semplici testi personali adeguati al destinatario, rivolti a coetanei e familiari, avvalendosi di lessico appropriato e di sintassi adeguata.</p> <p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENT</b> <b>O</b></p> <p>Individuare elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e confrontarli con quelli veicolati da codici verbali diversi (L3) senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <p>Affrontare situazioni nuove o 'di realtà' attingendo al proprio</p>	<p>regolativi (programmi televisivi, orari, etc).</p> <p><b>SCRITTURA</b></p> <p>4.1. Scrivere vocaboli.</p> <p>4.2. Utilizzare lessico e strutture linguistiche adeguate.</p> <p>4.3. Scrivere brevi testi o resoconti.</p> <p>4.4. Rispondere a questionari o formulare domande.</p> <p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL' APPRENDIMENTO</b></p> <p>•</p> <p>5.1. Confrontare parole e strutture della L3 con l'italiano, rilevando analogie e</p>	<p>Adjetivos para describir las cosas.</p> <p><b>STRUTTURE LINGUISTICHE</b></p> <p>El género y la formación del femenino.</p> <p>Formación del plural.</p> <p>Los artículos. Pronombres personales sujeto y pronombres reflexivos.</p> <p>Presente de indicativo de los verbos regulares.</p> <p>Verbo <i>ser</i>.</p> <p>Los interrogativos. <i>Porque y por qué</i>.</p> <p>Verbo <i>tener</i>.</p> <p>Verbo <i>ir</i>.</p> <p>Verbo <i>estar</i>.</p> <p>Algunas diferencias entre <i>ser</i> y <i>estar</i>.</p>	
--	---	---	--	--

	<p>repertorio linguistico, scegliendo il lessico adeguato, mettendo in gioco le proprie competenze.</p> <p>Auto-valutare le competenze acquisite consapevoli del proprio modo di apprendere, riconoscendo cosa lo ostacola o favorisce.</p> <p>Collaborare fattivamente con i compagni alla realizzazione di attività e progetti.</p>	<p>differenze sul funzionamento linguistico.</p> <p>5.2. Svolgere compiti di 'realità', collaborando fattivamente nella realizzazione di un progetto.</p> <p>5.3. Riflettere su ciò che favorisce o ostacola il proprio apprendimento.</p>	<p>Los adjetivos posesivos.</p> <p>Verbos irregulares: E &gt; IE, <i>venir</i>.</p> <p>Los ordinales.</p> <p>Los relativos <i>que</i> y <i>donde</i>.</p> <p>Los demostrativos.</p> <p>Preposiciones: <i>a, en, de, con</i>.</p> <p>Algunos indefinidos.</p> <p><i>Muy</i> y <i>mucho</i>.</p> <p><b>CULTURA E CIVILTÀ</b></p> <p>Aspetti della civiltà e della cultura dei paesi di cui si studia la lingua.</p> <p><b>EDUCAZIONE CIVICA</b></p> <p>Argomenti relativi alle Unità di apprendimento comuni del Consiglio di Classe.</p>	
--	---	--	---	--

			<p>• <b>LINGUA TEDESCA</b></p> <p><b>FUNZIONI COMUNI CATIVE</b></p> <p><b>FUNZIONI</b></p> <p>Presentarsi.</p> <p>Chiedere e dire la provenienza e dove si abita.</p> <p>Chiedere e dire dove si va.</p> <p>Presentare qualcuno.</p> <p>Chiedere e dire l'età.</p> <p>Chiedere e dare l'indirizzo.</p> <p><b>LESSICO</b></p> <p>Dati personali.</p> <p>Provenienza.</p> <p>Località (paesi).</p> <p>Numeri da 1 a 20.</p> <p>Numeri da 20 a 100.</p>	<p>• <b>LINGUA TEDESCA</b></p> <p>Libro di testo: <b>Na Klar Vol. 1</b>; E-book; CD audio; DVD; LIM, PC, Internet e siti web, dizionario bilingue; materiale integrativo autentico e non, fornito dal docente.</p>
--	--	--	--	--

			<p>Descrivere la famiglia.</p> <p>Parlare di animali domestici.</p> <p>Indicare la posizione di stanze e mobili.</p> <p>Parlare delle professioni. Hobby e sport.</p> <p>Chiedere e dire l'ora.</p> <p>Ordinare cibi e parlare di gusti alimentari.</p> <p><b>STRUTTURE LINGUISTICHE</b></p> <p>I verbi <i>heißen</i>, <i>kommen</i>, <i>sprechen</i> e <i>fahren</i>.</p> <p>Le parole interrogative: <i>Wie?</i> <i>Wo?</i> <i>Woher?</i> <i>Wohin?</i></p> <p><i>Wer?</i> <i>Wie alt?</i></p> <p>Le preposizioni <i>in</i>, <i>aus</i> e <i>nach</i>.</p> <p>Aggettivi possessivi.</p>	
--	--	--	---	--

			<p>Coniugazione completa del verbo.</p> <p>Inversione.</p> <p>Genitivo sassone.</p> <p>Il verbo haben.</p> <p>Il caso accusativo ein, eine e kein, keine.</p> <p>Wie viele?</p> <p>Sehen.</p> <p>Wo? In der, in dem. Forma di cortesia.</p> <p>Verbi sostantivati.</p> <p>Avverbi di frequenza: Wie oft?</p> <p><b>CULTURA E CIVILTÀ</b></p> <p>Aspetti della civiltà e della cultura dei paesi di cui si studia la lingua.</p> <p><b>EDUCAZIONE CIVICA</b></p>	
--	--	--	---	--

			Argomenti relativi alle Unità di apprendimento comuni del Consiglio di Classe.	
--	--	--	--	--

L3 (LINGUA STRANIERA - SPAGNOLO e TEDESCO)

Classe Seconda

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		METODOLOGIA E STRUMENTI
		ABILITA'	CONOSCENZE	
<p><b>Competenza alfabetica funzionale</b></p> <p><b>Competenza in materia di cittadinanza</b></p> <p><b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</b></p> <p><b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</b></p>	<p><b>ASCOLTO</b></p> <p>Comprendere i punti essenziali di un messaggio in lingua standard relativi ad esperienze proprie ed altrui.</p> <p><b>PARLATO</b></p> <p>Descrivere oralmente situazioni, raccontare avvenimenti ed esperienze personali,</p>	<p><b>ASCOLTO</b></p> <p>1.1. Comprendere i punti essenziali di una conversazione fra due persone riguardo ad esperienze quotidiane presenti.</p> <p>1.2. Comprendere il significato globale di un discorso su argomenti noti.</p> <p><b>PARLATO</b></p> <p>2.1. Esprimersi con pronuncia e schemi intonativi corretti</p> <p>2.2. Descrivere, in modo semplice ma chiaro,</p>	<p>• <b>LINGUA SPAGNOLA</b></p> <p><b>FUNZIONI COMUNI CATIVE</b></p> <p>Hablar de gustos y preferencias.</p> <p>Expresar acuerdo o desacuerdo.</p> <p>Hablar de la fecha. Hablar de la frecuencia.</p> <p>Ordenar las acciones.</p> <p>Expresar obligación.</p>	<p><b>METODOLOGIA</b></p> <p>Metodo funzionale-comunicativo</p> <p><b>STRUMENTI</b></p> <p>• <b>LINGUA SPAGNOLA</b></p> <p>Libro di testo (<b>iVenga,vamos! - Compacto</b>), Ebook, CD audio, DVD, LIM, PC, Internet e siti web, dizionario bilingue, materiale integrativo autentico e non, fornito dal docente.</p>

<p><b>Competenza imprenditoriale</b></p>	<p>esporre argomenti di studio.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori, coetanei o familiari, per soddisfare bisogni concreti e scambiare semplici informazioni, in contesti familiari e contesti noti.</p> <p><b>LETTURA</b></p> <p>Comprendere i punti essenziali di testi scritti in lingua standard su argomenti familiari o di studio.</p> <p>Leggere semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p><b>SCRITTURA</b></p> <p>Scrivere semplici resoconti e</p>	<p>aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente, facendo riferimento ad esperienze presenti.</p> <p>2.3. Interagire con uno o più interlocutori su ambiti diversi, personali e quotidiani (informazioni, acquisti, vacanze)</p> <p><b>LETTURA</b></p> <p>3.1. Leggere ed individuare informazioni esplicite in testi informativi, regolativi ed argomentativi su argomenti quotidiani o temi noti.</p> <p>3.2. Leggere globalmente testi narrativi (articoli, opuscoli, etc.) per trovare informazioni specifiche.</p> <p>3.3. Intuire dal</p>	<p>Hablar de las acciones presentes.</p> <p>Describir cómo vamos vestidos.</p> <p>Hablar del tiempo atmosférico.</p> <p>Hablar de la existencia y la ubicación.</p> <p>Hablar de la utilidad de las cosas.</p> <p><i>Hay-Está/Están.</i></p> <p><i>Demasiado, bastante, poco.</i></p> <p><b>LESSICO</b></p> <p>Adjetivos para valorar.</p> <p>Las actividades del tiempo libre.</p> <p>Los deportes.</p> <p>El mundo del deporte.</p> <p>Los números del 100 en adelante.</p>	
--	--	--	---	--

	comporre brevi	contesto il significato di vocaboli non noti. <b>SCRITTURA</b>	Expresiones de frecuencia. Actividades extraescolares. Acciones habituales. La ropa y los complementos. Materiales y estampados.	
--	----------------	---	--	--

	<p>lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari per soddisfare bisogni concreti e scambiare semplici informazioni.</p> <p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b></p> <p>Individuare elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e confrontarli con quelli veicolati da codici verbali diversi, L3, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <p>Affrontare situazioni nuove o 'di realtà' attingendo al proprio repertorio linguistico,</p>	<p>4.1. Scrivere vocaboli.</p> <p>4.2. Utilizzare lessico e strutture linguistiche adeguate.</p> <p>4.3. Produrre brevi testi o resoconti adeguati al destinatario (coetanei o familiari).</p> <p>4.4. Rispondere a questionari o formulare domande.</p> <p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b></p> <p>5.1. Confrontare parole e strutture della L3 con l'italiano, rilevando analogie e differenze sul funzionamento linguistico.</p> <p>5.2. Svolgere compiti di 'realtà', collaborando fattivamente nella realizzazione di un progetto.</p>	<p>Las ubicaciones.</p> <p>La casa.</p> <p>Muebles y electrodomésticos.</p> <p>El tiempo atmosférico.</p> <p>De vacaciones.</p> <p><b>STRUTTURE LINGUISTICHE</b></p> <p>Reglas para usar los números.</p> <p>Verbos pronominales.</p> <p>Pronombres complemento.</p>	
--	---	---	--	--

	scegliendo il lessico			
--	-----------------------	--	--	--

	<p>adeguato, mettendo in gioco le proprie competenze.</p> <p>Auto-valutare le competenze acquisite consapevoli del proprio modo di apprendere, riconoscendo cosa lo ostacola o favorisce.</p> <p>Collaborare fattivamente con i compagni alla realizzazione di attività e progetti.</p>	<p>5.3. Riflettere su ci che favorisce o ostacola il proprio apprendimento.</p>	<p>Verbos irregulares: O &gt; UE.</p> <p>Verbos irregulares: verbos de cambio vocálico E &gt; I.</p> <p>Dos verbos irregulares: <i>oír</i> y <i>decir</i>.</p> <p>Verbos irregulares: primera persona irregular.</p> <p>Verbos con cambio ortográfico.</p> <p>Cuadro de irregularidades de presente.</p> <p>Verbos de obligación.</p> <p>Pronombres demostrativos neutros.</p> <p>El gerundio. <i>Estar</i> + gerundio.</p> <p>La expresión de futuro. Conjunctiones <i>y, e, o, u</i>.</p>	
--	---	---	---	--

			<b>CULTURA E CIVILTÀ</b>	
--	--	--	------------------------------	--

			<p>Aspetti della civiltà e della cultura dei paesi di cui si studia la lingua.</p> <p><b>EDUCAZIONE CIVICA</b></p> <p>Argomenti relativi alle Unità di apprendimento comuni del Consiglio di Classe.</p> <p><b>• LINGUA TEDESCA</b></p> <p><b>FUNZIONI COMUNICATIVE</b></p> <p>Descrivere la propria giornata.</p> <p>Fare, accettare o rifiutare proposte.</p> <p>Chiedere e dire come va. Impartire ordini.</p> <p>Acquistare generi alimentari.</p> <p>Parlare di eventi e date.</p>	<p><b>• LINGUA TEDESCA</b></p> <p>Libro di testo: <b>Na Klar Vol. 1</b>; Ebook; CD audio; DVD; LIM, PC, Internet e siti web, dizionario bilingue; materiale integrativo autentico e non, fornito dal docente.</p>
--	--	--	---	---

			<p>Descrivere percorsi stradali.</p> <p>Proporre oggetti da regalare.</p> <p>Confrontare articoli e prezzi.</p> <p><b>LESSICO</b></p> <p>Parti del giorno e della settimana.</p> <p>Mezzi di trasporto.</p> <p>Alcuni cibi e bevande. Azioni quotidiane.</p> <p>Avverbi di tempo.</p> <p>Stunde e Uhr.</p> <p>Oggetti scolastici.</p> <p>Esprimere contentezza o tristezza.</p> <p>Lavori domestici.</p> <p>Menù.</p> <p>Misure (litro, chilo, grammi).</p>	
--	--	--	---	--

			<p>Prezzi.</p> <p>Alcuni edifici della città. Regali.</p> <p>Auguri.</p> <p><b>STRUTTURE LINGUISTICHE</b></p> <p>Verbi composti e separabili.</p> <p>Wann? Um wie viel Uhr? Um.</p> <p>Verbi riflessivi.</p> <p>Wie lange? Von... bis.</p> <p>Accusativo: den, die, das e ihn, sie es.</p> <p>Doch, nicht, nichts.</p> <p>Pronomi personali al caso accusativo.</p> <p>I verbi modali: können, wollen, müssen.</p> <p>Pronomi personali al dativo.</p>	
--	--	--	--	--

			<p>Imperativo.</p> <p>Es gibt con accusativo.</p> <p>Imperativo di cortesia. Numeri ordinali.</p> <p>Preposizioni di stato in luogo: bei, an, vor, in.</p> <p>Preposizioni di moto: nach links, nach rechts, von...bis zum, in über, durch.</p> <p>Il comparativo.</p> <p><b>CULTURA E CIVILTÀ</b></p> <p>Aspetti della civiltà e della cultura dei paesi di cui si studia la lingua.</p> <p><b>EDUCAZIONE CIVICA</b></p> <p>Argomenti relativi alle Unità di apprendimento comuni del Consiglio di Classe.</p>	
--	--	--	---	--

Istituto Comprensivo "A. Diaz" - Meda - CURRICULUM D'ISTITUTO PTOF 2022 - 2025

L3 (LINGUA STRANIERA - SPAGNOLO e TEDESCO)

Classe terza

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		METODOLOGIA E STRUMENTI
		ABILITA'	CONOSCENZE	
<p><b>Competenza alfabetica funzionale</b></p> <p><b>Competenza multilinguistica</b></p> <p><b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</b></p> <p><b>Competenza in materia di cittadinanza</b></p> <p><b>Competenza imprenditoriale</b></p>	<p><b>ASCOLTO</b></p> <p>Comprendere i punti essenziali di un messaggio o di interazioni in lingua standard su argomenti familiari o di studio che si affrontano normalmente a scuola e nel tempo libero.</p> <p><b>PARLATO</b></p>	<p><b>ASCOLTO</b></p> <p>1.1. Comprendere i punti essenziali di un dialogo su argomenti quotidiani e prevedibili, articolato in modo chiaro, con linguaggio standard.</p> <p>1.2. Capire ed individuare le informazioni principali di un discorso articolato in modo chiaro.</p> <p><b>PARLATO</b></p>	<p><b>- LINGUA SPAGNOLA</b></p> <p><b>FUNZIONI COMUNICATIVE</b> Pedir y dar información en la calle.</p> <p>Explicar cómo llegar a un lugar.</p> <p>Hablar de planes y proyectos futuros.</p> <p>Hablar de acciones habituales pasadas.</p> <p>Describir cualidades y situaciones en el pasado.</p> <p>Hablar del pasado en relación con el presente.</p> <p>Hablar de la salud.</p>	<p><b>METODOLOGIA</b></p> <p>Metodo funzionale comunicativo</p> <p><b>STRUMENTI</b></p> <p>• <b>LINGUA SPAGNOLA</b></p> <p>Libro di testo (<b>iVenga,vamos! - Compacto</b>), Ebook, CD audio, DVD, LIM, PC, Internet e siti web, dizionario bilingue, materiale integrativo autentico e non, fornito dal docente.</p>

<p><b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b></p>	<p>Descrivere situazioni, raccontare avvenimenti ed esperienze personali al presente e al passato, esporre argomenti di studio.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti, esponendo le proprie opinioni, spiegandone le ragioni.</p> <p>Scegliere ed utilizzare funzioni, lessico e strutture adeguate.</p> <p><b>LETTURA</b></p> <p>Comprendere i punti essenziali di testi in lingua standard, su argomenti</p>	<p>2.1. Esprimersi con pronuncia e schemi intonativi corretti.</p> <p>2.2. Descrivere il proprio vissuto e relazionare su argomenti di ambito storico, geografico, culturale inerenti alla lingua oggetto di studio, anche avvalendosi di micro-lingua adeguata.</p> <p>2.3. Interagire con uno o più interlocutori, intervenendo in modo coerente, dimostrando di saper porre e rispondere a domande.</p> <p>2.4. Esprimere opinioni e idee personali.</p> <p><b>LETTURA</b></p> <p>3.1. Individuare informazioni specifiche</p>	<p>Dar consejos e instrucciones. Proponer una actividad. Organizar un encuentro.</p> <p>Hablar del pasado sin relación con el presente.</p> <p>Comer en el restaurante.</p> <p>Dar una noticia y reaccionar.</p> <p><b>LESSICO</b></p> <p>Adjetivos para describir.</p> <p>El colegio.</p> <p>El ordenador.</p> <p>Los medios de transporte.</p> <p>En la ciudad.</p> <p>Ubicación de lugares.</p> <p>Verbos para dar indicaciones.</p> <p>Monumentos.</p>	
--	--	---	--	--

		esplicite, concrete e prevedibili, in	Los accidentes geográficos.  Marcadores temporales de futuro.  De viaje.  Marcadores temporales del pretérito perfecto.  Partes del cuerpo.	
--	--	---------------------------------------	---	--

	<p>familiari o di studio, affrontati normalmente a scuola e nel tempo libero.</p> <p>Leggere semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>Leggere e comprendere testi informativi, individuando termini ed informazioni esplicite specifiche.</p> <p><b>SCRITTURA</b></p> <p>Scrivere semplici testi, resoconti, brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei o familiari, raccontando anche esperienze</p>	<p>testi informativi, regolativi ed argomentativi di uso quotidiano (annunci, menù, pubblicità, insegne, istruzioni).</p> <p>3.2. Leggere globalmente testi narrativi relativamente lunghi (articolo di giornale, rivista, brochure, biografia, poesia, brano storico-letterario) per trovare informazioni specifiche.</p> <p>3.3. Intuire dal contesto il significato di vocaboli non noti e ricavare informazioni implicite all'interno di un testo.</p> <p><b>SCRITTURA</b></p> <p>4.1. Scrivere vocaboli</p> <p>4.2. Utilizzare lessico e strutture linguistiche adeguate.</p>	<p>Los cinco sentidos.</p> <p>Problemas de salud y remedios.</p> <p>Marcadores temporales del pretérito indefinido.</p> <p>En la mesa.</p> <p>En el restaurante.</p> <p>Adjetivos para hablar de la comida.</p> <p>Las celebraciones.</p> <p><b>STRUTTURE LINGUISTICHE</b></p> <p><i>Pedir vs preguntar.</i></p> <p>Morfología del pretérito imperfecto.</p> <p>Usos del pretérito imperfecto.</p> <p>Posesivos: formas tónicas.</p>	
--	--	--	--	--

		4.3. Scrivere semplici testi		
--	--	------------------------------	--	--

	<p>personali, esponendo le proprie opinioni, spiegandone le ragioni.</p> <p>Scegliere ed utilizzare, lessico e strutture adeguate.</p> <p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENT</b> <b>O</b></p> <p>Individuare elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e confrontarli con quelli veicolati da codici verbali diversi (L3) senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <p>Affrontare situazioni nuove</p>	<p>4.4. Rispondere a questionari.</p> <p>4.5. Scrivere testi specifici, lettere, e-mail, resoconti su traccia e/o argomenti dati, veicolando il messaggio.</p> <p>4.6. Rielaborare le informazioni date, esprimendo opinioni e idee.</p> <p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENT</b> <b>O</b></p> <p>5.1. Confrontare parole e strutture della L3 con l'italiano, rilevando analogie e differenze sul funzionamento linguistico.</p> <p>5.2. Svolgere compiti di 'realtà', collaborando fattivamente nella realizzazione di un progetto.</p> <p>5.3. Riflettere su ci che favorisce o</p>	<p>Estructuras comparativas.</p> <p>Verbo <i>ser</i> vs <i>estar</i> (2).</p> <p>Morfología del pretérito perfecto.</p> <p>Imperativo afirmativo.</p> <p>Pronombres complemento combinados (CI + CD).</p> <p>Contraste entre <i>llevar</i> y <i>traer</i>.</p> <p>Contraste entre <i>ir</i> y <i>venir</i>.</p> <p>El verbo <i>quedar</i>.</p> <p>Las preposiciones <i>por</i> y <i>para</i>.</p> <p>Los pronombres personales con preposiciones.</p> <p>Algunas perífrasis.</p> <p>Morfología del pretérito indefinido regular.</p> <p>Algunos verbos irregulares.</p>	
--	--	--	---	--

	o 'di realtà'	ostacola il proprio apprendimento.		
--	---------------	------------------------------------	--	--

	<p>attingendo al proprio repertorio linguistico, scegliendo il lessico adeguato, mettendo in gioco le proprie competenze.</p> <p>Auto-valutare le competenze acquisite consapevoli del proprio modo di apprendere, riconoscendo cosa lo ostacola o favorisce.</p> <p>Collaborare fattivamente con i compagni alla realizzazione di attività e progetti.</p>		<p>Irregularidades del pretérito indefinido.</p> <p>Usos del pretérito indefinido.</p> <p><i>Desde vs hace.</i></p> <p><b>CULTURA E CIVILTÀ</b></p> <p>Aspetti della civiltà e della cultura dei paesi di cui si studia la lingua.</p> <p><b>EDUCAZIONE CIVICA</b></p> <p>Argomenti relativi alle Unità di apprendimento comuni del Consiglio di Classe.</p> <p><b>• LINGUA TEDESCA</b></p> <p><b>FUNZIONI COMUNICATIVE</b></p>	<p><b>• LINGUA TEDESCA</b></p> <p>Libro di testo: <b>Na Klar Vol. 1 e 2</b>; E-book; CD audio; DVD; LIM, PC, Internet e siti web, dizionario bilingue; materiale integrativo autentico e non, fornito dal docente.</p>
--	---	--	---	--

			<p>Parlare della propria salute.</p> <p>Spiegare sintomi.</p> <p>Parlare di programmi televisivi.</p> <p>Seguire una ricetta.</p> <p>Parlare di abbigliamento.</p> <p>Parlare di cellulari e dell'uso che se ne fa.</p> <p>Prenotare on-line.</p> <p>Parlare del tempo atmosferico.</p> <p>Parlare delle vacanze trascorse.</p> <p>Raccontare al passato. <b>LESSICO</b></p> <p>Parti del corpo.</p> <p>Malattie e rimedi.</p> <p>Canali televisivi e trasmissioni.</p>	
--	--	--	---	--

			<p>Ingredienti e verbi per preparare una ricetta. Vestiti.</p> <p>Cellulari ed altre apparecchiature elettroniche.</p> <p>Negozi.</p> <p>Luoghi di interesse in città.</p> <p>Le mete di vacanza.</p> <p>Attività all'aria aperta.</p> <p>Inconvenienti.</p> <p>Attività durante le vacanze.</p> <p><b>STRUTTURE LINGUISTICHE</b></p> <p>Il verbo wehtun.</p> <p>Pronomi al dativo.</p> <p>Infinito con funzione imperativo.</p> <p>Welcher, Welche, Welches.</p>	
--	--	--	---	--

			<p>Mit, von + Dativo (con aggettivi possessivi)</p> <p>Gegen, für + Akkusativ.</p> <p>Il tempo con l'accusativo.</p> <p>Gli avverbi temporali legati al futuro.</p> <p>Wo? An, neben, vor, in, hinter.</p> <p>Wenn-Satz</p> <p>Wohin? Wo? Con alcuni nomi geografici.</p> <p>Ripasso dei modali: wollen, müssen, können, dürfen.</p> <p>Präteritum di sein e haben.</p> <p>Präteritum dei verbi modali.</p> <p>Il Perfekt ed uso degli ausiliari.</p> <p><b>CULTURA E CIVILTÀ</b></p>	
--	--	--	---	--

			<p>Aspetti della civiltà e della cultura dei paesi di cui si studia la lingua.</p> <p><b>EDUCAZIONE CIVICA</b></p> <p>Argomenti relativi alle Unità di apprendimento comuni del Consiglio di Classe.</p>	
--	--	--	--	--

MATEMATICA

SCUOLA SECONDARIA I GRADO

Classe prima

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		METODOLOGIA E STRUMENTI
		ABILITA'	CONOSCENZE	
<p>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza.</p> <p>Competenza imprenditoriale.</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Riconosce e denomina le forme del piano, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma</p>	<p><u>Numeri</u></p> <p>Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti, quando possibile anche mentalmente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo, valutando quale strumento può essere più opportuno.</p> <p>Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.</p> <p>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.</p> <p>Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a</p>	<p>Gli insiemi.</p> <p>Sistemi di numerazione e numeri.</p> <p>Le quattro operazioni.</p> <p>I problemi.</p> <p>L'elevamento a potenza.</p> <p>La divisibilità.</p> <p>Frazione come operatore.</p> <p><u>La rappresentazione dei dati e le indagini statistiche.</u></p> <p>La misura.</p> <p>Gli enti geometrici primitivi.</p> <p>Semirette e segmenti.</p> <p>Semipiani e angoli.</p> <p>Rette parallele e</p>	<p>Esercizi individuali.</p> <p>Esercizi organizzati per fasce di livello finalizzate al recupero/consolidamento/potenziamento.</p> <p>Lavori di gruppo.</p> <p>Didattica/attività laboratoriale (costruzione di modelli geometrici, utilizzo di materiale di uso quotidiano per rappresentare situazioni geometriche riconducibili alla realtà, utilizzo di riga/compasso/squadre/goniometro).</p> <p>Uso di strumenti logico-iconici: grafici, tabelle, mappe, diagrammi.</p> <p>Eventuale uso di software.</p> <p>Realizzazione di compiti di realtà.</p> <p>Lezione frontale.</p> <p>Lezione dialogata.</p> <p>Libro di testo.</p>

	<p>scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).</p> <p>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti</p>	<p>più numeri.</p> <p>Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete.</p> <p>In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini.</p> <p>Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato, e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni.</p> <p>Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni.</p> <p>Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.</p> <p>Eeguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.</p> <p>Esprimere misure utilizzando</p>	<p>perpendicolari.</p> <p>I poligoni.</p>	
--	--	--	---	--

	<p>matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<p>anche le potenze di 10 e le cifre significative.</p> <p><u>Spazio e figure</u></p> <p>Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria).</p> <p>Conoscere definizioni e proprietà delle principali figure piane.</p> <p>Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri.</p> <p>Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.</p> <p>Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri.</p> <p>Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.</p> <p><u>Relazioni e funzioni</u></p> <p>Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.</p> <p><u>Dati e previsioni</u></p>		
--	---	---	--	--

		<p>Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni. Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione.</p>		
--	--	---	--	--

MATEMATICA

SCUOLA SECONDARIA I GRADO

Classe seconda

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		METODOLOGIA E STRUMENTI
		ABILITA'	CONOSCENZE	
<p>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza.</p> <p>Competenza imprenditoriale.</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Riconosce e denomina le forme del piano, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p>	<p><u>Numeri</u></p> <p>Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno.</p> <p>Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.</p> <p>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.</p> <p>Utilizzare il concetto di</p>	<p>Frazione come numero.</p> <p>I numeri decimali.</p> <p>L'estrazione di radice e i numeri irrazionali assoluti.</p> <p><u>Rapporti e proporzioni.</u></p> <p>Introduzione alla proporzionalità.</p> <p>I triangoli.</p> <p>I quadrilateri.</p> <p>Le aree.</p> <p>Il teorema di Pitagora.</p> <p>Introduzione alla circonferenza e al cerchio.</p>	<p>Esercizi individuali.</p> <p>Esercizi organizzati per fasce di livello finalizzate al recupero/consolidamento/potenziamento.</p> <p>Lavori di gruppo.</p> <p>Didattica/attività laboratoriale (costruzione di modelli geometrici, utilizzo di materiale di uso quotidiano per rappresentare situazioni geometriche riconducibili alla realtà, utilizzo di riga/compasso/squadre/goniometro).</p> <p>Uso di strumenti logico-iconici: grafi, tabelle, mappe, diagrammi.</p> <p>Eventuale uso di software.</p> <p>Realizzazione di compiti di realtà.</p> <p>Lezione frontale.</p> <p>Lezione dialogata.</p>

	<p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).</p> <p>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule,...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica</p>	<p>rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione.</p> <p>Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni</p> <p>Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse.</p> <p>Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale.</p> <p>Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.</p> <p>Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione.</p> <p>Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2, o altri numeri interi.</p> <p>Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e</p>		Libro di testo.
--	---	--	--	-----------------

	<p>attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<p>semplificare, anche mentalmente, le operazioni.</p> <p>Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.</p> <p>Eeguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.</p> <p><u>Spazio e figure</u></p> <p>Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria).</p> <p>Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri.</p> <p>Conoscere definizioni e proprietà delle principali figure piane.</p> <p>Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri.</p>		
--	--	--	--	--

		<p>Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.</p> <p>Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli, o utilizzando le più comuni formule.</p> <p>Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve.</p> <p>Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete.</p> <p>Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti.</p> <p>Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata.</p> <p>Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.</p> <p><u>Relazioni e funzioni</u></p> <p>Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e</p>		
--	--	--	--	--

		<p>proprietà.</p> <p>Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa.</p>		
--	--	--	--	--

Istituto comprensivo A.Diaz Meda - CURRICULUM D'ISTITUTO PTOF 2022-25

**MATEMATICA**

**SCUOLA SECONDARIA I GRADO**

**Classe terza**

<b>COMPETENZE CHIAVE</b>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>METODOLOGIA E STRUMENTI</b>
--------------------------	---	-----------------------------------	--------------------------------

		ABILITA'	CONOSCENZE	
<p>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza</p> <p>Competenza imprenditoriale</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Riconosce e denomina le forme del piano, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i</p>	<p><u>Numeri</u></p> <p>Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno.</p> <p>Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.</p> <p>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.</p> <p>Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse.</p> <p>Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale.</p> <p>Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo e negativo, consapevoli del significato, e le</p>	<p>Insiemi numerici Z, Q, I, R e calcolo algebrico.</p> <p>Calcolo letterale.</p> <p>Le equazioni.</p> <p>Proprietà di circonferenza e cerchio.</p> <p>Poligoni inscritti e circoscritti a una circonferenza.</p> <p>Lunghezza di circonferenza e area del cerchio.</p> <p>La geometria nello spazio.</p> <p>Isometrie nel piano cartesiano e geometria analitica.</p> <p><u>Gli eventi probabili.</u></p>	<p>Esercizi individuali.</p> <p>Esercizi organizzati per fasce di livello finalizzate al recupero/consolidamento/potenziamento.</p> <p>Risoluzione prove INVALSI.</p> <p>Lavori di gruppo.</p> <p>Didattica/attività laboratoriale (costruzione di modelli geometrici, utilizzo di materiale di uso quotidiano per rappresentare situazioni geometriche riconducibili alla realtà, utilizzo di riga/compasso/squadre/goniometro).</p> <p>Uso di strumenti logico-iconici: grafi, tabelle, mappe, diagrammi.</p> <p>Eventuale uso di software.</p> <p>Realizzazione di compiti di realtà.</p> <p>Lezione frontale.</p> <p>Lezione dialogata.</p> <p>Libro di testo.</p>

	<p>concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).</p> <p>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule,...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<p>proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni.</p> <p>Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.</p> <p>Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.</p> <p>Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.</p> <p>Esprimere misure utilizzando anche le potenze di 10 e le cifre significative.</p> <p><u>Spazio e figure</u></p> <p>Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria).</p> <p>Rappresentare punti, segmenti e figure sul</p>		
--	---	--	--	--

		<p>piano cartesiano.</p> <p>Conoscere definizioni e proprietà delle principali figure piane e solide.</p> <p>Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.</p> <p>Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri.</p> <p>Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri.</p> <p>Conoscere il numero <math>\pi</math>, e alcuni modi per approssimarlo.</p> <p>Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa.</p> <p>Determinare l'area di semplici figure, anche con il cerchio e le sue parti, scomponendole in figure elementari, o utilizzando le più comuni formule.</p> <p>Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve.</p>		
--	--	---	--	--

		<p>Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche.</p> <p>Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano.</p> <p>Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali.</p> <p>Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e darne stime di oggetti della vita quotidiana.</p> <p>Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.</p> <p><u>Relazioni e funzioni</u></p> <p>Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.</p> <p>Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa.</p> <p>Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni.</p> <p>Esplorare e risolvere</p>		
--	--	---	--	--

		<p>problemi utilizzando equazioni di primo grado.</p> <p><u>Dati e previsioni</u></p> <p>Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative.</p> <p>Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione.</p> <p>In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti.</p> <p>Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.</p>		
--	--	---	--	--

SCIENZE

SCUOLA SECONDARIA I GRADO

CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		METODOLOGIA E STRUMENTI
		All'interno del programma sotto esposto, in accordo coi colleghi di materia, ogni docente selezionerà, eventualmente anche in itinere, quei contenuti che riterrà più adeguati al fine di stimolare l'apprendimento e l'interesse degli alunni.		
		ABILITA'	CONOSCENZE	
<p>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.</p> <p>Competenza digitale.</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza.</p> <p>Competenza imprenditoriale.</p>	<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p> <p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione</p>	<p><b>Fisica e chimica</b></p> <p>Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: temperatura, calore, ecc., in varie situazioni di esperienza.</p> <p>Realizzare esperienze quali ad esempio: riscaldamento dell'acqua, fusione del ghiaccio.</p> <p>Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili; riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali.</p> <p>Realizzare esperienze quali ad esempio: elica rotante sul termosifone, riscaldamento dell'acqua con il frullatore.</p> <p><b>Biologia</b></p>	<p>Il metodo scientifico.</p> <p>La materia e le sue proprietà.</p> <p>Il calore e la temperatura.</p> <p>L'acqua.</p> <p>L'aria.</p> <p>Il suolo.</p> <p>Dalla cellula agli organismi.</p> <p>Gli organismi procarioti e eucarioti.</p> <p>Invertebrati.</p> <p>Vertebrati.</p> <p>I vegetali.</p>	<p>Esercizi individuali.</p> <p>Esercizi organizzati per fasce di livello finalizzate al recupero/consolidamento/potenziamento.</p> <p>Lavori di gruppo.</p> <p>Didattica/attività laboratoriale (utilizzo di materiale di uso quotidiano per rappresentare situazioni riconducibili alla realtà).</p> <p>Uso di strumenti logico-iconici: grafi, diagrammi, tabelle, mappe.</p> <p>Lezione frontale.</p> <p>Lezione dialogata.</p> <p>Libro di testo.</p> <p>Utilizzo di video didattici.</p>

	<p>nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p> <p>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p> <p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>	<p>Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi.</p> <p>Comprendere il senso delle grandi classificazioni.</p> <p>Realizzare esperienze quali ad esempio: in coltivazioni osservare la variabilità in individui della stessa specie.</p> <p>Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi).</p> <p>Realizzare esperienze quali ad esempio: dissezione di una pianta, modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule vegetali e animali al microscopio, coltivazione di muffe e microorganismi.</p> <p><u>Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili.</u></p> <p><u>Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.</u></p>	<p><u>L'ambiente e gli organismi.</u></p> <p>Il comportamento degli animali</p>	
--	--	---	---	--

SCIENZE

SCUOLA SECONDARIA I GRADO

CLASSE SECONDA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		METODOLOGIA E STRUMENTI
		ABILITA'	CONOSCENZE	
<p>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.</p> <p>Competenza digitale.</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza.</p> <p>Competenza imprenditoriale.</p>	<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p>	<p><b>Fisica e chimica</b></p> <p>Padroneggiare i concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti.</p> <p>Realizzare esperienze quali ad esempio: soluzioni in acqua, combustione di una candela, bicarbonato di sodio + aceto.</p> <p><b>Biologia</b></p> <p>Sviluppare</p>	<p>Le sostanze chimiche.</p> <p>Le trasformazioni chimiche.</p> <p>Il corpo umano:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ la respirazione</li> <li>✓ la circolazione</li> <li>✓ le difese dell'organismo</li> <li>✓ <u>la nutrizione</u></li> <li>✓ l'escrezione</li> <li>✓ il movimento</li> </ul>	<p>Esercizi individuali.</p> <p>Esercizi organizzati per fasce di livello finalizzate al recupero/consolidamento/Potenziamento.</p> <p>Lavori di gruppo.</p> <p>Didattica/attività laboratoriale (utilizzo di materiale di uso quotidiano per rappresentare situazioni riconducibili alla realtà).</p> <p>Uso di strumenti logico-iconici: grafi, diagrammi, tabelle, mappe.</p> <p>Lezione frontale.</p> <p>Lezione dialogata.</p> <p>Libro di testo.</p>

	<p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p> <p>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p> <p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>	<p>progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi).</p> <p><u>Sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione;</u></p> <p>evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.</p> <p>Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili.</p> <p>Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.</p>		<p>Utilizzo di video didattici.</p>
--	---	--	--	-------------------------------------

Istituto comprensivo A.Diaz Meda - CURRICULUM D'ISTITUTO PTOF 2022-25

**SCIENZE**

**SCUOLA SECONDARIA I GRADO**

**CLASSE TERZA**

<b>COMPETENZE CHIAVE</b>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		<b>METODOLOGIA E STRUMENTI</b>
		ABILITA'	CONOSCENZE	

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.	L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.	<b>Fisica e chimica</b>	L'energia	Esercizi individuali.
Competenza digitale.		Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica, ecc.	L'elettricità e il magnetismo.	Esercizi organizzati per fasce di livello finalizzate al recupero/consolidamento/Potenziamento.
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.	Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.	Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di un circuito pila-interruttore-lampadina.	Il sistema nervoso. <u>L'apparato riproduttore.</u>	Lavori di gruppo.
Competenza in materia di cittadinanza.	Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.	Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili; riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali.	La genetica e le sue leggi. La struttura del DNA.	Didattica/attività laboratoriale (utilizzo di materiale di uso quotidiano per rappresentare situazioni riconducibili alla realtà ).
Competenza imprenditoriale.	Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.	Realizzare esperienze quali ad esempio: mulino ad acqua, dinamo, elica rotante sul termosifone, riscaldamento dell'acqua con il frullatore.	La sintesi proteica. La struttura interna della Terra. La tettonica a zolle. Forze endogene e forze esogene.	Uso di strumenti logico-iconici: grafi, diagrammi, tabelle, mappe. Lezione frontale. Lezione dialogata. Libro di testo.
	È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.	<b>Astronomia e Scienze della Terra</b>	Rocce e minerali.	Utilizzo di video didattici.
	Collega lo sviluppo delle	Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando anche planetari o simulazioni al computer.	L'universo: Il sistema solare Le leggi di Keplero Le forze, l'equilibrio e il movimento	

	<p>scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p> <p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>	<p>Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni.</p> <p>Spiegare, anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi di sole e di luna.</p> <p>Riconoscere, con ricerche sul campo ed esperienze concrete, i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine.</p> <p>Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione.</p> <p><b>Biologia</b></p> <p>Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie.</p> <p>Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di</p>		
--	---	--	--	--

		<p>genetica.</p> <p><u>Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.</u></p> <p>Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili.</p> <p>Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.</p>		
--	--	---	--	--

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		METODOLOGIE E STRUMENTI
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
<p>COMPETENZA PERSONALE SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE TECNOLOGIE E INGEGNERIA</p>	<p>1-TEORIA: Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con l'ambiente. Comprende ed utilizza i linguaggi specifici. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</p> <p>2-DISEGNO TECNICO: Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche utilizzando Elementi di disegno tecnico o altri linguaggi multimediali. Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</p>	<p>TECNOLOGIE E RISORSE:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Risorse rinnovabili ed esauribili</li> <li>● Materie prime, semilavorati, prodotti finiti</li> <li>● I materiali, caratteristiche proprietà: il legno, la carta, la plastica.</li> <li>● Il ciclo vitale dei materiali, lo smaltimento dei rifiuti, il riciclo, l'impronta idrica ed ecologica, caratteristiche dello sviluppo sostenibile (regola delle 4 R)</li> <li>● L'inquinamento dell'acqua e dell'aria.</li> <li>● Evoluzione processi per la produzione.</li> </ul> <p>LA RAPPRESENTAZIONE GRAFICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Il segno grafico;</li> <li>● Disegno geometrico-strumentale;</li> <li>● Organizzazione dello spazio;</li> <li>● Costruzioni geometriche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Saper classificare correttamente i materiali;</li> <li>● Descrivere le caratteristiche e le proprietà generali dei materiali che compongono gli oggetti di uso comune;</li> <li>● Conoscere i cicli di lavorazione dei materiali;</li> <li>● Conoscere i problemi legati all'ambiente relativi all'utilizzo dei diversi materiali;</li> <li>● Conoscere i problemi legati allo smaltimento dei rifiuti e al loro utilizzo;</li> <li>● Saper utilizzare un corretto comportamento in riferimento alla propria impronta idrico-ecologica;</li> <li>● Saper utilizzare i termini specifici di quest'area;</li> <li>● Descrivere le caratteristiche generali dei materiali che compongono gli oggetti di uso comune</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere le convenzioni grafiche riguardanti i tipi di linea;</li> <li>● Saper utilizzare correttamente gli strumenti del disegno tecnico (squadre, compasso, matite)</li> <li>● Saper disegnare le principali figure geometriche piane semplici.</li> <li>● Leggere semplici disegni tecnici, ricavandone informazioni qualitative.</li> <li>● Conoscere e comprendere il linguaggio specifico grafico</li> <li>● Capacità di comunicare con il linguaggio grafico</li> <li>● Comprendere i termini specifici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Esercizi organizzati per fasce di livello finalizzate al recupero/consolidamento/potenziamento;</li> <li>● Lavori di gruppo;</li> <li>● Didattica/attività laboratoriale: (costruzione di piccoli manufatti con carta e cartone materiale di riciclo, costruzione di modelli geometrici; Utilizzo di materiale di uso quotidiano per rappresentare situazioni geometriche riconducibili alla realtà</li> <li>● (utilizzo riga/compasso/squadre);</li> <li>● Uso di strumenti logico-iconici: grafici, tabelle, mappe, diagrammi;</li> <li>● Uso di software:</li> <li>● Realizzazione di compiti di realtà:</li> <li>● Lezione frontale;</li> <li>● Lezione dialogata;</li> <li>● <i>Flipped clsroom.</i></li> </ul>

COMPETENZA IMPRENDITORIALE	3- LABORATORIO OPERATIVO: Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale compiti operativi anche collaborando con i compagni.		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Capacità di progettare un modello seguendo il prototipo dato;</li> <li>● Capacità di utilizzare correttamente o in modo funzionale gli strumenti e i materiali;</li> <li>● Immaginare semplici modifiche di oggetti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni.</li> <li>● Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</li> </ul>	
COMPETENZA DIGITALE	4-INFORMATICA: Usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni e per realizzare prodotti di tipo digitale	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizzo della scrittura digitale</li> <li>● Utilizzo di un metodo di presentazione digitale (<i>Canva/PowerPoint/altro</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Saper usare le funzioni della scrittura elettronica dell'applicativo word;</li> <li>● Comprendere i termini specifici di quest'area;</li> <li>● Saper utilizzare gli strumenti digitali per la presentazione di un elaborato, di un progetto o di un approfondimento tematico.</li> </ul>	

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		METODOLOGIE E STRUMENTI
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
<p>COMPETENZA PERSONALE SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p>	<p>1 -TEORIA: Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con l'ambiente. Comprende ed utilizza i linguaggi specifici. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</p> <p>Conosce strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e descriverne le funzioni in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Classificazione dei materiali e loro proprietà;</li> <li>● I metalli: conoscenza dei fattori produttivi impiegati nella produzione industriale, distinguere tipi e proprietà dei vari metalli;</li> <li>● Scale di proporzione: utilizzo di carte geografiche/stradali per orientarsi; calcolare le varie distanze/tempi di percorrenza/consumi;</li> <li>● Educazione alla salute: la conservazione degli alimenti, le intossicazioni alimentari per una scorretta conservazione, la conservazione domestica, etichette alimentari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere la classificazione dei materiali;</li> <li>● Conoscere le principali proprietà fisiche, meccaniche e tecnologiche dei materiali;</li> <li>● Conoscere i cicli di lavorazione dei materiali;</li> <li>● Conoscere i problemi legati all'ambiente relativi all'utilizzo dei diversi materiali;</li> <li>● Conoscere i problemi legati allo smaltimento dei rifiuti e al loro utilizzo;</li> <li>● Saper utilizzare i termini specifici di quest'area;</li> <li>● Descrivere le caratteristiche generali dei materiali che compongono gli oggetti di uso comune;</li> <li>● Conoscere i principali metodi di conservazione degli alimenti, industriale e domestica;</li> <li>● Saper leggere e interpretare le etichette alimentari;</li> <li>● Conoscere gli effetti di una cattiva conservazione alimentare;</li> <li>● Conoscere e saper utilizzare la catena del freddo;</li> <li>● Saper orientarsi attraverso l'uso di mappe e cartine stradali;</li> <li>● Saper calcolare distanze tra città o luoghi attraverso l'uso di una cartina geografica, tempi e consumi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Esercizi organizzati per fasce di livello finalizzate al recupero/consolidamento/potenziamento</li> <li>● Lavori di gruppo;</li> <li>● Didattica/attività laboratoriale (costruzione di piccoli manufatti con materiale di uso comune a disposizione, anche di riciclo, costruzione di modelli geometrici, utilizzo di materiale di uso quotidiano per rappresentare situazioni geometriche riconducibili alla realtà, utilizzo riga/compasso/squadre);</li> <li>● Uso di strumenti logico-iconici: grafici, tabelle, mappe, diagrammi;</li> <li>● Uso di software;</li> <li>● Realizzazione di compiti di realtà;</li> <li>● Lezione frontale;</li> <li>● Lezione dialogata;</li> <li>● <i>Flipped clsroom</i>.</li> </ul>
<p>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE TECNOLOGIE E INGEGNERIA</p>	<p>2-DISEGNO TECNICO Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche utilizzando elementi di disegno tecnico o altri linguaggi</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Lo sviluppo dei solidi</li> <li>● Le caratteristiche dell'assonometria come metodo di rappresentazione dei solidi;</li> <li>● Riproduzione di solidi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di figure piane e di solidi geometrici;</li> <li>● Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone</li> </ul>	



COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		METODOLOGIA E STRUMENTI
		CONOSCENZE	ABILITA'	
<p>COMPETENZA PERSONALE SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE TECNOLOGIE E INGEGNERIA</p>	<p>1-TEORIA: Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una scelta di tipo tecnologico riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi</p> <p>2-Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. DISEGNO TECNICO: Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche utilizzando elementi di disegno tecnico o altri linguaggi multimediali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● La II Rivoluzione industriale e il problema energetico;</li> <li>● I sistemi di sfruttamento dell'energia;</li> <li>● Le caratteristiche e gli impieghi dei combustibili fossili e i problemi ambientali;</li> <li>● Il funzionamento delle centrali elettriche;</li> <li>● I principi della fissione e della fusione nucleare e i problemi legati alla sicurezza;</li> <li>● Le tecnologie per lo sfruttamento delle fonti energetiche rinnovabili;</li> <li>● L'energia elettrica e le sue grandezze.</li> <li>● La corrente elettrica e i sistemi di sicurezza domestici.</li> <li>● Etichette energetiche.</li> </ul> <p>La rappresentazione grafica:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Le caratteristiche che distinguono le proiezioni ortogonali dalle altre forme di rappresentazione di un solido;</li> <li>● Disegno di solidi semplici, complessi e oggetti vari con il metodo delle proiezioni ortogonali;</li> <li>● Costruzione di solidi complessi.</li> <li>● Urbanizzazione e metodi di costruzione nei secoli;</li> <li>● La corretta progettazione di una abitazione e dello spazio ideale;</li> <li>● Progetto Smart City.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Distinguere e conoscere fonti e forme d'energia;</li> <li>● Conoscere e schematizzare il processo di produzione dell'energia elettrica;</li> <li>● Conoscere, schematizzare e descrivere le principali centrali elettriche;</li> <li>● Conoscere le grandezze elettriche;</li> <li>● Avere consapevolezza degli aspetti economici e ambientali legati allo sfruttamento delle varie fonti d'energia;</li> <li>● Conoscere i pericoli legati all'utilizzo della corrente elettrica;</li> <li>● Conoscere i principali sistemi di sicurezza domestica.</li> <li>● Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti e processi.</li> <li>● leggere e interpretare disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.</li> <li>● Conoscere le convenzioni grafiche riguardanti i tipi di linea</li> <li>● Comprendere i termini specifici</li> <li>● Saper utilizzare correttamente gli strumenti del disegno (squadre, compasso, e matite)</li> <li>● Saper disegnare i principali solidi geometrici conoscenza e comprensione del linguaggio grafico;</li> <li>● Saper comunicare con il</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Esercizi organizzati per fasce di livello finalizzate al recupero/consolidamento/potenziamento;</li> <li>● Lavori di gruppo;</li> <li>● Didattica/attività laboratoriale (costruzione di piccoli manufatti con carta e cartone, costruzione di modelli geometrici, utilizzo di materiale di uso quotidiano per rappresentare situazioni geometriche riconducibili alla realtà, utilizzo riga/compasso/squadre);</li> <li>● Uso di strumenti logico-iconici: grafici, tabelle, mappe, diagrammi;</li> <li>● Uso di software,</li> <li>● Realizzazione di compiti di realtà</li> <li>● Lezione frontale,</li> <li>● Lezione dialogata;</li> <li>● <i>Flipped classroom</i>.</li> </ul>

<p><b>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</b></p>	<p><b>3-LABORATORIO OPERATIVO:</b> Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale compiti operativi a anche collaborando con i compagni</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Progettazione e realizzazione di un oggetto di uso quotidiano</li> </ul>	<p>linguaggio grafico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Capacità di progettare correttamente uno spazio abitativo.</li> <li>● Capacità di riconoscere e classificare il tessuto urbano attraverso la collocazione degli spazi, dei servizi e delle funzioni secondo il principio di appartenenza, identità e territorialità. (piccola e grande scala)</li> <li>● Capacità di progettare un modello seguendo il prototipo dato;</li> <li>● Capacità di utilizzare correttamente e in modo funzionale gli strumenti e i materiali;</li> <li>● Capacità di organizzazione spazio-temporale attraverso metodologie risolutive e innovative atte a realizzare oggetti e/o manufatti utili ai bisogni dell'uomo.</li> </ul>	
<p><b>COMPETENZA DIGITALE</b></p>	<p><b>4-INFORMATICA:</b> Usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni e per realizzare prodotti di tipo digitale</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizzo della scrittura digitale;</li> <li>● Utilizzo di un metodo di presentazione digitale; (<i>Canva/PowerPoint/altro</i>)</li> <li>● Utilizzo del programma grafico <i>SweetHome 3D</i> per la progettazione di abitazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.</li> <li>● Saper utilizzare il programma grafico <i>SweetHome3D</i></li> <li>● Saper usare le funzioni dell'applicativo pacchetto office in modo approfondito (<i>Word/PowerPoint</i>);</li> <li>● Comprendere i termini specifici di quest'area.</li> </ul>	

## Classi PRIME

Competenze chiave	Traguardi per lo sviluppo delle Competenze	Obiettivi di apprendimento		Metodologie
		Conoscenze	Abilità	
<p>Comunicazione nella madrelingua</p> <p>Competenza digitale</p> <p>Imparare a imparare</p> <p>Competenze sociali e civiche</p> <p>Spirito di iniziativa e imprenditorialità</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale</p>	<p>L'alunno/a comprende ed utilizza i linguaggi specifici.</p> <p>Le funzioni comunicative: la funzione espressiva/estetica Maturare capacità percettivo - visive.</p> <p>I materiali e le tecniche.</p>	<p>Comprensione di indicazioni verbali e/o scritte.</p> <p>La percezione come attività mentale.</p> <p>Lo schema comunicativo e le funzioni espressive, informativa, esortativa, estetica.</p> <p>Il colore; elemento del linguaggio visivo, il cerchio cromatico, i gruppi di tinte.</p> <p>Funzione espressiva; ricerca di colori ed emozioni.</p> <p>Identificare gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale.</p>	<p>Livello di rappresentazione ed uso dello stereotipo.</p> <p>Sa controllare il segno in maniera corretta, colora in maniera uniforme</p> <p>Riconosce gli elementi della comunicazione; Emittente, messaggio, destinatario.</p> <p>Conosce elementi del linguaggio visivo; linea, ritmo, composizione.</p> <p>Controlla il segno prodotto, sviluppa capacità di percezione; caratteristiche percettive dei raggruppamenti di colore.</p> <p>Mettere in relazione gli stili di vita delle persone e delle comunità con il loro impatto sociale, economico ed ambientale.</p> <p>Ipotizzare e sperimentare azioni di tutela e di valorizzazione del patrimonio artistico e culturale, anche con la propria partecipazione attiva.</p>	<p>Svolgere rappresentazioni sulle abilità rappresentative.</p> <p>Percepire/Rappresentare forme dal vero superfici, profondità.</p> <p>Scaletta schematica per la lettura di un'immagine.</p> <p>Si alterneranno attività pratiche ad attività teoriche ed uscite sul territorio.</p> <p>Stesura della tempera a pennellata visibile accordo della scala cromatica.</p>

Classi SECONDE

Competenze chiave	Traguardi per lo sviluppo delle Competenze	Obiettivi di apprendimento		Metodologie
		Conoscenze	Abilità	
<p>Comunicazione nella madrelingua</p> <p>Competenza digitale</p> <p>Imparare a imparare</p> <p>Competenze sociali e civiche</p> <p>Spirito di iniziativa e imprenditorialità</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale</p>	<p>L'alunno /a comprende ed utilizza i linguaggi specifici.</p> <p>Le funzioni comunicative: la funzione espressiva/estetica.</p> <p>Maturare capacità percettivo- visive.</p> <p>I materiali e le tecniche ed i nuovi media.</p>	<p>Comprensione di indicazioni verbali e/o scritte</p> <p>La percezione come attività mentale</p> <p>Lettura dell'opera d'arte</p> <p>Elaborare per comunicare</p> <p>Identificare gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale.</p>	<p>Livello di rappresentazione ed uso dello stereotipo.</p> <p>Elabora soluzioni coerenti tra colore e significato espressivo.</p> <p>Riconosce le caratteristiche visive e il loro significato comunicativo.</p> <p>Percepisce forme e piani, sceglie colori e tecniche adatti alla comunicazione.</p> <p>Mettere in relazione gli stili di vita delle persone e delle comunità con il loro impatto sociale, economico ed ambientale.</p> <p>Ipotizzare e sperimentare azioni di tutela e di valorizzazione del patrimonio artistico e culturale, anche con la propria partecipazione attiva.</p>	<p>Svolgere rappresentazioni sulle abilità rappresentative</p> <p>Percepire/Rappresentare forme dal vero superfici, profondità</p> <p>Scaletta schematica per la lettura di un'immagine</p> <p>Si alterneranno attività pratiche ad attività teoriche ed uscite sul territorio.</p> <p>Riconoscere tramite gli elementi visivi i vari significati ed interpretarli correttamente.</p>

Classi TERZE

Competenze chiave	Traguardi per lo sviluppo delle Competenze	Obiettivi di apprendimento		Metodologie
		Conoscenze	Abilità	
<p>Comunicazione nella madrelingua</p> <p>Competenza digitale</p> <p>Imparare a imparare</p> <p>Competenze sociali e civiche</p> <p>Spirito di iniziativa e imprenditorialità</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale</p>	<p>L'alunno/a comprende ed utilizza i linguaggi specifici.</p> <p>Le funzioni comunicative: la funzione espressiva/estetica.</p> <p>Maturare capacità percettivo- visive.</p> <p>I materiali e le tecniche ed i nuovi media.</p>	<p>Mettere in relazione prodotto e contesto</p> <p>Esprimere un significato coerente</p> <p>Rielaborazioni personali sulle correnti artistiche</p> <p>Lettura dell'opera d'arte</p> <p>Elaborare per comunicare</p> <p>Identificare gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale.</p>	<p>Livello di rappresentazione ed uso dello stereotipo</p> <p>Elabora soluzioni coerenti tra colore e significato espressivo</p> <p>Riconosce le caratteristiche visive e il loro significato comunicativo</p> <p>Utilizza una scaletta per leggere l'immagine</p> <p>Riesce a modificare forme e colori consapevolmente disponendole per ottenere l'effetto richiesto</p> <p>Mettere in relazione gli stili di vita delle persone e delle comunità con il loro impatto sociale, economico ed ambientale.</p> <p>Ipotizzare e sperimentare azioni di tutela e di valorizzazione del patrimonio artistico e culturale, anche con la propria partecipazione attiva.</p>	<p>Svolgere rappresentazioni sulle abilità rappresentative.</p> <p>Percepire/Rappresentare forme dal vero superfici, profondità.</p> <p>Scaletta schematica per la lettura di un'immagine.</p> <p>Si alterneranno attività pratiche ad attività teoriche e uscite sul territorio.</p> <p>Riconoscere tramite gli elementi visivi i vari significati ed interpretarli correttamente.</p>

MUSICA

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		METODOLOGIA E STRUMENTI
		ABILITA'	CONOSCENZE	
<p>Competenza alfabetica funzionale.</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza.</p> <p>Competenza imprenditoriale.</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p> <p>Competenza digitale.</p>	<p><b><u>PERCEZIONE/COMPRESIONE</u></b></p> <p><u>-comprendere ed utilizzare i linguaggi specifici.</u></p> <p><u>-ascoltare e comprendere i fenomeni sonori e i messaggi musicali</u></p> <p><b><u>PRODUZIONE E RIPRODUZIONE</u></b></p> <p><u>-Utilizzare la voce e gli strumenti musicali in modo espressivo</u></p> <p><u>-Improvvisare e/o rielaborare materiali sonori</u></p>	<p>- Conoscere e usare la notazione musicale in relazione alle proprietà sonore.</p> <p>-Leggere ed eseguire un frammento ritmico-melodico</p> <p>- Usare una terminologia specifica.</p> <p>-Porre attenzione e concentrazione durante l'ascolto.</p> <p>- riconoscere le proprietà sonore</p> <p>-discriminare i diversi timbri strumentali</p> <p>- Apprezzare la valenza estetica in brani musicali di vario genere e stile.</p> <p>- Utilizzare gli strumenti musicali e la voce.</p> <p>. Eseguire individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili</p> <p>- Prendere parte alle esecuzioni di gruppo in classe e alle manifestazioni musicali/concerti/spettacoli.</p> <p>-Improvvisare, rielaborare e comporre frammenti ritmici e/o melodici utilizzando semplici schemi</p>	<p>Il suono e i suoi parametri. La pulsazione, il ritmo. La battuta, i tempi semplici. La notazione: note, figure,pause, simboli che prolungano i suoni. Simboli della partitura, principi costitutivi dei brani musicali. Le famiglie strumentali e i singoli strumenti musicali. Funzioni e significati della musica in vari contesti. .Conoscenza del patrimonio culturale musicale locale, italiano europeo I simboli dell'identità nazionale ed europea (l'inno).</p> <p>Approccio allo strumento musicale:impostazione e tecniche esecutive di base del flauto dolce (soprano) Uso della voce Canti e semplici brani strumentali di varie epoche e generi diversi</p> <p>Moduli ritmici/melodici- semplici sequenze ritmiche/melodiche.</p>	<p><u>Metodo trasmissivo:</u> incentrato su dati di contenuto e sulle capacità di tipo tecnico.</p> <p><u>Metodo guidato:</u> gli alunni saranno chiamati ad affrontare e risolvere interrogativi sia di ordine concettuale che pratico.</p> <p>Si alternerà la parte teorica alla pratica. Lettura della notazione; esecuzione vocale strumentale individuale e di gruppo,</p> <p>Gli alunni saranno invitati ad osservare le diverse situazioni sonore. Ci si potrà avvalere delle esperienze maturate dagli alunni anche nell'ambiente extrascolastico, per condurli a percepire ed apprezzare i valori espressivi della musica.</p> <p><b>Strumenti.</b> Libro di testo – quaderno- album pentagrammato –flauto dolce – spartiti -pc- impianto stereo – amplificatore.</p>

Istituto comprensivo A.Diaz Meda - CURRICOLO D'ISTITUTO PTOF 2022- 2025

MUSICA

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – CLASSE SECONDA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		METODOLOGIA E STRUMENTI
		ABILITA'	CONOSCENZE	
<p>Competenza alfabetica funzionale.</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza.</p> <p>Competenza imprenditoriale.</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p> <p>Competenza digitale.</p>	<p><b><u>PERCEZIONE/COMPRESIONE</u></b></p> <p><u>-comprendere ed utilizzare i linguaggi specifici.</u></p> <p><u>-ascoltare e comprendere i fenomeni sonori e i messaggi musicali</u></p> <p><b><u>PRODUZIONE E RIPRODUZIONE</u></b></p> <p><u>-Utilizzare la voce e gli strumenti musicali in modo espressivo</u></p> <p><u>-Improvvisare e/o rielaborare materiali sonori</u></p>	<p>-sviluppare la conoscenza della notazione musicale con l'introduzione di nuove figure ritmico-melodiche.</p> <p>-leggere un semplice spartito musicale</p> <p>-Conoscere le caratteristiche principali dei periodi storici trattati.</p> <p>-Riconoscere i vari elementi del discorso musicale di una composizione musicale e saperla collocare nel tempo in base allo stile.</p> <p>-Saper eseguire individualmente brani di media difficoltà tratti dal repertorio classico/popolare con mezzi strumentali e/o vocali. -- Partecipare alla pratica strumentale e vocale dimostrando la consapevolezza del proprio ruolo all'interno del gruppo.</p> <p>-saper rielaborare materiali sonori utilizzando i simboli della notazione e sviluppando la creatività.</p> <p>-accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore.</p>	<p>La notazione musicale: Figure e pause fino alla semicroma. Simboli di prolungamento dei suoni. I gruppi irregolari. Le alterazioni. Segni della partitura/strutture del linguaggio musicale. Simboli di dinamica e agogica. Funzioni e significati della musica; forme musicali e compositori nell'epoca Rinascimentale e Barocca. Conoscenza del patrimonio culturale musicale locale, italiano europeo I simboli dell'identità nazionale ed europea (l'inno).</p> <p>Pratica strumentale:Il flauto dolce (soprano). La melodia, la monodia, la polifonia. Ampliamento delle posizioni sul flauto: note alterate.</p> <p>Canti e brani strumentali di varie epoche e generi diversi Moduli ritmici/melodici- sequenze ritmiche/melodiche. Conoscere e usare consapevolmente i mezzi di comunicazione virtuali</p>	<p><u>Metodo trasmissivo</u>: incentrato su dati di contenuto e sulle capacità di tipo tecnico.</p> <p><u>Metodo guidato</u>: gli alunni saranno chiamati ad affrontare e risolvere interrogativi sia di ordine concettuale che pratico.</p> <p>Si alternerà la parte teorica alla pratica. Lettura della notazione; esecuzione vocale strumentale individuale e di gruppo, Gli alunni saranno invitati ad osservare le diverse situazioni sonore. Ci si potrà avvalere delle esperienze maturate dagli alunni anche nell'ambiente extrascolastico, per condurli a percepire ed apprezzare i valori espressivi della musica.</p> <p><b>Strumenti.</b> Libro di testo – quaderno- album pentagrammato –flauto dolce – spartiti -pc- impianto stereo – amplificatore.</p>

Istituto comprensivo A.Diaz Meda - CURRICOLO D'ISTITUTO PTOF 2022- 2025

MUSICA

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSE TERZA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		METODOLOGIA E STRUMENTI
		ABILITA'	CONOSCENZE	
<p>Competenza alfabetica funzionale.</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza.</p> <p>Competenza imprenditoriale.</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</p> <p>Competenza digitale.</p>	<p><b><u>PERCEZIONE/COMPRESIONE</u></b></p> <p><u>-comprendere ed utilizzare i linguaggi specifici.</u></p> <p><u>-ascoltare e comprendere i fenomeni sonori e i messaggi musicali</u></p> <p><b><u>PRODUZIONE E RIPRODUZIONE</u></b></p> <p><u>-Utilizzare la voce e gli strumenti musicali in modo espressivo</u></p> <p><u>-Improvvisare e/o rielaborare materiali sonori</u></p>	<p>-conoscere gli elementi della notazione musicale. Utilizzare le conoscenze per la lettura e scrittura di uno spartito</p> <p>- ascoltare con attenzione brani musicali di generi ed epoche differenti, cogliendone i valori espressivi ed i nessi storico-culturali.</p> <p>- conoscere le caratteristiche musicali dei periodi storici trattati</p> <p>- Maturare il senso estetico e la capacità di riconoscere lo stile di una composizione musicale inserendola in un contesto interdisciplinare.</p> <p>-Ampliare l'orizzonte della propria identità musicale</p> <p>-eseguire brani di varia difficoltà con lo strumento o con la voce, collettivamente ed individualmente,curando correttezza ed espressività.</p> <p>- Partecipare alla pratica strumentale e vocale dimostrando la consapevolezza del proprio ruolo all'interno del gruppo.</p> <p>-Rielaborare e/o produrre sequenze ritmico-musicali</p> <p>-Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare semplici software per elaborazioni musicali.</p>	<p>La notazione musicale: ampliamento dei simboli della partitura. I gruppi irregolari.</p> <p>Le alterazioni. Tonalità, intervalli, accordi e scale.</p> <p>Le forme musicali semplici e complesse. Funzioni e significati della musica nei contesti storici.</p> <p>Elementi principali del discorso musicale.</p> <p>Ascolti guidati riferiti al periodo storico</p> <p>Storia della musica: dal Classicismo ai nuovi linguaggi della musica del 900</p> <p>.Conoscenza del patrimonio culturale musicale locale, italiano europeo.</p> <p>I simboli dell'identità nazionale ed europea (l'inno).</p> <p>Pratica strumentale:Il flauto dolce: la melodia, la monodia, la polifonia.</p> <p>Ampliamento delle posizioni sul flauto: note alterate .Pratica corale.</p> <p>Composizioni e rielaborazioni creative con tutti i simboli della notazione.</p> <p>Risorse musicali in rete e software specifici.</p> <p>Conoscere e usare in modo consapevole i mezzi di comunicazione virtuali</p>	<p><b><u>Metodo trasmissivo:</u></b> incentrato su dati di contenuto e sulle capacità di tipo tecnico.</p> <p><b><u>Metodo guidato:</u></b> gli alunni saranno chiamati ad affrontare e risolvere interrogativi sia di ordine concettuale che pratico.</p> <p>Si alternerà la parte teorica alla pratica. Lettura della notazione; esecuzione vocale strumentale individuale e di gruppo,</p> <p>Gli alunni saranno invitati ad osservare le diverse situazioni sonore. Ci si potrà avvalere delle esperienze maturate dagli alunni anche nell'ambiente extrascolastico, per condurli a percepire ed apprezzare i valori espressivi della musica.</p> <p><b>Strumenti.</b></p> <p>Libro di testo – quaderno- album pentagrammato –flauto dolce – spartiti -pc- impianto stereo -amplificatore</p>

SCUOLA Secondaria di primo grado "A.Frank"

SCIENZE MOTORIE

CLASSI PRIME

<b>COMPETENZE CHIAVE</b>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		<b>METODOLOGIA E STRUMENTI</b>
		ABILITA'	CONOSCENZE	

<p>sociale e capacità di imparare a imparare,</p> <p>competenza personale, competenza materia in di cittadinanza,</p> <p>competenza imprenditoriale,</p> <p>competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p>	<p>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</p> <p>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattandole alla situazione.</p> <p>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, rispettando i valori sportivi (fair play) e adottandoli come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p> <p>Riconosce, ricerca e applica a sé stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p> <p>Rispetta le regole base di sicurezza per sé e per gli altri.</p>	<p>Saper riconoscere le capacità condizionali e coordinative.</p> <p>Eeguire adeguatamente gli esercizi.</p> <p>Saper incrementare i propri livelli di forza, resistenza, velocità, mobilità e coordinazione generale.</p> <p>Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta.</p> <p>Saper utilizzare efficacemente le proprie capacità coordinative e condizionali e gli schemi motori, agilità, destrezza ed equilibrio in percorsi, con piccoli attrezzi</p> <p>Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni in situazioni di possibile pericolo.</p> <p>Saper sfruttare le proprie abilità realizzando gesti tecnici</p>	<p>Conoscere il linguaggio specifico della materia: le parti del corpo, le posizioni, i movimenti fondamentali e i comandi.</p> <p>Conoscere l'importanza dell'allenamento e della fatica finalizzati al raggiungimento di traguardi soddisfacenti.</p> <p>Conoscere e rispettare il regolamento della materia.</p> <p>Conoscenza dei fondamentali tecnici e delle regole di tutte le discipline sportive proposte dal docente</p>	<p><b>Di recupero</b>  Diversificazione e adattamento dei contenuti disciplinari e semplificazione delle richieste;</p> <p>Metodologie e strategie d'insegnamento differenziate;</p> <p>Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari;</p> <p>Controllo dell'apprendimento con verifiche e richiami;</p> <p>Coinvolgimento in attività collettive (esercizi di gruppo);</p> <p>Affidamento di compiti anche a crescente livello di difficoltà e/o di responsabilità;</p> <p><b>Di sostegno/consolidamento</b></p> <p>Attività guidate a crescente livello di difficoltà;</p> <p>Esercitazioni di consolidamento delle conoscenze;</p> <p>Inserimento in gruppi motivati di lavoro e stimolazione ai</p>
--	--	---	--	---

	È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità	dei vari giochi e sport proposti.		rapporti Interpersonali;
--	--	-----------------------------------	--	--------------------------

	<p>e di impegnarsi per il bene comune.</p>	<p>Saper gestire situazioni di collaborazione.</p> <p>Sapersi orientare nello spazio e nel tempo.</p> <p>Sviluppare una buona coordinazione oculo-manuale .</p> <p>Azione – reazione: Accettazione e rispetto delle capacità dei compagni Controllo dell'aggressività e rispetto dei compagni</p> <p>Ritmo: capacità di eseguire movimenti, come andature, adattandosi alle variazioni di ritmo</p>		<p>Controllo dell'apprendimento con verifiche e richiami;</p> <p>Valorizzazione delle esperienze extrascolastiche.</p> <p><b>Di potenziamento/arricchimento</b></p> <p>Affidamento di incarichi, impegni e/o coordinamento;</p> <p>Valorizzazione degli interessi extrascolastici sportivi positivi;</p> <p>Sviluppo dello spirito critico e della creatività.</p>
--	--	---	--	--

**SCIENZE MOTORIE**

**SCUOLA Secondaria di primo grado "A.Frank"**

**CLASSI SECONDE**

<b>COMPETENZE CHIAVE</b>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		<b>METODOLOGIA E STRUMENTI</b>
		ABILITA'	CONOSCENZE	

<p>sociale e capacità di imparare a imparare,</p> <p>competenza personale, competenza materia in di cittadinanza,</p> <p>competenza imprenditoriale,</p> <p>competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p>	<p>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</p> <p>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattandole alla situazione.</p> <p>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, rispettando i valori sportivi (fair play) e adottandoli come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p> <p>Riconosce, ricerca e applica a sé stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p> <p>Rispetta le regole base di sicurezza per sé e per gli altri.</p>	<p>Essere consapevoli delle proprie capacità condizionali e coordinative.</p> <p>Eseguire correttamente gli esercizi.</p> <p>Saper incrementare i propri livelli di forza, resistenza, velocità, mobilità e coordinazione generale.</p> <p>Utilizzo della coordinazione generale in situazioni gioco/sport. Sviluppo della capacità spazio temporale e di orientamento, agilità, destrezza ed equilibrio.</p> <p>Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta.</p> <p>Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni in situazioni di possibile pericolo.</p> <p>Saper sfruttare le proprie abilità realizzando gesti tecnici dei vari sport e l'esperienza</p>	<p>Conoscere la terminologia essenziale, specifica della materia</p> <p>Consapevolezza dei progressi ottenuti relativamente alle proprie capacità condizionali e coordinative</p> <p>Essere consapevoli dell'importanza dell'allenamento e della fatica finalizzati al raggiungimento dei traguardi soddisfacenti.</p> <p>Conoscenza dei fondamentali tecnici e delle regole di tutte le discipline sportive proposte dal docente.</p>	<p><b>Di recupero</b> Diversificazione e adattamento dei contenuti disciplinari e semplificazione delle richieste;</p> <p>Metodologie e strategie d'insegnamento differenziate;</p> <p>Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari;</p> <p>Controllo dell'apprendimento con verifiche e richiami;</p> <p>Coinvolgimento in attività collettive (esercizi di gruppo);</p> <p>Affidamento di compiti anche a crescente livello di difficoltà e/o di responsabilità;</p> <p><b>Di sostegno/consolidamento</b></p> <p>Attività guidate a crescente livello di difficoltà;</p> <p>Esercitazioni di consolidamento delle conoscenze;</p> <p>Controllo dell'apprendimento con verifiche e ri</p>
--	--	--	--	---

	È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità			chiami
--	--	--	--	--------

	e di impegnarsi per il bene comune.	motoria per risolvere situazioni nuove o inusuali.  Accettazione e rispetto delle capacità dei compagni.		<b>Di potenziamento/arricchimento</b>  Affidamento di incarichi, impegni ;  Valorizzazione degli interessi extrascolastici sportivi positivi;  Sviluppo dello spirito critico e della creatività.
--	-------------------------------------	--	--	---

**SCIENZE MOTORIE**

**SCUOLA Secondaria di primo grado "A.Frank"**

**CLASSI TERZE**

<b>COMPETENZE CHIAVE</b>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		<b>METODOLOGIA E STRUMENTI</b>
		ABILITA'	CONOSCENZE	

<p>sociale e capacità di imparare a imparare,</p> <p>competenza personale, competenza materia in di di cittadinanza,</p> <p>competenza imprenditoriale,</p> <p>competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p>	<p>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</p> <p>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattandole alla situazione.</p> <p>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, rispettando i valori sportivi (fair play) e adottandoli come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p> <p>Riconosce, ricerca e applica a sé stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p> <p>Rispetta le regole base di sicurezza per sé e per gli altri.</p>	<p>Essere consapevoli dei rapporti esistenti tra capacità condizionali e coordinative.</p> <p>Eseguire correttamente gli esercizi.</p> <p>Saper combinare e padroneggiare i movimenti più complessi con risposte anche creative</p> <p>Essere in grado di rilevare i principali cambiamenti morfologici del corpo e applicare conseguenti strategie per migliorare le proprie capacità condizionali e le prestazioni in generale.</p> <p>Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta.</p> <p>Valorizzazione dello spirito di sacrificio, della fatica, finalizzati al raggiungimento di traguardi soddisfacenti</p> <p>Saper adottare comportamenti</p>	<p>Conoscenza del proprio corpo.</p> <p>Conoscere la terminologia specifica della materia.</p> <p>Consapevolezza dei progressi ottenuti relativamente alle proprie capacità condizionali e coordinative</p> <p>Conoscenza dei fondamentali tecnici e delle regole di tutte le discipline sportive affrontate nel triennio</p>	<p><b>Di recupero</b></p> <p>Diversificazione e adattamento dei contenuti disciplinari e semplificazione delle richieste;</p> <p>Metodologie e strategie d'insegnamento differenziate;</p> <p>Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari;</p> <p>Controllo dell'apprendimento con verifiche e richiami;</p> <p>Coinvolgimento in attività collettive (esercizi di gruppo);</p> <p>Affidamento di compiti anche a crescente livello di difficoltà e/o di responsabilità;</p> <p><b>Di sostegno/consolidamento</b></p> <p>Attività guidate a crescente livello di difficoltà;</p> <p>Esercitazioni di consolidamento delle conoscenze;</p> <p>Inserimento in gruppi motivati di lavoro e stimolazione ai</p>
---	--	---	---	---

	È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità	appropriati per la		rapporti Interpersonali;
--	--	--------------------	--	--------------------------

	<p>e di impegnarsi per il bene comune.</p>	<p>sicurezza propria e dei compagni in situazioni di possibile pericolo.</p> <p>Saper sfruttare le proprie abilità realizzando gesti tecnici dei vari sport e l'esperienza motoria per risolvere situazioni nuove o inusuali.</p> <p>Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa.</p> <p>Accettazione e rispetto delle capacità dei compagni e contributo alla crescita complessiva del gruppo</p> <p>Controllo dell'aggressività e rispetto dei valori sportivi .</p>		<p>Controllo dell'apprendimento con verifiche e richiami;</p> <p>Valorizzazione delle esperienze extrascolastiche.</p> <p><b>Di potenziamento/arricchimento</b></p> <p>Affidamento di incarichi, impegni e/o coordinamento;</p> <p>Valorizzazione degli interessi extrascolastici sportivi positivi;</p> <p>Sviluppo dello spirito critico e della creatività.</p>
--	--	---	--	--

Istituto comprensivo A.Diaz Meda - CURRICULUM D'ISTITUTO PTOF 2022-2025

RELIGIONE CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		METODOLOGIA E STRUMENTI
		ABILITA'	CONTENUTI	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul>	<p>L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale</p> <p>Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.</p>	<p>Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa</p> <p>Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni</p>	<p>La sapienza della religione.</p> <p>La religione intorno a noi.</p> <p>Terre e popoli plasmati dalla fede.</p> <p>Il perchè della religione a scuola.</p>	<p>Si cercherà per quanto possibile di supporti cartacei o multimediali per la didattica</p> <p>Si cercherà di usare varie metodologie e strumenti per 'apprendimento, quali l'apprendimento cooperativo (Cooperative Learning, CL), l'apprendimento per problemi (problem solving) attività di interazione o Giochi di ruolo (Role playing) e il Brainstorming</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Competenza alfabetica funzionale</li> <li>- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul>	<p>L'alunno individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza.</p> <p>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito italiano.</p>	<p>Comprendere alcune categorie fondamentali per la comprensione della fede ebraico- cristiana (rivelazione, messia, risurrezione, salvezza ...) con quelle delle altre religioni.</p> <p>Riconoscere il messaggio cristiano e i segni religiosi nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa a partire da quelli presenti nel territorio.</p>	<p>La figura di Abramo.</p> <p>La tenacia di Giacobbe.</p> <p>I sogni di Giuseppe.</p>	<p>Si cercherà per quanto possibile di supporti cartacei o multimediali per la didattica</p> <p>Si cercherà di usare varie metodologie e strumenti per 'apprendimento, quali l'apprendimento cooperativo (Cooperative Learning, CL), l'apprendimento per problemi (problem solving) attività di interazione o Giochi di ruolo (Role playing) e il Brainstorming</p>

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		METODOLOGIA E STRUMENTI
		ABILITA'	CONTENUTI	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Competenza alfabetica funzionale</li> <li>- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>- Competenza in materia di cittadinanza</li> <li>- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul>	<p>L'alunno individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza.</p> <p>Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p> <p>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito italiano.</p>	<p>Comprendere alcune categorie fondamentali per la comprensione della fede ebraico- cristiana (rivelazione, messia, risurrezione, salvezza ...) con quelle delle altre religioni.</p> <p>Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.</p> <p>Riconoscere il messaggio cristiano e i segni religiosi nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa a partire da quelli presenti nel territorio.</p>	<p>Mosè : il liberatore. La Pasqua ebraica . Una libertà difficile da gestire. Un codice fuori dal comune: le Dieci Parole.</p>	<p>Si cercherà per quanto possibile di supporti cartacei o multimediali per la didattica Si cercherà di usare varie metodologie e strumenti per 'apprendimento, quali l'apprendimento cooperativo (Cooperative Learning, CL), l'apprendimento per problemi (problem solving) attività di interazione o Giochi di ruolo (Role playing) e il Brainstorming</p>

<b>COMPETENZE CHIAVE</b>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		<b>METODOLOGIA E STRUMENTI</b>
		ABILITA'	CONTENUTI	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Competenza alfabetica funzionale</li> <li>- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>- Competenza in materia di cittadinanza</li> </ul>	<p>L'alunno individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza.</p> <p>Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p>	<p>Comprendere alcune categorie fondamentali per la comprensione della fede ebraico- cristiana (rivelazione, messia, risurrezione, salvezza ...) con quelle delle altre religioni.</p> <p>Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi.</p> <p>Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa.</p> <p>Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.</p>	<p>La nuova collocazione territoriale del popolo d'Israele. I primi re d'Israele. La voce dei profeti. Alcune figure bibliche dell'Antico Testamento. La Bibbia, il libro dei libri. Antico e Nuovo Testamento.</p>	<p>Si cercherà per quanto possibile di supporti cartacei o multimediali per la didattica Si cercherà di usare varie metodologie e strumenti per 'apprendimento, quali l'apprendimento cooperativo (Cooperative Learning, CL), l'apprendimento per problemi (problem solving) attività di interazione o Giochi di ruolo (Role playing) e il Brainstorming</p>

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		METODOLOGIA E STRUMENTI
		ABILITA'	CONTENUTI	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Competenza alfabetica funzionale</li> <li>- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>- Competenza in materia di cittadinanza</li> <li>- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul>	<p>L'alunno individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù.</p> <p>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito italiano.</p>	<p>Comprendere alcune categorie fondamentali per la comprensione della fede ebraico- cristiana (rivelazione, messia, risurrezione, salvezza ...) con quelle delle altre religioni.</p> <p>Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo.</p> <p>Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea.</p>	<p>Gesù di Nazareth e la sua collocazione storica e geografica.</p> <p>L'infanzia di Gesù.</p> <p>Il ministero pubblico di Gesù.</p> <p>I miracoli e le parabole di Gesù.</p>	<p>Si cercherà per quanto possibile di supporti cartacei o multimediali per la didattica</p> <p>Si cercherà di usare varie metodologie e strumenti per 'apprendimento, quali l'apprendimento cooperativo (Cooperative Learning, CL), l'apprendimento per problemi (problem solving) attività di interazione o Giochi di ruolo (Role playing) e il Brainstorming</p>

Istituto comprensivo A.Diaz Meda - CURRICULUM D'ISTITUTO PTOF 2022-2025

RELIGIONE CLASSE SECONDA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		METODOLOGIA E STRUMENTI
		ABILITA'	CONTENUTI	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Competenza alfabetica funzionale</li> <li>- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul>	<p>L'alunno individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.</p> <p>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano ed europeo.</p>	<p>Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...)</p> <p>Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo.</p> <p>Riconoscere il messaggio cristiano e i segni religiosi nell'arte e nella cultura europea.</p>	<p>L'Ultima Cena di Gesù. La morte in croce di Gesù. La risurrezione di Gesù.</p>	<p>Si cercherà per quanto possibile di supporti cartacei o multimediali per la didattica Si cercherà di usare varie metodologie e strumenti per 'apprendimento, quali l'apprendimento cooperativo (Cooperative Learning, CL), l'apprendimento per problemi (problem solving) attività di interazione o Giochi di ruolo (Role playing) e il Brainstorming</p>

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		METODOLOGIA E STRUMENTI
		ABILITA'	CONTENUTI	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Competenza alfabetica funzionale</li> <li>- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul>	<p>L'alunno individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.</p> <p>Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.</p> <p>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano</p>	<p>Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo.</p> <p>Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea.</p>	<p>Ascensione .</p> <p>Pentecoste: l'inizio della Chiesa.</p> <p>Paolo, e i suoi quattro viaggi missionari.</p> <p>Le persecuzioni .</p>	<p>Si cercherà per quanto possibile di supporti cartacei o multimediali per la didattica</p> <p>Si cercherà di usare varie metodologie e strumenti per 'apprendimento, quali l'apprendimento cooperativo (Cooperative Learning, CL), l'apprendimento per problemi (problem solving) attività di interazione o Giochi di ruolo (Role playing) e il Brainstorming</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>- Competenza in materia di cittadinanza</li> <li>- Competenza imprenditoriale</li> <li>- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul>	<p>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p> <p>Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.</p>	<p>Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa.</p> <p>Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.</p> <p>Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea.</p>	<p>La legge dell'amore.</p> <p>I sacramenti della Chiesa Cattolica.</p> <p>Le virtù e i vizi secondo la morale cattolica.</p>	<p>Si cercherà per quanto possibile di supporti cartacei o multimediali per la didattica</p> <p>Si cercherà di usare varie metodologie e strumenti per 'apprendimento, quali l'apprendimento cooperativo (Cooperative Learning, CL), l'apprendimento per problemi (problem solving) attività di interazione o Giochi di ruolo (Role playing) e il Brainstorming</p>

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		METODOLOGIA E STRUMENTI
		ABILITA'	CONTENUTI	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul>	<p>Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.</p> <p>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p>	<p>Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo.</p> <p>Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.</p> <p>Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa</p>	<p>La chiesa nel Medioevo. Il Monachesimo. Monaci eremiti e cenobiti. San Benedetto da Norcia. Figure di donne nel medioevo cristiano. San Francesco d'Assisi. San Domenico di Guzman.</p>	<p>Si cercherà per quanto possibile di supporti cartacei o multimediali per la didattica. Si cercherà di usare varie metodologie e strumenti per l'apprendimento, quali l'apprendimento cooperativo (Cooperative Learning, CL), l'apprendimento per problemi (problem solving) attività di interazione o Giochi di ruolo (Role playing) e il Brainstorming</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul>	<p>Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.</p> <p>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p>	<p>Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo.</p> <p>Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea.</p>	<p>L'unità infranta tra i cristiani: cattolici, ortodossi e protestanti. La Riforma Cattolica: il Concilio di Trento. Il Concilio Ecumenico Vaticano II.</p>	<p>Si cercherà per quanto possibile di supporti cartacei o multimediali per la didattica. Si cercherà di usare varie metodologie e strumenti per l'apprendimento, quali l'apprendimento cooperativo (Cooperative Learning, CL), l'apprendimento per problemi (problem solving) attività di interazione o Giochi di ruolo (Role playing) e il Brainstorming</p>

Istituto comprensivo A.Diaz Meda - CURRICULUM D'ISTITUTO PTOF 2022-2025

RELIGIONE CLASSE TERZA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		METODOLOGIA E STRUMENTI
		ABILITA'	CONTENUTI	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>- Competenza in materia di cittadinanza</li> <li>- Competenza imprenditoriale</li> </ul>	<p>L'alunno coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p> <p>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano ed europeo</p>	<p>Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.</p> <p>Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi.</p> <p>Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.</p>	<p>Religione e scienza. Chiamati ad amare: l'amore e i suoi linguaggi: affettività, amicizia, amore, agape, sessualità ...</p>	<p>Si cercherà per quanto possibile di supporti cartacei o multimediali per la didattica. Si cercherà di usare varie metodologie e strumenti per l'apprendimento, quali l'apprendimento cooperativo (Cooperative Learning, CL), l'apprendimento per problemi (problem solving) attività di interazione o Giochi di ruolo (Role playing) e il Brainstorming</p>

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		METODOLOGIA E STRUMENTI
		ABILITA'	CONTENUTI	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>- Competenza in materia di cittadinanza</li> <li>- Competenza imprenditoriale</li> </ul>	<p>L'alunno coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p> <p>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo</p>	<p>Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.</p> <p>Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.</p> <p>Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea.</p>	<p>Presentazione di figure di cristiani: veri uomini e vere donne</p>	<p>Si cercherà per quanto possibile di supporti cartacei o multimediali per la didattica</p> <p>Si cercherà di usare varie metodologie e strumenti per 'apprendimento, quali l'apprendimento cooperativo (Cooperative Learning, CL), l'apprendimento per problemi (problem solving) attività di interazione o Giochi di ruolo (Role playing) e il Brainstorming</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>- Competenza in materia di cittadinanza</li> <li>- Competenza imprenditoriale</li> </ul>	<p>L'alunno coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p> <p>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo</p>	<p>Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.</p> <p>Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea.</p>	<p>Oltre a me, oltre a te. Crescere: relazioni e modelli di vita. Una vita... onlife. Generazioni ben connesse.</p>	<p>Si cercherà per quanto possibile di supporti cartacei o multimediali per la didattica</p> <p>Si cercherà di usare varie metodologie e strumenti per 'apprendimento, quali l'apprendimento cooperativo (Cooperative Learning, CL), l'apprendimento per problemi (problem solving) attività di interazione o Giochi di ruolo (Role playing) e il Brainstorming</p>

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		METODOLOGIA E STRUMENTI
		ABILITA'	CONTENUTI	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>- Competenza in materia di cittadinanza</li> <li>- Competenza imprenditoriale</li> </ul>	<p>L'alunno coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p> <p>Riconosce i linguaggi espressivi della fede e ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo</p>	<p>Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.</p> <p>Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.</p> <p>Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa.</p>	<p>Lo dinanzi a me Chi è l'uomo? L'uomo al vertice del creato L'uomo è materia L'uomo è anima L'uomo è libertà L'uomo è relazione Il limite: confine o soglia? Dalla Genesi alla Laudato Si'. Che cosa rende la vita degna di essere vissuta?</p>	<p>Si cercherà per quanto possibile di supporti cartacei o multimediali per la didattica Si cercherà di usare varie metodologie e strumenti per l'apprendimento, quali l'apprendimento cooperativo (Cooperative Learning, CL), l'apprendimento per problemi (problem solving) attività di interazione o Giochi di ruolo (Role playing) e il Brainstorming</p>

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		METODOLOGIA E STRUMENTI
		ABILITA'	CONTENUTI	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>- Competenza in materia di cittadinanza</li> <li>- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul>	<p>L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità, sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p> <p>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p>	<p>Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p> <p>Comprendere alcune categorie fondamentali per la comprensione della fede ebraico- cristiana (rivelazione, messia, risurrezione, salvezza ...) con quelle delle altre religioni.</p> <p>Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea.</p>	<p>La Chiesa nel mondo contemporaneo. Il dialogo interreligioso. Le religioni nel mondo: l'Ebraismo l'Islam l'Induismo Il Buddhismo.</p>	<p>Si cercherà per quanto possibile di supporti cartacei o multimediali per la didattica Si cercherà di usare varie metodologie e strumenti per 'apprendimento, quali l'apprendimento cooperativo (Cooperative Learning, CL), l'apprendimento per problemi (problem solving) attività di interazione o Giochi di ruolo (Role playing) e il Brainstorming</p>

# **CURRICULUM DELL'INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA**

**Scuola secondaria di primo grado "Anna Frank"**

**Istituto comprensivo "A. Diaz" – Meda**

A partire dall'anno scolastico 2024/2025, il curriculum di Educazione Civica si riferisce a traguardi e obiettivi di apprendimento definiti a livello nazionale, come da **DM n. 183 del 7 settembre 2024**.

La Legge prevede che all'insegnamento dell'Educazione Civica siano dedicate non meno di 33 ore per ciascun anno scolastico, in contitolarità, a docenti del Consiglio di Classe, tra i quali è individuato un coordinatore.

I nuclei concettuali dell'insegnamento dell'Educazione Civica (Costituzione, Sviluppo e Sostenibilità e Cittadinanza Digitale) sono già impliciti nelle discipline previste nei curricula dei diversi percorsi scolastici. La trasversalità dell'insegnamento si esprime, quindi, nella capacità di dare senso e significato a ogni contenuto disciplinare.

Nell'arco delle 33 ore annuali, i docenti proporranno attività che svilupperanno con sistematicità conoscenze, abilità e competenze relative all'educazione alla cittadinanza, all'educazione alla salute e al benessere psicofisico e al contrasto delle dipendenze, all'educazione ambientale, all'educazione finanziaria, all'educazione stradale, all'educazione digitale e all'educazione al rispetto e ai nuclei fondamentali.

Le conoscenze e le abilità connesse all'Educazione Civica trovano stabilità e concretezza in modalità laboratoriali, di ricerca, in gruppi di lavoro collaborativi, nell'applicazione in compiti che trovano riscontro nell'esperienza, nella vita quotidiana, nella cronaca.

Il laboratorio, la ricerca, il gruppo collaborativo, la riflessione, la discussione, il dibattito intorno a temi significativi, le testimonianze autorevoli, le visite e le uscite sul territorio, le attività di cura e di responsabilità, i progetti orientati al servizio

nella comunità, alla salvaguardia dell'ambiente e delle risorse, alla cura del patrimonio artistico, culturale, paesaggistico, gli approcci sperimentali nelle scienze sono tutte attività concrete, da inserire organicamente nel curriculum. Tali attività possono permettere agli studenti non solo di "applicare" conoscenze e abilità, ma anche di costruirne di nuove e di sviluppare competenze.

A tal proposito si precisa che nel curriculum dell'Educazione Civica rientrano a pieno titolo tutti i Progetti d'Istituto inseriti nel PTOF.

## **METODOLOGIA E STRUMENTI**

Ogni tematica verrà sviluppata attraverso le seguenti **modalità** :

- recupero delle conoscenze e delle esperienze degli alunni;
- conversazioni e riflessioni su situazioni vissute quotidianamente;
- lezioni frontali, lavori individuali e di gruppo, circle time, didattica laboratoriale, cooperative learning, Soft CLIL, role-playing, peer to peer;
- eventuale intervento di esperti interni ed esterni all'Istituto.

Gli strumenti saranno individuati all'interno di ogni CdC, in modo funzionale alle proposte.

## **VALUTAZIONE**

La Legge dispone che l'insegnamento trasversale dell'educazione civica sia oggetto delle valutazioni periodiche e finali previste dal D.Lgs. 13 aprile 2017, n. 62 per il primo ciclo.

I criteri di valutazione, deliberati dal Collegio dei Docenti per le singole discipline, e quindi anche per l'ed.civica, sono già inseriti nel PTOF, come la *Rubrica per la valutazione dell'Ed. Civica*, mentre per il processo di autovalutazione possono essere utilizzate rubriche e griglie di osservazione elaborate dai singoli docenti e dai dipartimenti disciplinari.

In sede di scrutinio il docente coordinatore dell'insegnamento dell'Educazione Civica, acquisendo elementi conoscitivi dai docenti del Consiglio di Classe, formula la proposta di valutazione, espressa ai sensi della normativa vigente, da inserire nel documento di valutazione.

La valutazione deve essere coerente con le competenze, abilità e conoscenze indicate nel curricolo dell'educazione civica e affrontate durante l'attività didattica. I docenti della classe e il Consiglio di Classe si avvalgono di strumenti condivisi, quali rubriche e griglie di osservazione, finalizzati ad accertare il conseguimento da parte degli alunni delle conoscenze e abilità e del progressivo sviluppo delle competenze previste nella sezione del curricolo dedicata all'Educazione Civica.

### **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE**

Resta assodato che l'insegnamento dell'Educazione Civica contribuisce al raggiungimento delle **Competenze Chiave Europee**, come da normativa vigente.

## Nucleo concettuale: COSTITUZIONE

<b>Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 1</b>			
<b><i>Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.</i></b>			
<b>Obiettivi di apprendimento</b>			
<b>Abilità e conoscenze</b>	<b>Attività e contenuti</b>		
	<b><i>Classi prime</i></b>	<b><i>Classi seconde</i></b>	<b><i>Classi terze</i></b>
<p>Conoscere la struttura della Costituzione, gli articoli maggiormente connessi con l'esercizio dei diritti/doveri, i rapporti sociali ed economici più direttamente implicati nell'esperienza personale e individuare nei comportamenti, nei fatti della vita quotidiana, nei fatti di cronaca le connessioni con il contenuto della Costituzione.</p> <p>Identificare nella vita scolastica, familiare o di prossimità comportamenti idonei a tutelare: i principi di eguaglianza, solidarietà, libertà e responsabilità, la</p>	<p>Commemorazioni ricorrenti: Giornata delle Memoria, 4 novembre, 25 aprile, 2 giugno</p> <p>Si rimanda al curriculum di geografia/storia/ religione</p> <p>Progetto Accoglienza</p> <p>Partecipare alla formulazione delle regole della classe.</p> <p>Condivisione dei Regolamenti d'Istituto.</p>	<p>Commemorazioni ricorrenti: Giornata delle Memoria, 4 novembre, 25 aprile, 2 giugno</p> <p>Partecipare alla formulazione delle regole della classe.</p> <p>Condivisione dei Regolamenti d'Istituto.</p>	<p>Commemorazioni ricorrenti: Giornata delle Memoria, 4 novembre, 25 aprile, 2 giugno</p> <p>Partecipare alla formulazione delle regole della classe.</p> <p>Condivisione dei Regolamenti d'Istituto.</p>

<p>consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità locale, nazionale, europea. Partecipare alla formulazione delle regole della classe e della scuola.</p> <p>Sviluppare una cultura del rispetto verso ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione di cui all'articolo 3 della Costituzione, educare a corrette relazioni per contrastare ogni forma di violenza e discriminazione.</p> <p>Riconoscere, evitare e contrastare, anche con l'aiuto degli adulti, le forme di violenza fisica e psicologica, anche in un contesto virtuale.</p> <p>Riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica.</p> <p>Curare gli ambienti, rispettare i beni pubblici e quelli privati così come le forme di vita affidate alla responsabilità delle classi; partecipare alle rappresentanze studentesche a livello di classe,</p>	<p>20 novembre Giornata mondiale dei diritti dell'Infanzia e dell'adolescenza</p> <p>Giornata dei calzini spaiati</p> <p>Giornata nazionale contro bullismo e cyberbullismo</p> <p>Progetto eTwinning</p> <p>Progetto CCRR</p> <p>Elezione dei rappresentanti di classe</p>	<p>Giornata dei calzini spaiati</p> <p>Giornata nazionale contro bullismo e cyberbullismo</p> <p>Progetto eTwinning</p> <p>Si rimanda al curriculum di religione.</p> <p>Progetto CCRR</p> <p>Elezione dei rappresentanti di classe</p>	<p>Giornata dei calzini spaiati</p> <p>Giornata nazionale contro bullismo e cyberbullismo</p> <p>Progetto eTwinning</p> <p>Celebrazione 25 Novembre, Giornata contro la violenza sulle Donne.</p> <p>Si rimanda al curriculum di religione</p> <p>Progetto CCRR</p> <p>Elezione dei rappresentanti di classe</p>
--	---	---	--

<p>scuola, territorio (es. Consiglio Comunale dei Ragazzi).</p> <p>Aiutare, singolarmente e in gruppo, persone in difficoltà, per incrementare la collaborazione e l'inclusione di tutti (es. nei gruppi di lavoro, in attività di tutoraggio, in iniziative di solidarietà nella scuola e nella comunità).</p> <p>Sostenere e supportare, singolarmente e in gruppo, persone in difficoltà, sia all'interno della scuola, sia nella comunità (gruppi di lavoro, tutoraggio, supporto ad altri, iniziative di volontariato).</p>		<p>Progetto solidarietà</p>	
--	--	-----------------------------	--

<p align="center"><b><u>Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 2</u></b>  <i>Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle Regioni e delle Autonomie locali. Essere consapevoli dell'appartenenza ad una comunità, locale e nazionale.</i></p>			
<p align="center"><b>Obiettivi di apprendimento</b></p>			
<p align="center"><b>Abilità e conoscenze</b></p>	<p align="center"><b>Attività e contenuti</b></p>		
	<p align="center"><i>Classi prime</i></p>	<p align="center"><i>Classi seconde</i></p>	<p align="center"><i>Classi terze</i></p>

<p>Conoscere gli Organi e le funzioni del Comune, degli Enti locali e della Regione.</p> <p>Conoscere i servizi pubblici presenti nel territorio, le loro funzioni e da chi sono erogati.</p> <p>Saperli illustrare in modo generale, anche con esempi riferiti all'esperienza.</p> <p>Conoscere il valore e il significato della appartenenza alla comunità locale e a quella nazionale e sapere spiegare in modo essenziale la suddivisione dei poteri dello Stato, gli Organi che la presiedono, le loro funzioni, la composizione del Parlamento.</p> <p>Sperimentare le regole di democrazia diretta e rappresentativa.</p> <p>Conoscere la storia e il significato della bandiera italiana, della bandiera della regione, della bandiera dell'Unione europea e dello stemma comunale; conoscere l'inno</p>	<p>Uscite sul territorio (Medateca, Sala Civica Radio ecc...)</p> <p>Uscite didattiche</p> <p>Si rimanda al curriculum di geografia/storia</p>  <p>Elezione rappresentanti di classe</p> <p>Elezione rappresentanti CCRR</p>  <p>Progetto Musica</p> <p>Si rimanda al curriculum di geografia/storia/musica</p>	<p>Uscite sul territorio (Medateca, Sala Civica Radio ecc...)</p> <p>Uscite didattiche</p>  <p>Elezione rappresentanti di classe</p> <p>Elezione rappresentanti CCRR</p>  <p>Progetto Musica</p> <p>Si rimanda al curriculum di musica</p>	<p>Uscite sul territorio (Medateca, Sala Civica Radio ecc...)</p> <p>Uscite didattiche</p>  <p>Elezione rappresentanti di classe</p> <p>Elezione rappresentanti CCRR</p>  <p>Progetto Musica</p> <p>Progetto Dentro la Storia</p> <p>Si rimanda al curriculum di musica</p>
--	---	---	--

<p>nazionale e la sua origine; conoscere l'inno europeo e la sua origine. Approfondire la storia della comunità locale. Approfondire la storia della comunità nazionale. Approfondire il significato di Patria e le relative fonti costituzionali (articolo 52).</p> <p>Conoscere la Carta dei diritti fondamentali dell'Unione Europea ("Costituzione europea"). Conoscere il processo di formazione dell'Unione europea lo spirito del Trattato di Roma, la composizione dell'Unione, le Istituzioni europee e le loro funzioni. Individuare nella Costituzione gli articoli che regolano i rapporti internazionali. Conoscere i principali Organismi internazionali, con particolare riguardo all'ONU e il contenuto delle Dichiarazioni internazionali dei diritti umani e dei diritti dell'infanzia e rintracciarne la coerenza con i principi della Costituzione; individuarne l'applicazione o la violazione</p>		<p>Si rimanda al curriculum di geografia</p>	<p>Si rimanda al curriculum di geografia</p> <p>10 dicembre: giornata mondiale dei diritti umani</p>
---	--	--	--

nell'esperienza o in circostanze note o studiate.			
---	--	--	--

**Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 3**

***Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.***

**Obiettivi di apprendimento**

<b>Abilità e conoscenze</b>	<b>Attività e contenuti</b>		
	<b><i>Classi prime</i></b>	<b><i>Classi seconde</i></b>	<b><i>Classi terze</i></b>
Conoscere ed applicare i Regolamenti scolastici nelle parti che regolano la convivenza a scuola, i diritti e i doveri degli alunni e osservarne le disposizioni, partecipando alla loro eventuale definizione o revisione attraverso le forme previste dall'Istituzione. Conoscere i principi costituzionali di uguaglianza, solidarietà e libertà per favorire il pieno rispetto e la piena valorizzazione della persona umana.	Condivisione del Regolamento d'Istituto e Regole di Classe	21 marzo: Giornata in memoria delle vittime delle mafie	
Conoscere i principali fattori di rischio dell'ambiente scolastico, adottare comportamenti idonei a salvaguardare	Prova di evacuazione Progetto Protezione Civile	Prova di evacuazione	Prova di evacuazione

<p>la salute e la sicurezza proprie e altrui, contribuire a individuare i rischi e a definire comportamenti di prevenzione in tutti i contesti.</p> <p>Conoscere e applicare le norme di circolazione stradale, adottando comportamenti rispettosi della salute e della sicurezza per sé e per gli altri.</p>		Educazione stradale	
---	--	---------------------	--

<p align="center"><b><u>Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 4</u></b>  <b><i>Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.</i></b></p>			
<p align="center"><b>Obiettivi di apprendimento</b></p>			
<p align="center"><b>Abilità e conoscenze</b></p>	<p align="center"><b>Attività e contenuti</b></p>		
	<p align="center"><b><i>Classi prime</i></b></p>	<p align="center"><b><i>Classi seconde</i></b></p>	<p align="center"><b><i>Classi terze</i></b></p>
<p>Conoscere i rischi e gli effetti dannosi del consumo delle varie tipologie di droghe, comprese le droghe sintetiche, e di altre sostanze psicoattive, nonché dei rischi derivanti dalla loro dipendenza, anche attraverso l'informazione delle evidenze scientifiche circa i loro effetti per la salute e per le gravi interferenze nella crescita sana e nell'armonico</p>		<p>Progetto Educazione Alimentare</p> <p>Si rimanda al curriculum di scienze/tecnologia</p> <p>UDA legata all'alimentazione</p>	<p>Si rimanda al curriculum di scienze/scienze motorie e sportive</p>

sviluppo psico-fisico sociale e affettivo. Individuare i principi, e i comportamenti individuali e collettivi per la salute, la sicurezza, il benessere psicofisico delle persone; apprendere un salutare stile di vita anche in ambienti sani ed un corretto regime alimentare.			
--	--	--	--

**Nucleo concettuale: SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'**

<p align="center"><b><u>Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 5</u></b>  <i>Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro. Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita.</i></p>			
<p align="center"><b>Obiettivi di apprendimento</b></p>			
<p align="center"><b>Abilità e conoscenze</b></p>	<p align="center"><b>Attività e contenuti</b></p>		
	<p align="center"><b><i>Classi prime</i></b></p>	<p align="center"><b><i>Classi seconde</i></b></p>	<p align="center"><b><i>Classi terze</i></b></p>
<p>Conoscere le condizioni della crescita economica. Comprenderne l'importanza per il miglioramento della qualità della vita e ai fini della lotta alla povertà. Conoscere il valore costituzionale del lavoro, i settori economici e le principali</p>	<p>Progetto Orientamento          Progetto CCRR          Si rimanda al Curriculum di geografia</p>	<p>Progetto Orientamento          Progetto Solidarietà          Progetto Legalità          Progetto CCRR</p>	<p>Progetto Orientamento          Giornata Mondiale dei Diritti Umani          Progetto CCRR</p>

<p>attività lavorative connesse, individuandone forme e organizzazioni nel proprio territorio.</p> <p>Conoscere l'esistenza di alcune norme e regole fondamentali che disciplinano il lavoro e alcune produzioni, in particolare a tutela dei lavoratori, della comunità, dell'ambiente e saperne spiegare le finalità in modo generale.</p> <p>Conoscere, attraverso lo studio e la ricerca, le cause dello sviluppo economico e delle arretratezze sociali ed economiche in Italia ed in Europa.</p> <p>Conoscere l'impatto del progresso scientifico-tecnologico su persone, ambienti e territori per ipotizzare soluzioni responsabili per la tutela della biodiversità e dei diversi ecosistemi come richiamato dall'articolo 9, comma 3, della Costituzione: risparmio energetico, smaltimento e riuso dei rifiuti, forme di economia circolare.</p> <p>Individuare e mettere in atto, per ciò che è alla propria portata, azioni e comportamenti per ridurre o contenere l'inquinamento dell'aria e dell'acqua, per salvaguardare il benessere umano, animale e per tutelare gli ambienti e il loro decoro. Analizzare e conoscere il funzionamento degli strumenti</p>	<p>Progetto Educazione Ambientale  Progetto Protezione civile  Uscite sul territorio  Si rimanda al curriculum di scienze, di geografia e di tecnologia</p>	<p>Si rimanda al Curriculum di geografia</p> <p>Uscite sul territorio  Si rimanda al curriculum di scienze e di geografia</p>	<p>Si rimanda al Curriculum di geografia</p> <p>Uscite sul territorio  Si rimanda al curriculum di scienze, di geografia e di tecnologia</p>
---	---	--	---

<p>predisposti dallo Stato e dalle Istituzioni per tutelare salute, sicurezza e benessere collettivo, ed individuarne il significato in relazione ai principi costituzionali di responsabilità, solidarietà e sicurezza.</p> <p>Conoscere i sistemi regolatori che tutelano i beni artistici, culturali ed ambientali, nonché quelli che contrastano il maltrattamento degli animali, al fine di promuovere la loro protezione e il loro benessere.</p> <p>Mettere in relazione gli stili di vita delle persone e delle comunità con il loro impatto sociale, economico ed ambientale.</p>	<p>Progetto Educazione Ambientale  Progetto Protezione civile  Uscite sul territorio  Si rimanda al curriculum di scienze, di geografia e di arte e immagine</p> <p>Si rimanda al curriculum di scienze e di geografia</p>	<p>Progetto Educazione alimentare  Uscite sul territorio  Si rimanda al curriculum di scienze, di geografia e di arte e immagine</p> <p>Si rimanda al curriculum di scienze e di geografia</p>	<p>Uscite sul territorio  Si rimanda al curriculum di scienze, di geografia e di arte e immagine</p> <p>Si rimanda al curriculum di scienze e di geografia</p>
--	--	--	--

**Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 6**

*Comprendere le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio. Comprendere l'azione della Protezione civile nella prevenzione dei rischi ambientali.*

**Obiettivi di apprendimento**

<b>Abilità e conoscenze</b>	<b>Attività e contenuti</b>		
	<b><i>Classi prime</i></b>	<b><i>Classi seconde</i></b>	<b><i>Classi terze</i></b>
<p>Riconoscere situazioni di pericolo ambientale, assumendo comportamenti corretti nei diversi contesti di vita, prevedendo collaborazioni con la Protezione civile e con organizzazioni del terzo settore.</p> <p>Individuare, analizzare, illustrare le cause delle trasformazioni ambientali e gli effetti del cambiamento climatico.</p>	<p>Progetto CCRR Progetto Protezione Civile Prove di evacuazione e norme base di sicurezza negli ambienti pubblici Si rimanda al curriculum di geografia e di scienze</p> <p>Progetto Educazione Ambientale Uscite didattiche Si rimanda al curriculum di geografia, tecnologia e di scienze</p>	<p>Progetto Solidarietà Progetto Legalità Progetto CCRR Prove di evacuazione e norme base di sicurezza negli ambienti pubblici Si rimanda al curriculum di geografia</p> <p>Uscite didattiche Si rimanda al curriculum di geografia, tecnologia e di scienze</p>	<p>Progetto CCRR Prove di evacuazione e norme base di sicurezza negli ambienti pubblici Si rimanda al curriculum di geografia e di scienze</p> <p>Uscite didattiche Si rimanda al curriculum di geografia, tecnologia e di scienze</p>

**Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 7**  
*Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.*

**Obiettivi di apprendimento**

<b>Abilità e conoscenze</b>	<b>Attività e contenuti</b>		
	<b><i>Classi prime</i></b>	<b><i>Classi seconde</i></b>	<b><i>Classi terze</i></b>
<p>Identificare gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale e le specificità turistiche e agroalimentari, ipotizzando e sperimentando azioni di tutela e di valorizzazione, anche con la propria partecipazione attiva.</p> <p>Conoscere e confrontare temi e problemi di tutela di ambienti e paesaggi italiani, europei e mondiali nella consapevolezza della finitezza delle risorse e della importanza di un loro uso responsabile, individuando allo scopo coerenti comportamenti personali e mettendo in atto quelli alla propria portata.</p>	<p>Si rimanda al curriculum di arte e immagine / religione                      Uscite didattiche                      Educazione Ambientale                      Progetto musica</p> <p>Si rimanda al curriculum di geografia, tecnologia e di scienze                      Uscite didattiche                      Educazione Ambientale</p>	<p>Si rimanda al curriculum di arte e immagine /religione                      Uscite didattiche                      Progetto musica</p> <p>Si rimanda al curriculum di geografia, tecnologia e di scienze                      Uscite didattiche</p>	<p>Si rimanda al curriculum di arte e immagine /religione                      Uscite didattiche                      Progetto musica</p> <p>Si rimanda al curriculum di geografia, tecnologia e di scienze                      Uscite didattiche</p>

**Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 8**

*Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie.*

**Obiettivi di apprendimento**

<b>Abilità e conoscenze</b>	<b>Attività e contenuti</b>		
	<b><i>Classi prime</i></b>	<b><i>Classi seconde</i></b>	<b><i>Classi terze</i></b>
<p>Pianificare l'uso delle proprie disponibilità economiche, progettare semplici piani e preventivi di spesa, conoscere le funzioni principali degli istituti bancari e assicurativi; conoscere e applicare forme di risparmio, gestire acquisti effettuando semplici forme di comparazione tra prodotti e individuando diversi tipi di pagamento.</p> <p>Applicare nell'esperienza concreta, nella gestione delle proprie risorse, i concetti di guadagno/ricavo, spesa, risparmio, investimento.</p> <p>Conoscere il valore della proprietà privata.</p> <p>Riconoscere l'importanza e la funzione del denaro, riflettendo sulle scelte individuali in situazioni pratiche e di diretta esperienza.</p>	<p>Incontri con esperti esterni su temi di economia e finanza</p> <p>Si rimanda al curriculum di matematica.</p>	<p>Incontri con esperti esterni su temi di economia e finanza</p> <p>Si rimanda al curriculum di matematica.</p>	<p>Incontri con esperti esterni su temi di economia e finanza</p> <p>Si rimanda al curriculum di matematica.</p>

**Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 9**  
*Maturare scelte e condotte di contrasto all'illegalità.*

**Obiettivi di apprendimento**

<b>Abilità e conoscenze</b>	<b>Attività e contenuti</b>		
	<i>Classi prime</i>	<i>Classi seconde</i>	<i>Classi terze</i>
<p>Individuare le possibili cause e comportamenti che potrebbero favorire o contrastare la criminalità nelle sue varie forme: contro la vita, l'incolumità e la salute personale, la libertà individuale, i beni pubblici e la proprietà privata, la pubblica amministrazione e l'economia pubblica e privata, e agire in modo coerente con la legalità.</p> <p>Conoscere la storia dei vari fenomeni mafiosi, nonché riflettere sulle misure di contrasto.</p> <p>Riconoscere il principio che i beni pubblici sono beni di tutti.</p>	<p>Partecipare alla formulazione di regole di classe.</p> <p>Condivisione dei Regolamenti d'Istituto.</p> <p>Progetto Accoglienza</p> <p>Commemorazioni ricorrenti</p> <p>Giornata nazionale contro bullismo e cyberbullismo</p> <p>Progetto CCRR</p>	<p>Partecipare alla formulazione di regole di classe.</p> <p>Condivisione dei Regolamenti d'Istituto.</p> <p>Commemorazioni ricorrenti</p> <p>Giornata nazionale contro bullismo e cyberbullismo</p> <p>Progetto CCRR</p> <p>Si rimanda al curriculum di religione.</p>	<p>Partecipare alla formulazione di regole di classe.</p> <p>Condivisione dei Regolamenti d'Istituto.</p> <p>Commemorazioni ricorrenti</p> <p>Giornata nazionale contro bullismo e cyberbullismo</p> <p>Progetto CCRR</p>

**Nucleo concettuale: CITTADINANZA DIGITALE**

<b>Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 10</b> <i>Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.</i>			
<b>Obiettivi di apprendimento</b>			
<b><i>Abilità e conoscenze</i></b>	<b>Attività e contenuti</b>		
	<b><i>Classi prime</i></b>	<b><i>Classi seconde</i></b>	<b><i>Classi terze</i></b>
Ricerca, analizzare e valutare dati, informazioni e contenuti digitali, riconoscendone l'attendibilità e l'autorevolezza.			
Utilizzare le tecnologie per integrare e rielaborare contenuti digitali in modo personale.	Attività cooperative nel laboratorio di informatica. Utilizzo di specifici software per la scrittura musicale.	Attività cooperative nel laboratorio di informatica. Utilizzo di specifici software per la scrittura musicale.	Attività cooperative nel laboratorio di informatica. Utilizzo di specifici software per la scrittura musicale.
Individuare le fonti di provenienza, le modalità e gli strumenti di diffusione delle notizie nei media digitali.			

--	--	--	--

<b>Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 11</b>			
<b><i>Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.</i></b>			
<b>Obiettivi di apprendimento</b>			
<b><i>Abilità e conoscenze</i></b>	<b>Attività e contenuti</b>		
	<b><i>Classi prime</i></b>	<b><i>Classi seconde</i></b>	<b><i>Classi terze</i></b>
Interagire con le principali tecnologie digitali, adattando la comunicazione allo specifico contesto.	Progetto internazionalizzazione: eTwinning.	Progetto internazionalizzazione: eTwinning.	Progetto internazionalizzazione: eTwinning.
Conoscere e applicare le regole di corretto utilizzo degli strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer.	Conoscere il lessico di Internet.		
Utilizzare classi virtuali, forum di discussione a scopo di studio, di ricerca, rispettando le regole della riservatezza, della netiquette e del diritto d'autore.	Progetto Accoglienza: netiquette e uso di Classroom.	Progetto Orientamento: bacheca virtuale per condivisione informazioni scuole superiori.	Progetto Orientamento: bacheca virtuale per condivisione informazioni scuole superiori.

		Netiquette e manifesto della comunicazione non ostile.	
--	--	--	--

<b><u>Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 12</u></b>			
<i>Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.</i>			
<b>Obiettivi di apprendimento</b>			
<b>Abilità e conoscenze</b>	<b>Attività e contenuti</b>		
	<i>Classi prime</i>	<i>Classi seconde</i>	<i>Classi terze</i>

<p>Creare e gestire la propria identità digitale controllando la circolazione dei propri dati personali attraverso diverse forme di protezione dei dispositivi e della privacy.</p> <p>Valutare con attenzione ciò che di sé si consegna agli altri in rete, rispettando le identità, i dati e la reputazione altrui.</p> <p>Conoscere ed evitare i rischi per la salute e le minacce derivanti dall'uso di tecnologie digitali: dipendenze connesse alla rete e al gaming, bullismo e cyberbullismo, atti di violenza on line, comunicazione ostile, diffusione di fake news e notizie incontrollate.</p>	<p>L'identità digitale e la riservatezza dei dati</p> <p>7 febbraio: giornata nazionale contro bullismo e cyberbullismo</p> <p>Safer Internet Day (secondo martedì di Febbraio)</p>	<p>Cyberbullismo, dipendenze</p> <p>Progetti e giornate tematiche attinenti: 7 febbraio: giornata nazionale contro bullismo e cyberbullismo</p> <p>Safer Internet Day (secondo martedì di Febbraio)</p>	<p>L'attendibilità delle fonti, le fake news.</p> <p>Web reputation</p> <p>Progetti e giornate tematiche attinenti: - Safer Internet Day (secondo martedì di Febbraio)</p>
--	---	---	--