



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Istituto Comprensivo Statale "A. Diaz"

Via Giovanni XXIII, 8 – 20821 Meda (MB)

Infanzia Polo: MBAA85901L – Primaria Polo: MBEE85901T

Primaria A. Diaz: MBEE85902V – Secondaria di 1° grado A. Frank: MBMM85901R



Tel. 036270960 – 70411 - Fax 0362333962

PEO: MBIC85900Q@istruzione.it – PEC: MBIC85900Q@pec.istruzione.it

Sito web: <https://icdiazmeda.edu.it/>

CUU: UFMVVJ – CF: 91074020156 – CM: MBIC85900Q



P.T.O.F. 2025-28

ISTITUTO COMPRENSIVO "A. Diaz" - Meda

**Curriculum d'Istituto Scuola Primaria
plessi "A. Diaz" e "Polo"**

Istituto Comprensivo “A. Diaz” Meda

*Programmazione
educativo-didattica
Scuola Primaria
Classi Prime*

Obiettivi generali relativi al profilo dello studente

<i>PROFILO DELLE COMPETENZE</i>	<i>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</i>	<i>METODOLOGIA E STRUMENTI</i>
<p>Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.</p> <p>Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.</p> <p>Orienta le proprie scelte in modo consapevole.</p> <p>Rispetta le regole condivise.</p> <p>Collabora con gli altri esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.</p> <p>Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.</p> <p>Ha cura e rispetto di sé.</p> <p>Conosce la necessità del rispetto nella convivenza civile.</p> <p>Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà.</p> <p>Sa fornire aiuto a chi lo chiede.</p>	<p>Conoscere e rispettare le regole della classe e della scuola.</p> <p>Intervenire in modo ordinato, opportuno e pertinente, rispettando il proprio turno.</p> <p>Avere rispetto degli insegnanti, dei compagni e del personale della scuola.</p> <p>Collaborare con insegnanti e compagni.</p> <p>Rispettare tempi, idee, esperienze ed esigenze altrui.</p> <p>Rispettare l'attenzione nel lavoro scolastico senza distrarsi con i compagni.</p> <p>Ascoltare con attenzione le spiegazioni e chiedere eventuali chiarimenti.</p> <p>Utilizzare correttamente il diario come strumento di comunicazione.</p> <p>Controllare ed avere cura dei propri oggetti e di quelli degli altri.</p> <p>Portare a termine con ordine e precisione i compiti assegnati, in autonomia o collaborando con un gruppo di compagni.</p> <p>Rispettare i tempi di consegna.</p> <p>Seguire con attenzione e partecipare attivamente alla correzione collettiva degli elaborati.</p> <p>Saper riconoscere e valutare i propri limiti e le proprie potenzialità.</p> <p>Accettare osservazioni e richiami con consapevolezza.</p> <p>Saper valutare i propri comportamenti riconoscendo in modo autocritico eventuali errori.</p>	<p>Responsabilizzare gli alunni, gratificandoli o correggendo i loro errori e fornendo occasioni di discussione e di dialogo.</p> <p>Favorire momenti di socializzazione all'interno della classe, facilitando le relazioni interpersonali e la conoscenza di sé.</p> <p>Sensibilizzare alla cooperazione positiva all'interno della classe al fine di consentire agli alunni di superare rivalità e tensioni per star bene con se stessi e con gli altri.</p> <p>Prevedere momenti di lavoro comune, invitando gli alunni ad accettare situazioni di studio e di collaborazione.</p> <p>Educare all'ascolto al fine di mantenere la concentrazione per tempi via via più lunghi.</p> <p>Favorire i momenti di correzione collettiva, sollecitando e consentendo l'intervento di tutti.</p>

Italiano

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI
<p>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.</p> <p>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p>	<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p> <p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p><u>I – ASCOLTO E PARLATO</u></p> <ol style="list-style-type: none"> Interviene negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando il proprio turno. Comprende l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Riferisce in modo chiaro e comprensibile i fatti e le informazioni principali di un testo ascoltato, di un film visto o di uno spettacolo. Ricostruisce e racconta verbalmente esperienze personali o storie fantastiche in modo chiaro e rispettando l'ordine cronologico. <p><u>II - LETTURA</u></p> <ol style="list-style-type: none"> Padroneggia la lettura strumentale (di decifrazione) nella modalità ad alta voce. Legge brevi e semplici testi mostrando di saperne cogliere il senso globale. <p><u>III - SCRITTURA</u></p> <ol style="list-style-type: none"> Acquisisce le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Scrive correttamente sotto dettatura. Scrive autonomamente parole o frasi. <p><u>IV – ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</u></p> <ol style="list-style-type: none"> Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche utilizzando in modo appropriato le parole man mano apprese. <p><u>V – ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</u></p> <ol style="list-style-type: none"> Riconosce se una frase è o non è completa. Presta attenzione alla grafia delle parole applicando le conoscenze ortografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> Regole di una buona conversazione Linguaggi diversi per comunicare: mimi e gesti, suoni, canti, movimenti, drammatizzazioni, illustrazioni, catene di parole Principali convenzioni di lettura e scrittura: i diversi caratteri grafici Principali convenzioni di lettura e scrittura: corrispondenza tra fonemi e grafemi Principali convenzioni di lettura e scrittura: digrammi, trigrammi, suoni complessi e suoni simili Lettura di sillabe Lettura di parole piane Lettura di parole complesse Tecniche di scrittura: scomposizione e composizione di parole e sillabe Le consonanti doppie, l'accento, l'apostrofo Testi narrativi Filastrocche e brevi poesie Organizzazione grafico-spaziale della pagina Divisione in sillabe Uso delle lettere maiuscole Genere e numero di un nome Struttura della frase e ricomposizione della stessa Lettura a voce alta Letture da parte dell'insegnante Comprensioni e riflessioni guidate Scrittura creativa 	<p>Le attività proposte seguiranno prevalentemente due momenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> dall'esperienza all'espressione non verbale (grafica o gestuale); dall'esperienza all'espressione verbale. <p>Verranno rispettate le tre fasi dell'apprendimento: sincretica, analitica e sintetica.</p> <p><i>Momento sincretico:</i> presa di coscienza dell'esperienza e sua successiva espressione in modo globale.</p> <p><i>Momento analitico:</i> analisi della frase e della parola nei segni e nei suoni; scoperta del fonema e della sillaba.</p> <p><i>Momento sintetico:</i> lettura e comprensione di parole piane, di parole complesse e di brevi testi.</p> <p>Si favoriranno attività per lo sviluppo del pensiero computazionale.</p>

Matematica

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI
<p>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA,</p> <p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ' DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> <p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</p> <p>Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	<p><u>I - NUMERI</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1 - Conta oggetti, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo. 2 - Legge, scrive e rappresenta i numeri naturali entro il 20 avendo consapevolezza della notazione posizionale. 3 - Confronta e ordina i numeri naturali, anche rappresentandoli sulla retta. 4 - Esegue semplici addizioni e sottrazioni, anche rappresentandole graficamente. <p><u>II - SPAZIO E FIGURE</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1 - Utilizza i termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori...) per indicare la posizione di oggetti nello spazio o per descrivere/eguire percorsi. 2 - Disegna linee aperte e linee chiuse, individuando la regione interna, esterna ed il confine. 3 - Riconosce e denomina figure geometriche (quadrato, cerchio, triangolo e rettangolo). <p><u>III - RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1 - Risolve semplici e concrete situazioni problematiche. 2 - Classifica numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà. 3 - Individua ed argomenta sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. 4 - Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ordinamento di quantità e grandezze • I numeri entro il 20 in cifre e in parole (aspetto cardinale e ordinale) • Composizione e scomposizione di numeri • I simboli $>$, $<$, $=$ • Sequenze in ordine crescente e decrescente • Rappresentazione grafica di operazioni aritmetiche • Il calcolo mentale • La linea dei numeri • Problemi • Classificazioni • Indagini • Denominazione e rappresentazione grafica di linee, confini e regioni • Le figure geometriche (triangolo, rettangolo, quadrato, cerchio) • Termini topologici • Il valore di verità negli enunciati • Utilizzo di "non" • Il reticolo e il piano cartesiano 	<p>Per il raggiungimento delle competenze logico-matematiche si partirà da situazioni concrete, legate all'esperienza e al mondo del bambino. Gli alunni verranno stimolati alla riflessione e all'astrazione dei concetti mediante le seguenti fasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • manipolatoria; • rappresentativa (iconica); • simbolica. <p>Inizialmente i bambini saranno invitati a manipolare materiale strutturato e non: agendo sulla realtà concreta confronteranno, discrimineranno, raggrupperanno. I bambini tradurranno poi in simboli la realtà vissuta, utilizzando il linguaggio grafico. Successivamente potrà essere concordato un sistema simbolico di riferimento: in questa fase saranno accettate anche proposte di simboli non convenzionali, per passare, in seguito, gradualmente, a quelli convenzionali, motivandone la necessità. Si perseguirà anche l'acquisizione di una terminologia appropriata. Si darà spazio alla verbalizzazione: il bambino esprimerà oralmente i criteri operativi adottati chiarendoli a sé e agli altri, favorendo la riflessione comune e il confronto delle soluzioni. Le conoscenze e le abilità riferite alla disciplina saranno perseguite attraverso una metodologia vincolata a tempi distesi e al rispetto delle intuizioni e delle argomentazioni elaborate dagli stessi bambini posti di fronte a questioni matematiche. Sarà inoltre fondata su problemi reali, sia per stimolare il ragionamento nel cercare la risoluzione, sia per l'acquisizione di nuovi concetti. I contenuti verranno presentati con gradualità, compatibilmente al livello di apprendimento dei singoli alunni. Tenuto conto dell'età, si cercherà di privilegiare il gioco come fonte di esperienza. I sussidi didattici di maggior riferimento saranno i blocchi logici, l'abaco ed eventualmente i numeri in colore. Materiale non strutturato verrà utilizzato per le attività di classificazione e di numerazione. Saranno previste esercitazioni collettive, sia orali che scritte, quindi esercitazioni individuali. Si favoriranno attività per lo sviluppo del pensiero computazionale.</p>

Storia

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI
<p>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.</p> <p>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p>	<p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p>	<p><u>I - USO DELLE FONTI</u></p> <p><u>II - ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1 - Rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. 2 - Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità. 3 - Riconosce durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. <p><u>III - STRUMENTI CONCETTUALI</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1 - Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. 2 - Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (calendario, linea temporale ...). <p><u>IV - PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1 - Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni e semplici testi scritti. 2 - Riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. 	<ul style="list-style-type: none"> • La sequenza <i>prima – dopo</i> • La sequenza <i>prima – dopo – infine</i> • La sequenza <i>prima – dopo – poi – infine</i> • La contemporaneità • La ciclicità: i momenti della giornata • La ciclicità: i giorni della settimana • La ciclicità: i mesi dell'anno • La ciclicità: le stagioni • La durata • I cambiamenti 	<p>I contenuti saranno sviluppati partendo dall'esperienza dei bambini e offrendo loro la possibilità di operare concretamente. Nella presentazione dei contenuti di storia si darà ampio spazio alla discussione in classe e all'esposizione delle esperienze personali degli alunni.</p>

Geografia

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI
<p>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.</p> <p>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p>	<p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti.</p> <p>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).</p> <p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, ecc.).</p> <p>Coglie le trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p><u>I - ORIENTAMENTO</u></p> <p>1 - Si muove consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento ed utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.).</p> <p>2 - Traccia percorsi.</p> <p><u>II - LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ</u></p> <p>1 - Usa correttamente la terminologia appropriata.</p> <p><u>III - PAESAGGIO</u></p> <p>1 - Conosce il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.</p> <p><u>IV - REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</u></p> <p>1 - Riconosce i vari elementi di un ambiente e ne spiega la funzione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • I concetti spaziali e topologici • La localizzazione di oggetti nello spazio rispetto a un punto di riferimento • Confini, regione interna e regione esterna • Disegno ed individuazione dello spazio occupato da un oggetto • Percorsi e labirinti • Rappresentazioni di percorsi • Gli elementi di un ambiente e la loro funzione • Le regole comportamentali 	<p>I contenuti saranno sviluppati partendo dall'esperienza dei bambini e offrendo loro la possibilità di operare concretamente.</p> <p>Si partirà generalmente da attività pratiche e da esercizi-gioco che si svolgeranno prevalentemente in palestra.</p> <p>Oltre a perseguire finalità ed obiettivi propri della disciplina si solleciteranno i bambini anche a sentimenti di rispetto e di attenzione verso l'ambiente.</p>

Scienze e tecnologia

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI
<p>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</p> <p>COMPETENZA DIGITALE</p> <p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p> <p><i>*SENSE OF INITIATIVE AND ENTREPRENEURS HIP NELLA RACCOMANDAZIONE EUROPEA E DEL CONSIGLIO DEL 18 DICEMBRE 2006</i></p>	<p>Scienze</p> <p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p> <p>Tecnologia</p> <p>L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia.</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p> <p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p> <p>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	<p>Scienze</p> <p><u>I - ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</u></p> <p>1 - Analizza, seria e classifica oggetti in base alle loro proprietà e funzioni.</p> <p>2 - Utilizza il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p><u>II - OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</u></p> <p>1 - Effettuata l'osservazione di un fenomeno, ne descrive le fasi.</p> <p>2 - Osserva e descrive la realtà circostante utilizzando i cinque sensi.</p> <p><u>III - L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</u></p> <p>1 - Riconosce e descrive le caratteristiche degli esseri viventi e dei non viventi.</p> <p>Tecnologia</p> <p><u>I - VEDERE E OSSERVARE</u></p> <p>1 - Rappresenta i dati di una osservazione attraverso mappe e disegni.</p> <p><u>II - PREVEDERE E IMMAGINARE</u></p> <p>1 - Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p><u>III - INTERVENIRE E TRASFORMARE</u></p> <p>1 - Produce un elaborato descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • I cinque sensi per conoscere ed esplorare la realtà circostante • Il rapporto causa-effetto • Esseri viventi e non viventi • Animali, vegetali e loro caratteristiche • Le principali parti del corpo umano • Le funzioni degli oggetti: osservazione e analisi • I materiali (legno, carta, metallo...) • Il linguaggio informatico • Linguaggio di programmazione e pensiero computazionale 	<p>Il punto di partenza di tutte le attività che verranno proposte in scienze sarà l'osservazione diretta.</p> <p>Quando possibile, il processo di apprendimento si articolerà e si svilupperà in una progressione caratterizzata essenzialmente dalle seguenti fasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • osservazione; • descrizione e analisi degli aspetti rilevanti; • definizione di problemi; • formulazione di ipotesi; • sperimentazione operativa (quando possibile); • controllo; • rappresentazione delle spiegazioni individuate. <p>Esaminando situazioni concrete, legate al vissuto degli alunni, e utilizzando materiale facilmente reperibile, si programmeranno quindi semplici esperimenti, che saranno ulteriore stimolo per le attività di ricerca. Ampio spazio sarà riservato alla conversazione, per abituare gli alunni ad una verbalizzazione ricca e precisa, utilizzando il linguaggio specifico delle scienze.</p> <p>L'apprendimento dei concetti o di tematiche specifiche sarà eventualmente agevolato dagli strumenti multimediali, che facilitano la possibilità di scoprire funzioni e significati. Gli alunni saranno guidati anche alla scoperta di comportamenti rispettosi dell'ambiente naturale.</p> <p>Saranno previste attività di <i>CODING unplugged e/o online</i> per lo sviluppo del pensiero computazionale.</p> <p>Gli alunni parteciperanno al progetto "HOUR OF CODE" con il supporto della piattaforma "PROGRAMMA IL FUTURO".</p>

Educazione fisica

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI
<p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p>	<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p> <p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p> <p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p><u>I - IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</u></p> <p>1 - Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc).</p> <p>2 - Riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio.</p> <p><u>II – IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</u></p> <p>1 - Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p> <p><u>III – IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</u></p> <p>1 - Conosce e applica correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i>.</p> <p>2 - Partecipa attivamente alle varie forme di gioco (anche derivanti dalla tradizione popolare), organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>3 - Rispetta le regole nella competizione sportiva; sa accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità e manifestando senso di responsabilità.</p> <p><u>IV - SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</u></p> <p>1 - Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Le posizioni nello spazio Le parti del corpo Esercizi con gli arti superiori a corpo libero Esercizi con gli arti superiori con piccoli attrezzi Esercizi con gli arti inferiori a corpo libero Esercizi con gli arti inferiori con piccoli attrezzi Schemi posturali Schemi dinamici di base (cammino, corsa, salto, galoppo laterale, galoppo frontale, rotolamenti...) Andature varie da compiere secondo un ritmo dato Esercizi di lateralizzazione (occhio/mano, occhio/piede) Giochi tradizionali, giochi di libera ideazione, giochi di regole Staffette 	<p>Ogni lezione sarà così articolata:</p> <ul style="list-style-type: none"> fase di riscaldamento generale utilizzando temi nuovi e/o conosciuti; fase formativa in cui sviluppare il tema del giorno; gioco collettivo e/o a squadre; fase di rilassamento. <p>La metodologia di approccio alle attività sarà di tipo ludico.</p> <p>L'apprendimento avverrà mediante l'imitazione dell'insegnante o di un compagno, i quali dovranno fornire informazioni sull'attività da svolgere utilizzando un linguaggio semplice ma specifico.</p> <p>Per ogni tipo di attività sono previsti momenti di riflessione, confronto e valutazione.</p>

Arte e immagine

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI
<p>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</p> <p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p> <p><i>*SENSE OF INITIATIVE AND ENTREPRENEURSHIP NELLA RACCOMANDAZIONE EUROPEA E DEL CONSIGLIO DEL 18 DICEMBRE 2006</i></p>	<p>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p> <p>È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).</p> <p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p> <p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p><u>I - ESPRIMERSI E COMUNICARE</u></p> <p>1 - Elabora creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.</p> <p>2 - Utilizza strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e pittorici.</p> <p><u>II - OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</u></p> <p>1 - Osserva con consapevolezza un'immagine descrivendone gli elementi principali.</p> <p><u>III - COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</u></p> <p>1 - Legge, descrive e spiega un'immagine o un audiovisivo esponendo le proprie impressioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La linea e le forme come elementi di un'immagine • Colori primari e secondari • Strumenti e tecniche di coloritura • Visione di filmati • Lettura di immagini <p>• ART IN ENGLISH (CLIL) Colours (primary colours, secondary colours) Seasons</p>	<p>Si stimolerà la creatività di ognuno e il superamento dello stereotipo nei diversi ambiti: iconico, plastico, pittorico, grafico...</p> <p>Saranno proposte realizzazioni collettive e saranno favoriti il lavoro di gruppo e la collaborazione tra gli alunni.</p> <p>Si aiuterà il bambino a riflettere sui contenuti delle proprie realizzazioni attraverso il dialogo.</p> <p>Sarà privilegiata l'attività che prevede l'osservazione e l'esplorazione della realtà.</p> <p>Si favoriranno attività per lo sviluppo del pensiero computazionale.</p>

Musica

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI
--------------------------	---	--	---	--------------------------------

<p>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</p> <p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ' DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p>	<p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</p> <p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</p> <p>Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p> <p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</p> <p>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	<p>1 - Ascolta e discrimina suoni.</p> <p>2 - Esegue collettivamente brani vocali.</p> <p>3 - Riproduce semplici ritmi con il corpo e/o con piccoli strumenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi ritmico-motori • Filastrocche e poesie • Canti • Brani musicali • Suoni e rumori 	<p>Si partirà dall'esperienza vissuta dagli alunni; l'itinerario didattico mirerà ad uno sviluppo graduale delle loro capacità:</p> <ul style="list-style-type: none"> • la percezione sonora e l'ascolto; • l'interpretazione ritmico-motoria; • la vocalità e l'esecuzione strumentale. <p>L'apprendimento di canzoncine, filastrocche e l'ascolto di semplici brani strumentali sarà momento fondamentale per sostenere adeguatamente la motivazione nell'attività musicale.</p> <p>Si proporranno attività di ascolto e riproduzione di suoni e rumori conosciuti.</p>
--	--	--	---	---

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI
<p>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</p> <p>COMPETENZA MULTILINGUISTICA</p> <p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p>	<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p><u>I - ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)</u></p> <p>1 - Comprende vocaboli e semplici frasi di uso quotidiano, relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p>2 - Comprende semplici istruzioni correlate alla vita della classe.</p> <p><u>II - PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</u></p> <p>1 - Interagisce utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p><u>III - LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)</u></p> <p><u>IV - SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</u></p> <p><u>V - RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</u></p> <p>1 - Comprende elementi culturali relativi ad alcune festività.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● <i>Greetings</i> ● <i>Colours</i> ● <i>Numbers (1 – 10)</i> ● <i>Family</i> ● <i>School things</i> ● <i>Toys</i> ● <i>Animals</i> ● <i>Food and drink</i> ● <i>Rooms in a house</i> ● <i>Festivities</i> ● <i>Songs, rhymes and stories</i> ● <i>Classroom language</i> ● <i>CLIL contents</i> 	<p>Per accostarsi all'apprendimento della lingua straniera si utilizzerà l'approccio funzionale-comunicativo che permette di conseguire risultati più immediati e risponde alle finalità dei programmi. L'approccio sarà prevalentemente ludico-operativo.</p> <p>Con l'uso della tecnica T.P.R. che richiederà la partecipazione fisica dei bambini perché li aiuterà a memorizzare i vocaboli e le espressioni con il gioco, il canto, la manipolazione, la drammatizzazione e le attività grafiche.</p> <p>Si favorirà l'apprendimento di contenuti disciplinari attraverso l'utilizzo della metodologia CLIL.</p>

Istituto Comprensivo “A. Diaz” Meda

*Programmazione
educativo-didattica
Scuola Primaria
Classi Seconde*

Obiettivi generali relativi al profilo dello studente

<i>PROFILO DELLE COMPETENZE</i>	<i>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</i>	<i>METODOLOGIA E STRUMENTI</i>
<p>Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.</p> <p>Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.</p> <p>Orienta le proprie scelte in modo consapevole.</p> <p>Rispetta le regole condivise.</p> <p>Collabora con gli altri esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.</p> <p>Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.</p> <p>Ha cura e rispetto di sé.</p> <p>Conosce la necessità del rispetto nella convivenza civile.</p> <p>Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà.</p> <p>Sa fornire aiuto a chi lo chiede.</p>	<p>Conoscere e rispettare le regole della classe e della scuola.</p> <p>Intervenire in modo ordinato, opportuno e pertinente, rispettando il proprio turno.</p> <p>Avere rispetto degli insegnanti, dei compagni e del personale della scuola.</p> <p>Collaborare con insegnanti e compagni.</p> <p>Rispettare tempi, idee, esperienze ed esigenze altrui.</p> <p>Rispettare l'attenzione nel lavoro scolastico senza distrarsi con i compagni.</p> <p>Ascoltare con attenzione le spiegazioni e chiedere eventuali chiarimenti.</p> <p>Utilizzare correttamente il diario come strumento di comunicazione.</p> <p>Controllare ed avere cura dei propri oggetti e di quelli degli altri.</p> <p>Portare a termine con ordine e precisione i compiti assegnati, in autonomia o collaborando con un gruppo di compagni.</p> <p>Rispettare i tempi di consegna.</p> <p>Seguire con attenzione e partecipare attivamente alla correzione collettiva degli elaborati.</p> <p>Saper riconoscere e valutare i propri limiti e le proprie potenzialità.</p> <p>Accettare osservazioni e richiami con consapevolezza.</p> <p>Saper valutare i propri comportamenti riconoscendo in modo autocritico eventuali errori.</p>	<p>Responsabilizzare gli alunni, gratificandoli o correggendo i loro errori e fornendo occasioni di discussione e di dialogo.</p> <p>Favorire momenti di socializzazione all'interno della classe, facilitando le relazioni interpersonali e la conoscenza di sé.</p> <p>Sensibilizzare alla cooperazione positiva all'interno della classe al fine di consentire agli alunni di superare rivalità e tensioni per star bene con se stessi e con gli altri.</p> <p>Prevedere momenti di lavoro comune, invitando gli alunni ad accettare situazioni di studio e di collaborazione.</p> <p>Educare all'ascolto al fine di mantenere la concentrazione per tempi via via più lunghi.</p> <p>Favorire i momenti di correzione collettiva, sollecitando e consentendo l'intervento di tutti.</p>

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	<u>I - ASCOLTO E PARLATO</u> 1 - Interviene negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando il proprio turno. 2 - Comprende l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. 3 - Ascolta testi mostrando di saperne cogliere il senso globale e li riaspone in modo comprensibile. 4 - Ricostruisce e racconta verbalmente esperienze personali o storie fantastiche in modo chiaro e rispettando l'ordine cronologico.	<ul style="list-style-type: none"> ● Regole di una buona conversazione ● Lettura corretta e scorrevole ● Letture da parte dell'insegnante ● Comprensioni e riflessioni guidate ● Scrittura creativa 	I contenuti saranno sviluppati attraverso esercizi di lettura, ascolto e comprensione (sia orale sia scritta) con il supporto del libro di testo ed altro materiale; verrà dato ampio spazio ai dettati, ad attività ed esercitazioni finalizzate all'acquisizione delle regole ortografiche e grammaticali.
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.			Nel corso delle conversazioni si cercherà di sviluppare nel bambino la fiducia nelle sue capacità di parlare ed interloquire, l'impegno ad esprimersi con chiarezza e logica, a manifestare le proprie idee e a rispettare quelle degli altri. Si solleciterà sempre la richiesta di spiegazioni di fronte a vocaboli nuovi o frasi non comprese.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE	Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.	<u>II - LETTURA</u> 1 - Padroneggia la lettura strumentale (di decifrazione) nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione. 2 - Legge testi cogliendo l'argomento di cui si parla ed individuando le informazioni principali e le loro relazioni.	<ul style="list-style-type: none"> ● Struttura e scopo comunicativo dei testi di vario genere ● Struttura logico – temporale di una narrazione ● Struttura logica di una descrizione ● Struttura della frase minima ● Struttura della frase composta 	Particolarmente curata sarà la lettura sia sul piano strumentale, per renderla il più possibile gradevole e scorrevole, sia, soprattutto, sul piano della comprensione di diverse tipologie di testo, attraverso giochi, sussidi, strategie e attività mirate.
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.	Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.	<u>III - SCRITTURA</u> 1 - Scrive sotto dettatura curando l'ortografia. 2 - Comunica con frasi semplici e compiute che rispettino le convenzioni ortografiche. 3 - Produce semplici testi che rispettino le convenzioni ortografiche.	<ul style="list-style-type: none"> ● Divisione in sillabe ● Doppie ● Digrammi e trigrammi ● Uso dell' "h" ● L'apostrofo ● L'accento ● Gli articoli ● I nomi ● I verbi ● Gli aggettivi qualificativi 	Verrà dato spazio alla lettura "libera" per favorire il piacere di tale attività e si proporranno momenti di ascolto di racconti letti dall'insegnante.
COMPETENZA IMPRENDITORIALE	Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.	<u>IV – ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</u> 1 - Comprende in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. 2 - Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche utilizzando in modo appropriato le parole man mano apprese.		Considerando che il bambino dialoga e scrive solo in situazioni che lo invogliano a farlo, si coglieranno nell'esperienza dell'alunno tutte le occasioni adatte ad essere raccontate per iscritto, sia nella sfera individuale e personale sia nella sfera scolastica.
	Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	<u>V – ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</u> 1 - Riconosce se una frase è o non è completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). 2 - Presta attenzione alla grafia delle parole e applica le conoscenze ortografiche. 3 - Riconosce ed utilizza correttamente articoli, nomi, verbi, aggettivi.		Si opererà per rendere gli alunni padroni del mezzo linguistico inteso come conquista e possesso del lessico, della struttura della frase e del testo, della punteggiatura.
	Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di altro uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.			Si favoriranno attività per lo sviluppo del pensiero computazionale.
	Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.			
	È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).			
	Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.			

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI
<p>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA,</p> <p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> <p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</p> <p>Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	<p>I - NUMERI</p> <p>1 - Conta, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo.</p> <p>2 - Legge, scrive e rappresenta i numeri naturali entro il 100 avendo consapevolezza della notazione posizionale.</p> <p>3 - Confronta e ordina i numeri naturali.</p> <p>4 - Esegue mentalmente addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con i numeri naturali.</p> <p>5 - Esegue addizioni e sottrazioni in colonna.</p> <p>6 - Rappresenta ed esegue graficamente la moltiplicazione.</p> <p>7 - Esegue moltiplicazioni in colonna.</p> <p>8 - Conosce il concetto di divisione.</p> <p>9 - Calcola il doppio, la metà, il triplo.</p> <p>II – SPAZIO E FIGURE</p> <p>1 - Esegue e descrive un semplice percorso.</p> <p>2 - Riconosce diversi tipi di linee, regioni interne, regioni esterne e confini.</p> <p>3 - Riconosce, denomina e descrive figure geometriche.</p> <p>III - RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p> <p>5 - Risolve semplici situazioni problematiche.</p> <p>6 - Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Confronto e ordinamento • I numeri in cifre e in parole • Composizione e scomposizione di numeri • Il valore posizionale delle cifre • I simboli > , < , = • L'ordine crescente e decrescente • Rappresentazione grafica di operazioni aritmetiche • Il calcolo mentale • Il calcolo in riga • Il calcolo in colonna • Problemi • Indagini • Grafici e diagrammi di vario tipo • Denominazione e rappresentazione grafica di linee, regioni e figure geometriche • La simmetria • L'orientamento nello spazio 	<p>Per quanto concerne l'educazione logico – matematica il percorso sarà caratterizzato dalle seguenti tappe:</p> <ul style="list-style-type: none"> • manipolazione di materiale occasionale e strutturato (blocchi logici, abaco, ...); • verbalizzazione e rappresentazione grafica dell'esperienza; • esercizi di consolidamento dei concetti emersi per un graduale avvio all'astrazione. <p>L'esplorazione del campo numerico prevedrà diverse attività: costruzione dei numeri, lettura, scrittura e scomposizione degli stessi, applicazione delle conoscenze ed abilità in situazioni problematiche e della vita reale.</p> <p>Per quanto riguarda i <i>problemi</i> il punto di partenza sarà rappresentato dall'individuazione della situazione problematica per passare poi all'analisi delle informazioni; la risoluzione avverrà, quindi, attraverso attività manipolativa, la rappresentazione grafica e la registrazione con l'operazione aritmetica adeguata.</p> <p>Si favoriranno attività per lo sviluppo del pensiero computazionale.</p>

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI
<p>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ' DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.</p> <p>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p>	<p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p> <p>Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> <p>Racconta i fatti studiati.</p>	<p><u>I - USO DELLE FONTI</u></p> <p>1 - Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p> <p><u>II - ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</u></p> <p>1 - Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>2 - Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).</p> <p><u>III - STRUMENTI CONCETTUALI</u></p> <p>1 - Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p> <p><u>IV - PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</u></p> <p>1 - Riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Indicatori temporali • Rapporti di causalità tra fatti e situazioni • Trasformazioni di persone, oggetti, ambienti connesse al trascorrere del tempo • L'orologio come strumento di misurazione del tempo 	<p>I diversi contenuti presentati saranno sviluppati soprattutto attraverso attività di conversazione; verrà dato ampio spazio ai disegni e alle raffigurazioni iconiche attraverso le quali favorire un'osservazione accurata dei cambiamenti temporali che coinvolgono gli elementi della realtà circostante.</p> <p>Si utilizzeranno il libro di testo e schede didattiche per consolidare ed approfondire gli argomenti trattati.</p> <p>Secondo i passaggi della metodologia della ricerca, si condurranno semplici indagini attorno ad alcuni aspetti temporali, storici e socio – storici legati alla realtà personale ed ambientale del bambino.</p>

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI
<p>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.</p> <p>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p>	<p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</p> <p>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).</p> <p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p> <p>Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p><u>I - ORIENTAMENTO</u></p> <p>1 - Si muove consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti.</p> <p><u>II - LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ</u></p> <p>1 - Rappresenta oggetti utilizzando diversi punti di vista.</p> <p>2 - Legge e interpreta la pianta di uno spazio e traccia percorsi.</p> <p>3 - Usa correttamente la terminologia appropriata.</p> <p><u>III - PAESAGGIO</u></p> <p>1 - Conosce il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta, individuandone e descrivendone gli elementi fisici e antropici.</p> <p><u>IV - REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</u></p> <p>1 - Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p> <p>2 - Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Posizione di un elemento rispetto ad un punto di riferimento • Punti di vista (visione frontale, visione dall'alto) • Percorsi e punti di riferimento • Reticolo • Mappe • Elementi naturali ed elementi artificiali di un paesaggio • Spazi pubblici e privati • Le corrette regole comportamentali 	<p>I diversi contenuti presentati saranno sviluppati soprattutto attraverso attività di rappresentazione grafica e di osservazione di immagini; verrà dato ampio spazio ai disegni e alle raffigurazioni iconiche attraverso le quali favorire un'osservazione sempre più precisa, accurata ed attenta della realtà circostante. Quando necessario si utilizzeranno schede didattiche e/o materiale didattico di vario genere per consolidare ed approfondire gli argomenti trattati.</p> <p>L'iter metodologico proposto è finalizzato a promuovere nell'alunno il graduale passaggio dallo spazio vissuto allo spazio rappresentato e organizzato.</p>

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI
<p>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</p> <p>COMPETENZA DIGITALE</p> <p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p> <p><i>*Sense of initiative and entrepreneurship nella Raccomandazione europea e del Consiglio del 18 dicembre 2006</i></p>	<p>Scienze L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p> <p>Tecnologia L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale.</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p> <p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p> <p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato.</p> <p>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche e le funzioni della tecnologia attuale.</p>	<p>Scienze <u>I - ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</u></p> <p>3 - Esplora la realtà circostante utilizzando i cinque sensi.</p> <p>4 - Utilizza il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p><u>II - OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</u></p> <p>1 - Osserva ed individua somiglianze e differenze tra esseri viventi.</p> <p>2 - Riconosce la variabilità dei fenomeni atmosferici.</p> <p><u>III - L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</u></p> <p>1 - Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente.</p> <p>2 - Riconosce in altri organismi viventi bisogni analoghi ai propri.</p> <p>Tecnologia <u>I - VEDERE E OSSERVARE</u></p> <p>1 - Rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</p> <p>2 - Riconosce le funzioni principali di un'applicazione informatica.</p> <p><u>II - PREVEDERE E IMMAGINARE</u></p> <p>1 - Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p><u>III - INTERVENIRE E TRASFORMARE</u></p> <p>1 - Produce un elaborato descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • I viventi e i non viventi • Le piante e le loro caratteristiche • Gli animali e le loro caratteristiche • L'acqua e le sue caratteristiche • Il ciclo dell'acqua • L'acqua come elemento indispensabile per la vita • La realtà tecnologica circostante • Il linguaggio informatico • Linguaggio di programmazione e pensiero computazionale 	<p>I contenuti saranno affrontati privilegiando attività di osservazione, conversazione e verbalizzazione per abituare gli alunni a identificare un fenomeno, formulare e verificare ipotesi al fine di facilitare l'approccio al metodo scientifico.</p> <p>Il punto di partenza di tutte le attività proposte sarà l'osservazione dell'ambiente circostante: partendo da semplici esperienze percettive, manipolative e cognitive della realtà costantemente legate al vissuto concreto dell'alunno sarà possibile favorire in quest'ultimo la capacità di cogliere elementi, fenomeni, problemi.</p> <p>Tappa fondamentale sarà quella di trasformare l'interesse occasionale e periodico in atteggiamento mentale di curiosità, comprensione e rispetto della natura.</p> <p>Saranno previste attività di <i>CODING unplugged</i> e/o <i>online</i> per lo sviluppo del pensiero computazionale.</p> <p>Gli alunni parteciperanno al progetto "HOUR OF CODE" con il supporto della piattaforma "PROGRAMMA IL FUTURO".</p>

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI
<p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p>	<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p> <p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p> <p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p><u>I - IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</u></p> <p>3 - Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro, inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc).</p> <p>4 - Riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio.</p> <p><u>II – IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</u></p> <p>1 - Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p> <p><u>III – IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</u></p> <p>1 - Conosce e applica correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i>.</p> <p>2 - Partecipa attivamente alle varie forme di gioco (anche derivanti dalla tradizione popolare), organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>3 - Rispetta le regole nella competizione sportiva; sa accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità e manifestando senso di responsabilità.</p> <p><u>IV - SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</u></p> <p>1 - Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Le posizioni nello spazio ● Esercizi di coordinazione ● Esercizi con gli arti superiori a corpo libero ● Esercizi con gli arti inferiori a corpo libero ● Esercizi con gli arti superiori con piccoli attrezzi ● Esercizi con gli arti inferiori con piccoli attrezzi ● Schemi posturali ● Schemi dinamici di base (cammino, corsa, salto, galoppo laterale, galoppo frontale, rotolamenti,...) ● Andature varie secondo un ritmo dato ● Giochi tradizionali, giochi di libera ideazione, giochi di regole ● Percorsi misti ● Staffette 	<p>Tali contenuti saranno sviluppati privilegiando l'attività ludica e la realizzazione di percorsi con piccoli attrezzi in modo da variare ogni volta gli esercizi da eseguire; ampio spazio sarà lasciato al gioco di squadra, a giochi organizzati o liberi, invitando sempre i bambini a riflettere sulle proprie esperienze di gioco.</p> <p>L'attività motoria si svolgerà prevalentemente in palestra e, quando possibile, verranno utilizzati anche gli spazi aperti ai fini di favorire i giochi di gruppo liberi.</p>

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI
<p>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</p> <p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p> <p><i>*Sense of initiative and entrepreneurship nella Raccomandazione europea e del Consiglio del 18 dicembre 2006</i></p>	<p>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p> <p>È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).</p> <p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p> <p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p><u>I - ESPRIMERSI E COMUNICARE</u></p> <p>1 - Elabora creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.</p> <p>2 - Trasforma immagini e materiali ricercando soluzioni originali.</p> <p>3 - Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.</p> <p><u>II - OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</u></p> <p>1 - Osserva con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali.</p> <p><u>III - COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</u></p> <p>1 - Individua in un'opera d'arte gli elementi essenziali.</p> <p>2 - Conosce alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Gli elementi di un'immagine: linea, punto, colore • Colori primari e secondari • Colori "caldi" e colori "freddi" • Tecniche di colorazione • Tecniche e materiali per produrre immagini • Visione di filmati • Lettura di immagini <p>• ART IN ENGLISH (CLIL) Revision colours (primary colours, secondary colours, warm and cool colours) Festivals Elements of art: dots, lines, shapes</p>	<p>I diversi contenuti saranno sviluppati privilegiando la rappresentazione grafica ed iconografica; verrà dato ampio spazio a lavori svolti in autonomia o in piccoli gruppi mediante la realizzazione di disegni e cartelloni. Gli alunni utilizzeranno vari strumenti e vari materiali al fine di riprodurre ed interpretare le immagini della realtà circostante, stimolando la loro creatività con una metodologia attiva. Si seguirà il processo creativo degli alunni dando ampio spazio a tutto ciò che scaturisce dalle loro elaborazioni, guidandoli ed indicando loro le molteplici possibilità che possono utilizzare per ottenere i risultati desiderati. Si favoriranno attività per lo sviluppo del pensiero computazionale.</p>

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI
<p>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</p> <p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p>	<p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</p> <p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</p> <p>Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p> <p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</p> <p>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	<p>4 - Utilizza voce e strumenti in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.</p> <p>5 - Esegue collettivamente brani vocali curando l'intonazione.</p> <p>6 - Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale.</p> <p>7 - Rappresenta gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • I suoni e le loro fonti • Brani musicali • Piccoli strumenti musicali • Canti e filastrocche ritmate 	<p>Si partirà dall' esperienza vissuta dagli alunni; l'itinerario didattico mirerà ad uno sviluppo graduale delle loro capacità:</p> <ul style="list-style-type: none"> • la percettività sonora e l'ascolto; • l'interpretazione ritmico-motoria; • la vocalità e l'esecuzione strumentale. <p>L' apprendimento di canzoncine, filastrocche e l'ascolto di semplici brani strumentali sarà momento fondamentale per sostenere adeguatamente la motivazione nell' attività musicale.</p> <p>Si proporranno attività di ascolto, riproduzione e memorizzazione di suoni e rumori conosciuti e/o legati agli ambienti frequentati dagli alunni, nonché di brani significativi.</p>

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI
<p>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</p> <p>COMPETENZA MULTILINGUISTICA</p> <p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p>	<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p><u>I – ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)</u></p> <p>3 - Comprende vocaboli e semplici frasi di uso quotidiano, relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p>4 - Comprende semplici istruzioni correlate alla vita della classe.</p> <p>5 - Ascolta e comprende una semplice storia.</p> <p><u>II – PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</u></p> <p>2 - Produce semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</p> <p>3 - Interagisce utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p>4 - Riproduce canti, rime e filastrocche</p> <p><u>III – LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)</u></p> <p>1 - Legge e associa l'immagine alla parola.</p> <p>2 - Legge e associa l'immagine alla frase.</p> <p><u>IV – SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</u></p> <p>1 - Copia parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe</p> <p><u>V – RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</u></p> <p>1 - Comprende elementi culturali relativi ad alcune festività.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● <i>Numbers</i> ● <i>Colours</i> ● <i>School things</i> ● <i>Animals</i> ● <i>Body parts</i> ● <i>Foods and drinks</i> ● <i>Actions</i> ● <i>Feelings</i> ● <i>Songs, rhymes and stories</i> ● <i>Classroom language</i> ● <i>Prepositions</i> ● <i>CLIL contents</i> 	<p>Per accostarsi all'apprendimento della lingua straniera si utilizzerà l'approccio funzionale-comunicativo che permette di conseguire risultati più immediati e risponde alle finalità dei programmi.</p> <p>L'approccio sarà prevalentemente ludico-operativo. Con l'uso della tecnica T.P.R. che richiederà la partecipazione fisica dei bambini perché li aiuterà a memorizzare i vocaboli e le espressioni con il gioco, il canto, la manipolazione, la drammatizzazione e le attività grafiche.</p> <p>Si favorirà l'apprendimento di contenuti disciplinari attraverso l'utilizzo della metodologia CLIL.</p>

Istituto Comprensivo “A. Diaz” Meda

*Programmazione
educativo-didattica
Scuola Primaria
Classi Terze*

Obiettivi generali relativi al profilo dello studente

<i>PROFILO DELLE COMPETENZE</i>	<i>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</i>	<i>METODOLOGIA E STRUMENTI</i>
<p>Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.</p> <p>Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.</p> <p>Orienta le proprie scelte in modo consapevole.</p> <p>Rispetta le regole condivise.</p> <p>Collabora con gli altri esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.</p> <p>Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.</p> <p>Ha cura e rispetto di sé.</p> <p>Conosce la necessità del rispetto nella convivenza civile.</p> <p>Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà.</p> <p>Sa fornire aiuto a chi lo chiede.</p>	<p>Conoscere e rispettare le regole della classe e della scuola.</p> <p>Intervenire in modo ordinato, opportuno e pertinente, rispettando il proprio turno.</p> <p>Avere rispetto degli insegnanti, dei compagni e del personale della scuola.</p> <p>Collaborare con insegnanti e compagni.</p> <p>Rispettare tempi, idee, esperienze ed esigenze altrui.</p> <p>Rispettare l'attenzione nel lavoro scolastico senza distrarsi con i compagni.</p> <p>Ascoltare con attenzione le spiegazioni e chiedere eventuali chiarimenti.</p> <p>Utilizzare correttamente il diario come strumento di comunicazione.</p> <p>Controllare ed avere cura dei propri oggetti e di quelli degli altri.</p> <p>Portare a termine con ordine e precisione i compiti assegnati, in autonomia o collaborando con un gruppo di compagni.</p> <p>Rispettare i tempi di consegna.</p> <p>Seguire con attenzione e partecipare attivamente alla correzione collettiva degli elaborati.</p> <p>Saper riconoscere e valutare i propri limiti e le proprie potenzialità.</p> <p>Accettare osservazioni e richiami con consapevolezza.</p> <p>Saper valutare i propri comportamenti riconoscendo in modo autocritico eventuali errori.</p>	<p>Responsabilizzare gli alunni, gratificandoli o correggendo i loro errori e fornendo occasioni di discussione e di dialogo.</p> <p>Favorire momenti di socializzazione all'interno della classe, facilitando le relazioni interpersonali e la conoscenza di sé.</p> <p>Sensibilizzare alla cooperazione positiva all'interno della classe al fine di consentire agli alunni di superare rivalità e tensioni per star bene con se stessi e con gli altri.</p> <p>Prevedere momenti di lavoro comune, invitando gli alunni ad accettare situazioni di studio e di collaborazione.</p> <p>Educare all'ascolto al fine di mantenere la concentrazione per tempi via via più lunghi.</p> <p>Favorire i momenti di correzione collettiva, sollecitando e consentendo l'intervento di tutti.</p>

Italiano

<i>COMPETENZE CHIAVE</i>	<i>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</i>	<i>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: ABILITÀ</i>	<i>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: CONOSCENZE</i>	<i>METODOLOGIA E STRUMENTI</i>
--------------------------	---	--	---	--------------------------------

<p>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ' DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.</p> <p>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p>	<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione, in funzione anche dell'esposizione orale.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma.</p> <p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p><u>I – ASCOLTO E PARLATO</u></p> <p>5 - Interviene negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando il proprio turno.</p> <p>6 - Comprende l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>7 - Ascolta testi mostrando di saperne cogliere il senso globale e li rispone in modo comprensibile.</p> <p>8 - Ricostruisce e racconta esperienze personali o storie fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esponendo le informazioni necessarie in modo chiaro.</p> <p><u>II - LETTURA</u></p> <p>1 - Padroneggia la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p> <p>2 - Prevede il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.</p> <p>3 - Legge testi letterari e non cogliendo l'argomento di cui si parla ed individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</p> <p><u>III - SCRITTURA</u></p> <p>1 - Scrive sotto dettatura curando l'ortografia.</p> <p>2 - Comunica con frasi semplici e compiute, rispettando le convenzioni ortografiche.</p> <p>3 - Produce semplici testi, rispettando le convenzioni ortografiche.</p> <p><u>IV – ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</u></p> <p>1 - Comprende in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>2 - Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura, utilizzando in modo appropriato le parole man mano apprese.</p> <p><u>V - ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</u></p> <p>1 - Individua la frase minima (soggetto e predicato) e la arricchisce con espansioni dirette ed indirette.</p> <p>2 - Riconosce ed utilizza correttamente articoli, nomi, verbi, aggettivi, pronomi, preposizioni.</p> <p>3 - Presta attenzione alla grafia delle parole e applica le conoscenze ortografiche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Regole di una buona conversazione ● Scopi, interlocutori e situazioni comunicative diverse ● Testi narrativi: elementi costitutivi e struttura ● Testi descrittivi: struttura e dati sensoriali ● Testi poetici: rime e sentimenti ● Organizzazione della produzione scritta secondo criteri logico-temporali e nel rispetto delle fondamentali convenzioni ortografiche. ● Scrittura creativa ● Lettura espressiva e silenziosa ● Letture da parte dell'insegnante ● Comprensioni e riflessioni guidate ● Regole ortografiche ● Segni di punteggiatura ● Enunciato: frase minima ed espansioni ● Nomi, articoli, aggettivi, verbi ● Preposizioni ● Pronomi personali soggetto ● Uso del vocabolario ● Sinonimi, omonimi e contrari 	<p>Nel corso delle conversazioni si cercherà di sviluppare nel bambino la fiducia nelle sue capacità di parlare ed interloquire, l'impegno ad esprimersi con chiarezza e logica, a manifestare le proprie idee e a rispettare quelle degli altri. Si solleciterà sempre la richiesta di spiegazioni di fronte a vocaboli nuovi o frasi non comprese. Particolarmente curata sarà la lettura sia sul piano strumentale, per renderla il più possibile gradevole e scorrevole sia, soprattutto, sul piano della comprensione di diverse tipologie di testo; per aiutare la comprensione si farà uso di giochi, sussidi, strategie, attività mirate. Verrà dato spazio alla lettura per alimentarne il piacere. Si coglieranno nell'esperienza dell'alunno tutte le occasioni adatte ad essere raccontate per iscritto, sia nella sfera personale sia nella sfera scolastica. Si opererà per rendere gli alunni sempre più autonomi nell'uso del mezzo linguistico. Si favoriranno attività per lo sviluppo del pensiero computazionale.</p>
---	--	--	--	---

Matematica

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI
-------------------	--	-------------------------------------	--	-------------------------

<p>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA,</p> <p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ' DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</p>	<p><u>I - NUMERI</u></p> <p>10 - Conta, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo.</p> <p>11 - Legge, scrive e rappresenta i numeri naturali entro il 1000 avendo consapevolezza della notazione posizionale.</p> <p>12 - Confronta e ordina i numeri naturali.</p> <p>13 - Esegue mentalmente operazioni con i numeri naturali utilizzando strategie di calcolo veloce.</p> <p>14 - Conosce con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.</p> <p>15 - Esegue operazioni scritte con i numeri naturali.</p> <p>16 - Conosce ed utilizza correttamente le frazioni.</p> <p>17 - Legge, scrive, confronta numeri decimali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Problemi con una domanda e un'operazione ● Problemi con due domande e due operazioni ● Problemi con una domanda e due operazioni ● Problemi con dati inutili, nascosti, mancanti ● Numeri in cifre e in parole ● Relazioni tra numeri (ordine, confronto...) ● Composizione e scomposizione dei numeri ● Valore posizionale delle cifre ● Numerazioni ● Le quattro operazioni ● Calcolo orale e scritto ● Le frazioni ● I numeri decimali ● Le linee ● Gli angoli ● I poligoni ● Il perimetro ● La simmetria ● Misurazioni non convenzionali ● Il Sistema Metrico Decimale ● Equivalenze ● L'euro ● Diagrammi ● Grafici e tabelle ● Vero-falso ● I connettivi logici (e, o, non) ● La probabilità ● Rilevazioni statistiche 	<p>Il lavoro verrà articolato nelle seguenti fasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ●ripasso, consolidamento e sviluppo di apprendimenti già in atto; ●introduzione di nuovi argomenti mediante esperienze concrete; ●uso di materiale strutturato e non; ●esercitazioni collettive; ●esercitazioni individuali; ●uso di strumenti specifici (righello, goniometro,.....). <p>Si favoriranno attività per lo sviluppo del pensiero computazionale.</p>
	<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio.</p>	<p><u>II – SPAZIO E FIGURE</u></p> <p>1 - Riconosce, definisce e traccia rette, semirette, segmenti e angoli.</p> <p>2 - Riconosce, denomina e descrive un poligono e le sue parti.</p> <p>3 - Disegna figure geometriche.</p>		
	<p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e ne determina misure.</p>	<p><u>III - RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</u></p> <p>1 - Risolve problemi e, quando richiesto, li rappresenta con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</p> <p>2 - Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>3 - Misura grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali.</p>		
	<p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni.</p> <p>Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Riconosce, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati, ne descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>			

Storia

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI
-------------------	--	-------------------------------------	--	-------------------------

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.	<u>I - USO DELLE FONTI</u> 1 - Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze sulla preistoria. 2 - Utilizza documenti, immagini e testi storici per comprendere e spiegare l'evoluzione dell'uomo.	<ul style="list-style-type: none"> ● Le fonti ● Gli specialisti della storia ● La formazione della Terra ● La comparsa della vita sulla Terra ● L'evoluzione dell'uomo ● L'era preistorica 	Punto di avvio sarà la ricostruzione del passato che partirà dall'esperienza e dalla cultura vissuta dal bambino, secondo il metodo della ricerca storica: raccogliere notizie, confrontarle, coordinarle, sintetizzare i contenuti. Con gradualità si porteranno gli alunni ad acquisire il metodo storico, mirando anche al linguaggio specifico della disciplina. Saranno proposti contenuti finalizzati alla conoscenza dell'uomo in tutte le sue dimensioni, attività di laboratorio mirato all'approfondimento di alcuni temi affrontati e a sensibilizzare gli alunni alla conoscenza e al rispetto del nostro patrimonio storico-archeologico.
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	<u>II - ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</u> 1 - Ricostruisce eventi e trasformazioni dell'era preistorica.		
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE	Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	<u>III - STRUMENTI CONCETTUALI</u> 1 - Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.		
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.	Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Usa carte geo-storiche.	<u>IV - PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</u> 1 - Riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.		
COMPETENZA IMPRENDITORIALE	Espone i fatti studiati. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del neolitico.			

Geografia

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI
-------------------	--	-------------------------------------	--	-------------------------

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	<u>I - ORIENTAMENTO</u> 1 - Si muove consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).	● L'orientamento ● I punti cardinali e l'uso della bussola ● Le carte geografiche: caratteristiche, lettura, uso legenda ● La riduzione in scala ● I paesaggi: osservazione, caratteristiche ed analisi	L'itinerario di insegnamento e apprendimento seguito porrà particolare attenzione alla resa operativa e concreta dello studio della geografia. A tal fine si procederà partendo dall'osservazione e dall'analisi dell'ambiente vicino, come campo di esplorazione e conoscenza, per poi favorire il passaggio alla comprensione di spazi organizzati in modo più complesso e lontani dal vissuto quotidiano dell'alunno. L'esplorazione dell'ambiente dovrà avvalersi di un metodo d'indagine scientifico: si stimolerà la formulazione di domande, di ipotesi, la raccolta dei dati e il loro confronto, per arrivare all'individuazione delle conclusioni possibili. Ciò comporterà la valorizzazione dell'esperienza diretta: rapporti con l'ambiente, visite, escursioni La presentazione degli argomenti terrà conto dei possibili raccordi interdisciplinari, in quanto la geografia contribuisce attivamente alla formazione delle capacità logiche, di astrazione e simbolizzazione.
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	Utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e globo terrestre.	<u>II - LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA</u> 3 - Usa correttamente la terminologia appropriata.		
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE	Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti.	<u>III - PAESAGGIO</u> 1 - Conosce il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. 2 - Conosce e spiega la relazione tra clima, ambiente e vita dell'uomo.		
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.	Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).	<u>IV - REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</u> 1 - Conosce e comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.		
COMPETENZA IMPRENDITORIALE	Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.). Coglie nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.			

Scienze e tecnologia

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI
-------------------	--	-------------------------------------	--	-------------------------

<p>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</p> <p>COMPETENZA DIGITALE</p> <p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ' DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p> <p><i>*Sense of initiative and entrepreneurship nella Raccomandazione europea e del Consiglio del 18 dicembre 2006</i></p>	<p>Scienze L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p> <p>Tecnologia L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p>	<p>Scienze <u>I - ESPORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</u> 5 - Individua strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche scientifiche. 6 - Descrive semplici fenomeni utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p><u>II - OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</u> 1 - Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo.</p> <p><u>III - L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</u> 1 - Riconosce e descrive le caratteristiche di un ambiente e dei cicli naturali. 2 - Riconosce in altri organismi viventi bisogni analoghi ai propri.</p> <p>Tecnologia <u>I - VEDERE E OSSERVARE</u> 1 - Rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. 2 - Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. 3 - Riconosce le funzioni principali di un'applicazione informatica. <u>II - PREVEDERE E IMMAGINARE</u> 2 - Effettua stime approssimative su misure di oggetti dell'ambiente scolastico. 3 - Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. <u>III - INTERVENIRE E TRASFORMARE</u> 1 - Produce un elaborato descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Gli organismi viventi (animali) ● Le catene alimentari ● Gli ecosistemi ● Gli elementi non viventi (solidi, liquidi, gas,) ● Ambienti e cicli naturali ● Le caratteristiche fondamentali dei materiali ● Il linguaggio informatico ● Linguaggio di programmazione e pensiero computazionale 	<p>Ogni argomento verrà sviluppato secondo queste fasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● recupero delle esperienze e delle conoscenze degli alunni; ● osservazione diretta ed esperimenti, quando e quanto possibile, secondo il metodo scientifico; ● ricerca di informazioni attraverso fotografie, illustrazioni, testi di vario genere, audiovisivi; ● relazioni conclusive orali e/o scritte. <p>Le attività potranno essere individuali e/o di gruppo.</p> <p>Si darà particolare importanza all'acquisizione di una corretta terminologia scientifica.</p> <p>Saranno previste attività di <i>CODING unplugged e/o online</i> per lo sviluppo del pensiero computazionale.</p> <p>Gli alunni parteciperanno al progetto "HOUR OF CODE" con il supporto della piattaforma "PROGRAMMA IL FUTURO".</p>
--	---	--	---	---

Educazione fisica

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI
-------------------	--	-------------------------------------	--	-------------------------

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.	<u>I - IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</u> 1 - Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). 2 - Riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio.	<ul style="list-style-type: none"> ● Andature varie (cammino, corsa, salto, galoppo laterale, galoppo frontale...) ● Andature secondo un ritmo dato ● Giochi di relazione che prevedono l'uso di piccoli attrezzi o di oggetti di uso comune ● Esercizi con piccoli attrezzi ● Esercizi di coordinazione in fase statica e dinamica ● Esercizi e giochi di libera espressione corporea ● Esercizi di rilassamento ● Esercizi e giochi propedeutici alle attività sportive ● Percorsi misti ● Giochi di squadra ● Staffette 	Le attività saranno praticate in forma ludica e saranno programmate e suggerite al fine di raggiungere gli obiettivi prefissati. Verranno favorite le opportunità per gli alunni di trovarsi in condizione di comunicare ed entrare in rapporto con gli altri nelle svariate occasioni di giochi organizzati e nelle gare a squadra, invitando sempre i bambini a riflettere sulle proprie esperienze e sul proprio comportamento.
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	<u>II – IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</u> 1 - Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.		
COMPETENZA IMPRENDITORIALE		<u>III – IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</u> 1 - Conosce e applica correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i> . 2 - Partecipa attivamente alle varie forme di gioco (anche derivanti dalla tradizione popolare), organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. 3 - Rispetta le regole nella competizione sportiva; sa accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità e manifestando senso di responsabilità.		
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	<u>IV - SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</u> 1 - Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.		

Arte e immagine

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI
-------------------	--	-------------------------------------	--	-------------------------

<p>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</p> <p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p> <p><i>*Sense of initiative and entrepreneurship nella Raccomandazione europea e del Consiglio del 18 dicembre 2006</i></p>	<p>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.</p> <p>È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini.</p>	<p><u>I - ESPRIMERSI E COMUNICARE</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1 - Elabora creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni anche introducendo elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte. 2 - Trasforma immagini e materiali ricercando soluzioni originali. 3 - Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. <p><u>II - OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1 - Riconosce in un testo iconico-visivo gli elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme,...) individuando il loro significato espressivo. <p><u>III - COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1 - Individua in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali. 2 - Conosce alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Gli elementi dell'immagine: punto, linea e colore ● Strumenti e tecniche diverse di coloritura ● Rappresentazione di un testo con un'immagine o con una sequenza di immagini ● Spiegazione e interpretazione di un'immagine, di un film, di un audiovisivo ● Quadri e opere di autori noti ● ART IN ENGLISH (CLIL) Elements of art: colours (primary colours,the colour wheel, secondary colours, warm and cool colours, complementary colours, black and white), dots, lines. Dinosaurs Cave art 	<p>Le attività didattiche mireranno a sviluppare una maggiore competenza produttiva grafica.</p> <p>Si tratterà di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● conoscere ed assecondare le caratteristiche dell'evoluzione grafica e plastica infantile; ● organizzare lo spazio per il lavoro singolo o di gruppo con varietà di materiali e strumenti; ● colmare le eventuali carenze proponendo esperienze con mezzi espressivi diversi; ● stimolare la creatività con una metodologia attiva. <p>Si favoriranno attività per lo sviluppo del pensiero computazionale.</p>
--	---	--	--	---

Musica

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI
-------------------	--	-------------------------------------	--	-------------------------

<p>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</p> <p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p>	<p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</p> <p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.</p> <p>Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</p> <p>Esegue semplici brani vocali o strumentali.</p> <p>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	<p>1 - Utilizza voce e strumenti in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.</p> <p>2 - Esegue collettivamente o individualmente brani vocali/strumentali, curando l'intonazione.</p> <p>3 - Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</p> <p>4 - Rappresenta gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Gli strumenti musicali ● Brani musicali di epoche e generi diversi ● Canti e filastrocche ritmate ● Ritmi con piccoli strumenti ● Alfabetizzazione musicale di base ● Linguaggio mimico-gestuale 	<p>Si partirà dall' esperienza vissuta dagli alunni; l'itinerario didattico mirerà ad uno sviluppo graduale delle loro capacità:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● la percektività sonora e l'ascolto; ● l'interpretazione ritmico-motoria; ● la vocalità e l'esecuzione strumentale. <p>L' apprendimento di canzoncine, filastrocche e l'ascolto di semplici brani strumentali sarà momento fondamentale per sostenere adeguatamente la motivazione nell' attività musicale.</p> <p>Si proporranno attività di ascolto, riproduzione e memorizzazione di suoni e rumori conosciuti e/o legati agli ambienti frequentati dagli alunni, nonché di brani significativi.</p>
---	--	---	---	---

Inglese

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI
<p>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</p> <p>COMPETENZA MULTILINGUISTICA</p> <p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p>	<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p><u>I - ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)</u></p> <p>1 - Comprende vocaboli, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p>2 - Comprende semplici istruzioni correlate alla vita della classe.</p> <p>3 - Ascolta e comprende semplici storie.</p> <p><u>II - PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</u></p> <p>1 - Produce frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</p> <p>2 - Interagisce utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p>3 - Riproduce canti, poesie e filastrocche.</p> <p><u>III - LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)</u></p> <p>1 - Legge semplici frasi</p> <p>2 - Associa l'immagine alla parola o alla frase.</p> <p><u>IV - SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</u></p> <p>1 - Scrive parole di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.</p> <p>2 - Scrive semplici messaggi, dato un modello.</p> <p><u>V - RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</u></p> <p>1 - Comprende elementi relativi alla cultura anglosassone.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● <i>The alphabet</i> ● <i>The weather</i> ● <i>Seasons, months and days of the week</i> ● <i>Numbers</i> ● <i>Foods and drinks</i> ● <i>Family</i> ● <i>House</i> ● <i>Sports</i> ● <i>Animals</i> ● <i>Clothes</i> ● <i>Prepositions</i> ● <i>Adjectives</i> ● <i>There is – There are</i> ● <i>To have got</i> ● <i>To be</i> ● <i>To like</i> ● <i>Can</i> ● <i>What, who, where, how many, how much</i> ● <i>CLIL contents</i> 	<p>Per accostarsi all'apprendimento della lingua straniera si utilizzerà l'approccio funzionale-comunicativo che permette di conseguire risultati più immediati e risponde alle finalità dei programmi.</p> <p>L'approccio sarà prevalentemente ludico-operativo, con l'uso della tecnica T.P.R. che richiederà la partecipazione fisica dei bambini perché li aiuterà a memorizzare i vocaboli e le espressioni con il gioco, il canto, la manipolazione, la drammatizzazione e le attività.</p> <p>Si favorirà l'apprendimento di contenuti disciplinari attraverso l'utilizzo della metodologia CLIL.</p>

Istituto Comprensivo “A. Diaz” Meda

*Programmazione
educativo-didattica
Scuola Primaria
Classi Quarte*

Obiettivi generali relativi al profilo dello studente

<i>PROFILO DELLE COMPETENZE</i>	<i>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</i>	<i>METODOLOGIA E STRUMENTI</i>
<p>Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.</p> <p>Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.</p> <p>Orienta le proprie scelte in modo consapevole.</p> <p>Rispetta le regole condivise.</p> <p>Collabora con gli altri esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.</p> <p>Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.</p> <p>Ha cura e rispetto di sé.</p> <p>Conosce la necessità del rispetto nella convivenza civile.</p> <p>Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà.</p> <p>Sa fornire aiuto a chi lo chiede.</p>	<p>Conoscere e rispettare le regole della classe e della scuola.</p> <p>Intervenire in modo ordinato, opportuno e pertinente, rispettando il proprio turno.</p> <p>Avere rispetto degli insegnanti, dei compagni e del personale della scuola.</p> <p>Collaborare con insegnanti e compagni.</p> <p>Rispettare tempi, idee, esperienze ed esigenze altrui.</p> <p>Rispettare l'attenzione nel lavoro scolastico senza distrarsi con i compagni.</p> <p>Ascoltare con attenzione le spiegazioni e chiedere eventuali chiarimenti.</p> <p>Utilizzare correttamente il diario come strumento di comunicazione.</p> <p>Controllare ed avere cura dei propri oggetti e di quelli degli altri.</p> <p>Portare a termine con ordine e precisione i compiti assegnati, in autonomia o collaborando con un gruppo di compagni.</p> <p>Rispettare i tempi di consegna.</p> <p>Seguire con attenzione e partecipare attivamente alla correzione collettiva degli elaborati.</p> <p>Saper riconoscere e valutare i propri limiti e le proprie potenzialità.</p> <p>Accettare osservazioni e richiami con consapevolezza.</p> <p>Saper valutare i propri comportamenti riconoscendo in modo autocritico eventuali errori.</p>	<p>Responsabilizzare gli alunni, gratificandoli o correggendo i loro errori e fornendo occasioni di discussione e di dialogo.</p> <p>Favorire momenti di socializzazione all'interno della classe, facilitando le relazioni interpersonali e la conoscenza di sé.</p> <p>Sensibilizzare alla cooperazione positiva all'interno della classe al fine di consentire agli alunni di superare rivalità e tensioni per star bene con se stessi e con gli altri.</p> <p>Prevedere momenti di lavoro comune, invitando gli alunni ad accettare situazioni di studio e di collaborazione.</p> <p>Educare all'ascolto al fine di mantenere la concentrazione per tempi via via più lunghi.</p> <p>Favorire i momenti di correzione collettiva, sollecitando e consentendo l'intervento di tutti.</p>

Italiano

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI
<p>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.</p> <p>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p>	<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p> <p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>I – ASCOLTO E PARLATO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 - Interagisce in modo collaborativo (conversazioni, discussioni, dialoghi) cogliendo le posizioni espresse dai compagni ed esprimendo la propria opinione in modo chiaro e pertinente. 2 - Comprende il tema e le informazioni essenziali di un testo o di un messaggio trasmesso. 3 - Formula domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. 4 - Racconta esperienze personali o storie inventate in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico. <p>II - LETTURA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 - Utilizza la lettura silenziosa e la lettura espressiva ad alta voce per analizzare il contenuto di testi e per ricercare e confrontare informazioni. 2 - Legge testi di diverso tipo distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. 3 - Legge testi letterari narrativi e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un'opinione personale. <p>III - SCRITTURA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 - Produce testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le caratteristiche proprie della tipologia di testo. 2 - Rielabora testi. <p>IV – ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 - Comprende ed utilizza il lessico in modo appropriato. 2 - Arricchisce il patrimonio lessicale e utilizza il dizionario come strumento di consultazione. <p>V - ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 - Comprende le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). 2 - Riconosce ed utilizza correttamente il soggetto, il predicato, le espansioni dirette ed indirette. 3 - Riconosce ed utilizza correttamente articoli, nomi, verbi, aggettivi, pronomi, preposizioni, congiunzioni ed avverbi. 4 - Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche e le utilizza nella produzione scritta. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Scrittura creativa ● Letture da parte dell'insegnante ● Comprensioni e riflessioni guidate ● Testo narrativo: struttura e scopo comunicativo ● Testo descrittivo: struttura e scopo comunicativo ● Testo poetico: struttura e scopo comunicativo ● Testo informativo: struttura e scopo comunicativo ● Testo regolativo: struttura e scopo comunicativo ● Discorso diretto e indiretto ● Regole ortografiche ● Significato di nuovi termini e di modi di dire ● Frase nucleare: soggetto e predicato (verbale e nominale) ● Espansioni e loro funzione logica ● Gli articoli ● I nomi ● I verbi ● Gli aggettivi ● I pronomi ● Le preposizioni ● Gli avverbi ● Le congiunzioni 	<p>Il percorso linguistico sarà fondato sulla centralità della lettura allo scopo di migliorarne l'esecuzione ad alta voce e di conferire un'adeguata capacità di riflessione e, poi, di uso della punteggiatura nella produzione scritta. Gli alunni rifletteranno sull'esistenza della stessa osservando l'insegnante che si porrà come modello di esecuzione implicito ed esplicito. La ricerca delle informazioni di un testo e delle strutture narrative e descrittive sarà attuata sul gusto infantile di "curiosare", scoprire. L'acquisizione del corretto uso della lingua scritta, attraverso la riflessione delle strutture narrative e descrittive già scoperte dagli alunni mediante l'attività di analisi/riflessione orale, avverrà attraverso tre tappe fondamentali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - conversazione preliminare - messa a punto di un (ipotetico) testo collettivo - elaborazione di testi individuali. <p>La riflessione linguistica, finalizzata a far conseguire la capacità di usare, in modo sempre più significativo, il codice verbale, si attuerà costantemente ponendo l'accento sulle curiosità linguistiche presenti, o da indurre, negli alunni, sul gusto di "giocare con la lingua" come punto di avvio di riflessioni linguistiche basate sulla tendenza ludica. Uno spazio costante sarà dedicato alle conversazioni guidate finalizzate allo sviluppo della capacità espressiva orale corretta.</p> <p>Si favoriranno attività per lo sviluppo del pensiero computazionale.</p>

Matematica

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI
<p>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA,</p> <p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</p> <p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</p> <p>Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati; descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	<p><u>I - NUMERI</u></p> <p>1 - Legge, scrive, confronta numeri naturali entro il milione.</p> <p>2 - Legge, scrive, confronta numeri decimali.</p> <p>3 - Scompone e ricompone numeri naturali e decimali.</p> <p>4 - Esegue le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale e/o scritto.</p> <p>5 - Riconosce frazioni proprie, improprie, apparenti ed equivalenti.</p> <p>6 - Riconosce frazioni decimali, le trasforma in numeri e viceversa.</p> <p>7 - Utilizza numeri decimali e frazioni per descrivere situazioni quotidiane.</p> <p><u>II – SPAZIO E FIGURE</u></p> <p>1 - Descrive, denomina, classifica e traccia linee.</p> <p>2 - Descrive, denomina, classifica e traccia angoli; li confronta e li misura utilizzando proprietà e strumenti.</p> <p>3 - Descrive, denomina, classifica e traccia poligoni.</p> <p>4 - Riproduce in scala una figura assegnata.</p> <p>5 - Calcola il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</p> <p>6 - Conosce il concetto di area.</p> <p><u>III - RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</u></p> <p>4 - Risolve problemi e, quando richiesto, li rappresenta con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</p> <p>5 - Utilizza le principali unità di misura per effettuare misure e stime.</p> <p>6 - Passa da un'unità di misura a un'altra, anche nel contesto del sistema monetario.</p> <p>7 - Usa semplici nozioni statistiche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Problemi con vari livelli di difficoltà ● Problemi sulla compravendita ● Problemi su peso lordo, peso netto e tara ● Numeri naturali entro il milione ● Numeri decimali ● Frazioni ● Addizioni e sottrazioni in colonna ● Moltiplicazioni in colonna ● Divisioni con una cifra al divisore ● Divisioni con due cifre al divisore ● Moltiplicazioni e divisioni per 10, 100 e 1 000 (numeri naturali e decimali) ● Multipli e divisori di un numero ● Le proprietà delle quattro operazioni nel calcolo orale ● Rette, semirette, segmenti ● Angoli ● Classificazione dei poligoni ● Poligoni congruenti, equiestesi, isoperimetrici ● Calcolo del perimetro ● Le misure di lunghezza, peso, capacità e tempo ● Diagrammi di flusso ● Sequenze logiche ● I connettivi logici e / o / non ● Il linguaggio dei grafici ● Semplici nozioni statistiche 	<p>Nel corso dell'anno scolastico gli alunni impareranno a distaccarsi dalla manipolazione dei materiali per arrivare ad utilizzare le relative rappresentazioni mentali nell'esecuzione e nell'interpretazione dei compiti a loro assegnati.</p> <p>Il passaggio dall'esperienza avverrà muovendo dalle situazioni più varie, soprattutto da quelle ludiche.</p> <p>Gli alunni utilizzeranno anche il materiale strutturato, utile alla comprensione di concetti meno semplici.</p> <p>Si favoriranno attività per lo sviluppo del pensiero computazionale.</p>

Storia

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.	<u>I - USO DELLE FONTI</u> 1 - Ricava informazioni da fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	<ul style="list-style-type: none"> ● Gli specialisti e gli strumenti della ricostruzione storica 	Lo studio degli argomenti trattati si articolerà secondo lo schema seguente: <ul style="list-style-type: none"> ● rielaborare: per esercitare le abilità di comprensione ed esposizione; ● leggere le carte e i documenti: per imparare ad utilizzare gli strumenti dello storico ● saper utilizzare termini specifici: per muoversi nel linguaggio della Storia ● verificare le conoscenze già maturate e acquisite
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	<u>II - ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</u> 1 - Legge e utilizza una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. 2 - Conosce e confronta i quadri storici delle civiltà affrontate.	<ul style="list-style-type: none"> ● Le civiltà dei grandi fiumi: Sumeri ● Le civiltà dei grandi fiumi: Babilonesi ● Le civiltà dei grandi fiumi: Assiri ● Le civiltà dei grandi fiumi: Egizi ● Le civiltà dei grandi fiumi: Ebrei ● Le civiltà dei grandi fiumi: Cinesi, Indi. 	
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	<u>III - STRUMENTI CONCETTUALI</u> 1 - Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	<ul style="list-style-type: none"> ● I popoli del Mediterraneo: i Fenici ● I popoli del Mediterraneo: i Cretesi ● I popoli del Mediterraneo: i Micenei 	
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.	Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	<u>IV - PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</u> 1 - Ricava informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e produce semplici schemi o mappe. 2 - Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. 3 - Elabora testi scritti sugli argomenti studiati.		
COMPETENZA IMPRENDITORIALE	Organizza le informazioni e le conoscenze (tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti). Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. Racconta i fatti studiati. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.			

Geografia

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI
<p>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.</p> <p>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p>	<p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</p> <p>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).</p> <p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p> <p>Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p><u>I - ORIENTAMENTO</u></p> <p>1 - Si orienta utilizzando i punti cardinali anche in relazione al sole.</p> <p><u>II - LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ</u></p> <p>1 - Analizza i principali caratteri fisici del territorio interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.</p> <p>2 - Utilizza il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p><u>III - PAESAGGIO</u></p> <p>1 - Conosce e individua gli elementi naturali ed elementi antropici che caratterizzano i principali paesaggi riconoscendo le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> <p><u>IV - REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</u></p> <p>1 - Acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa).</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Il lavoro del geografo ● L'orientamento sulla superficie della Terra ● Le carte geografiche ● Il clima e gli ambienti ● Le Alpi ● Gli Appennini e i vulcani ● Le colline ● Le pianure ● Le acque interne: fiumi e laghi italiani. ● I mari, le coste e le isole ● Le attività economiche ● Le modifiche dell'uomo sull'ambiente 	<p>Le attività si svilupperanno nel seguente modo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● raccolta di dati e informazioni (attraverso l'osservazione diretta o indiretta della realtà) ● sistemazione di dati in carte tematiche, grafici e tabelle ● confronto tra le carte geografiche ed i dati ● esplicitazione verbale dei rapporti individuati <p>Lo studio degli argomenti trattati si articolerà secondo lo schema di seguito indicato:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● lettura di testi ● spiegazione da parte dell'insegnante e discussione in classe, per una comprensione globale del testo letto; ● sintesi ed enucleazione dei punti principali, attraverso la schematizzazione e l'individuazione di "parole-chiave"; ● esposizione, da parte degli alunni, dei contenuti acquisiti.

Scienze e tecnologia

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI
<p>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</p> <p>COMPETENZA DIGITALE</p> <p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p> <p><i>*Sense of initiative and entrepreneurship nella Raccomandazione europea e del Consiglio del 18 dicembre 2006</i></p>	<p>Scienze L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p> <p>Tecnologia L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p> <p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p> <p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p> <p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p> <p>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	<p>Scienze <u>I – OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI</u> 7 - Individua, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici. 8 - Riconosce regolarità nei fenomeni.</p> <p><u>II - OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</u> 1 - Individua gli elementi che caratterizzano un ambiente osservato ed i loro cambiamenti nel tempo. 2 - Conosce la struttura del suolo, le caratteristiche dell'acqua ed il suo ruolo nell'ambiente, l'aria e le sue caratteristiche.</p> <p><u>III - L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</u> 1 - Riconosce che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. 2 - Conosce i primi elementi di classificazione animale e vegetale. 3 - Osserva ed interpreta le trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all'azione dell'uomo.</p> <p>Tecnologia <u>I - VEDERE E OSSERVARE</u> 1 - Esegue semplici misurazioni. 2 - Rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. 3 - Impiega alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. 4 - Riconosce le funzioni principali di un'applicazione informatica.</p> <p><u>II - PREVEDERE E IMMAGINARE</u> 1 - Effettua stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. 2 - Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p><u>III - INTERVENIRE E TRASFORMARE</u> 1 - Produce un elaborato descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Il metodo scientifico ● Le piante ● Il regno dei funghi ● Gli animali (vertebrati e invertebrati) ● Gli ecosistemi ● La materia ● Il calore ● L'acqua ● L'aria ● Il suolo ● Il linguaggio informatico ● Linguaggio di programmazione e pensiero computazionale 	<p>Lo studio delle scienze costituirà lo strumento per comprendere e rapportarsi con la realtà:</p> <ul style="list-style-type: none"> • osservazione, descrizione e registrazione di fenomeni, del comportamento degli esseri viventi, di trasformazione della materia • organizzazione di semplici esperimenti con materiali facilmente reperibili • lavori di gruppo per stimolare alla collaborazione ed al confronto • acquisizione di procedure ed abilità tecniche <p>Verrà riservato ampio spazio alla conversazione per abituare gli alunni ad una verbalizzazione sempre più ricca e precisa e per facilitare lo studio e la rielaborazione degli argomenti trattati in classe.</p> <p>Saranno previste attività di <i>CODING unplugged e/o online</i> per lo sviluppo del pensiero computazionale. Gli alunni parteciperanno al progetto “HOUR OF CODE” con il supporto della piattaforma “PROGRAMMA IL FUTURO”.</p>

Educazione fisica

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI
<p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ' DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p>	<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p> <p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p> <p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p><u>I - IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</u></p> <p>1 - Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc).</p> <p>2 - Riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio.</p> <p><u>II – IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</u></p> <p>1 - Utilizza modalità espressive e corporee attraverso forme di drammatizzazione e/o danza, trasmettendo contenuti emozionali.</p> <p>2 - Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p> <p><u>III – IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</u></p> <p>1 - Conosce e applica correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i>.</p> <p>2 - Partecipa attivamente alle varie forme di gioco (anche derivanti dalla tradizione popolare), organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>3 - Rispetta le regole nella competizione sportiva; sa accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità e manifestando senso di responsabilità.</p> <p><u>IV - SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</u></p> <p>1 - Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>2 - Acquisisce consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Esercizi di strutturazione dello schema corporeo ● Esercizi di strutturazione spazio-temporale ● Schemi posturali ● Schemi dinamici di base (cammino, corsa, rotolamenti...) ● Esercizi per gli arti superiori (con e senza l'uso di piccoli attrezzi) ● Esercizi per gli arti inferiori (con e senza l'uso di piccoli attrezzi) ● Esercizi per il mantenimento e il ripristino dell'equilibrio ● Esercizi di coordinazione (arti superiori e inferiori) ● Esercizi di rilassamento e stretching ● Giochi tradizionali, giochi di libera ideazione ● Staffette ● Percorsi misti 	<p>Ogni lezione sarà così articolata:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● avviamento motorio: caratteristica di questa fase è la progressività dei "carichi" che serve a portare gradualmente gli alunni nella condizione ottimale per affrontare le difficoltà degli esercizi ● fase centrale: è la fase in cui le attività raggiungono il massimo della specificità ● defaticamento: è la fase conclusiva della lezione caratterizzata da attività di rilassamento. <p>La metodologia di approccio alle attività sarà di tipo ludico. L'apprendimento motorio avverrà mediante l'imitazione dell'insegnante o di un compagno, i quali dovranno fornire informazioni sulle attività da svolgere utilizzando un linguaggio semplice ma specifico.</p>

Arte e immagine

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI
<p>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</p> <p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p>	<p>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p> <p>È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).</p> <p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p> <p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p><u>I - ESPRIMERSI E COMUNICARE</u></p> <p>4 - Elabora creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni anche introducendo elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.</p> <p>5 - Rappresenta la realtà percepita.</p> <p>6 - Trasforma immagini e materiali ricercando soluzioni originali.</p> <p>7 - Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.</p> <p><u>II - OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</u></p> <p>1 - Riconosce in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.</p> <p><u>III - COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</u></p> <p>1 - Individua in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</p> <p>2 - Conosce alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture (apprezza nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici).</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Gli elementi dell'immagine: punto, linea e colore ● Strumenti e tecniche diverse di coloritura ● Rappresentazione di un testo con un'immagine o con una sequenza di immagini ● Spiegazione e interpretazione di un'immagine, di un film, di un audiovisivo ● Materiali diversi per creare semplici oggetti ● Quadri e opere di autori noti ● ART IN ENGLISH (CLIL) Famous artists' biographies 	<p>Sarà privilegiata l'attività pratica prestando particolare attenzione alla scelta dei materiali e degli strumenti.</p> <p>Si stimolerà la creatività di ognuno e il superamento dello stereotipo nei diversi ambiti: iconico, plastico, pittorico e grafico.</p> <p>Saranno proposte realizzazioni collettive e saranno favoriti il lavoro di gruppo e la collaborazione fra gli alunni.</p> <p>Si utilizzeranno opere d'arte di artisti famosi come stimolo di partenza per le realizzazioni personali.</p> <p>Si guideranno gli alunni alla lettura ed interpretazione delle opere artistiche al fine di incentivare la maturazione del gusto estetico.</p> <p>Si cercherà di accostare gli alunni alla varietà dei beni culturali.</p> <p>Si favoriranno attività per lo sviluppo del pensiero computazionale.</p>

Musica

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI
<p>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</p> <p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p>	<p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</p> <p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</p> <p>Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p> <p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</p> <p>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	<p>1 - Utilizza voce e strumenti in modo creativo e consapevole.</p> <p>2 - Esegue collettivamente o individualmente brani vocali/strumentali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p> <p>3 - Ascolta brani musicali di vario genere, stile e di culture diverse.</p> <p>4 - Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</p> <p>5 - Rappresenta gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Gli strumenti musicali ● Brani musicali di epoche e generi diversi ● Canti e filastrocche ritmate ● Ritmi con piccoli strumenti ● Alfabetizzazione musicale di base ● Linguaggio mimico-gestuale 	<p>Si partirà dall' esperienza vissuta dagli alunni; l'itinerario didattico mirerà ad uno sviluppo graduale delle loro capacità:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● la percezione sonora e l'ascolto; ● l'interpretazione ritmico-motoria; ● la vocalità e l'esecuzione strumentale. <p>L' apprendimento di canzoni, filastrocche e l'ascolto di semplici brani strumentali sarà momento fondamentale per sostenere adeguatamente la motivazione nell' attività musicale.</p> <p>Si proporranno attività di ascolto, riproduzione e memorizzazione di suoni e rumori conosciuti e/o legati agli ambienti frequentati dagli alunni, nonché di brani significativi.</p>

Inglese

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI
<p>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</p> <p>COMPETENZA MULTILINGUISTICA</p> <p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p>	<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera</p>	<p><u>I - ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)</u></p> <p>1 - Comprende brevi dialoghi, espressioni e frasi di uso quotidiano relativi ad argomenti conosciuti.</p> <p>2 - Comprende semplici istruzioni e procedure.</p> <p>3 - Ascolta e comprende semplici storie.</p> <p><u>II - PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</u></p> <p>1 - Riferisce semplici informazioni utilizzando il lessico e le strutture apprese.</p> <p>2 - Interagisce in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>3 - Riproduce canti e filastrocche.</p> <p><u>III - LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)</u></p> <p>1 - Legge e comprende brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale.</p> <p>2 - Associa l'immagine a parole o frasi.</p> <p><u>IV - SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</u></p> <p>1 - Scrive semplici frasi autonomamente e sotto dettatura.</p> <p>2 - Completa semplici frasi.</p> <p>3 - Scrive semplici messaggi, dato un modello.</p> <p><u>V - RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</u></p> <p>1 - Conosce alcuni aspetti della vita e della cultura dei popoli anglofoni confrontandoli con gli aspetti tipici della propria.</p> <p>2 - Comprende che le differenze di cultura esistenti non separano i popoli, ma possono arricchirli reciprocamente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● <i>Physical description</i> ● <i>School subjects</i> ● <i>The clock</i> ● <i>Daily routines</i> ● <i>Animals</i> ● <i>The nature</i> ● <i>Articles</i> ● <i>Adjectives</i> ● <i>Personal pronouns</i> ● <i>What, who, where, how, when</i> ● <i>Prepositions</i> ● <i>To have</i> ● <i>To be</i> ● <i>To like</i> ● <i>Can</i> ● <i>Simple present</i> ● <i>Possessive case</i> ● <i>Culture contents</i> ● <i>CLIL contents</i> 	<p>Per accostarsi all'apprendimento della lingua straniera si utilizzerà l'approccio funzionale-comunicativo che permette di conseguire risultati più immediati e risponde alle finalità dei programmi.</p> <p>L'approccio sarà prevalentemente ludico-operativo. con l'uso della tecnica T.P.R. che richiederà la partecipazione fisica dei bambini perché li aiuterà a memorizzare i vocaboli e le espressioni con il gioco, il canto, la manipolazione, la drammatizzazione e le attività grafiche.</p> <p>Si favorirà l'apprendimento di contenuti disciplinari attraverso l'utilizzo della metodologia CLIL.</p>

Istituto Comprensivo Diaz Meda

*Programmazione
educativo-didattica
Scuola Primaria
Classi Quinte*

Obiettivi generali relativi al profilo dello studente

<i>PROFILO DELLE COMPETENZE</i>	<i>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</i>	<i>METODOLOGIA E STRUMENTI</i>
<p>Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.</p> <p>Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.</p> <p>Orienta le proprie scelte in modo consapevole.</p> <p>Rispetta le regole condivise.</p> <p>Collabora con gli altri esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.</p> <p>Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.</p> <p>Ha cura e rispetto di sé.</p> <p>Conosce la necessità del rispetto nella convivenza civile.</p> <p>Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà.</p> <p>Sa fornire aiuto a chi lo chiede.</p>	<p>Conoscere e rispettare le regole della classe e della scuola.</p> <p>Intervenire in modo ordinato, opportuno e pertinente, rispettando il proprio turno.</p> <p>Avere rispetto degli insegnanti, dei compagni e del personale della scuola.</p> <p>Collaborare con insegnanti e compagni.</p> <p>Rispettare tempi, idee, esperienze ed esigenze altrui.</p> <p>Rispettare l'attenzione nel lavoro scolastico senza distrarsi con i compagni.</p> <p>Ascoltare con attenzione le spiegazioni e chiedere eventuali chiarimenti.</p> <p>Utilizzare correttamente il diario come strumento di comunicazione.</p> <p>Controllare ed avere cura dei propri oggetti e di quelli degli altri.</p> <p>Portare a termine con ordine e precisione i compiti assegnati, in autonomia o collaborando con un gruppo di compagni.</p> <p>Rispettare i tempi di consegna.</p> <p>Seguire con attenzione e partecipare attivamente alla correzione collettiva degli elaborati.</p> <p>Saper riconoscere e valutare i propri limiti e le proprie potenzialità.</p> <p>Accettare osservazioni e richiami con consapevolezza.</p> <p>Saper valutare i propri comportamenti riconoscendo in modo autocritico eventuali errori.</p>	<p>Responsabilizzare gli alunni, gratificandoli o correggendo i loro errori e fornendo occasioni di discussione e di dialogo.</p> <p>Favorire momenti di socializzazione all'interno della classe, facilitando le relazioni interpersonali e la conoscenza di sé.</p> <p>Sensibilizzare alla cooperazione positiva all'interno della classe al fine di consentire agli alunni di superare rivalità e tensioni per star bene con se stessi e con gli altri.</p> <p>Prevedere momenti di lavoro comune, invitando gli alunni ad accettare situazioni di studio e di collaborazione.</p> <p>Educare all'ascolto al fine di mantenere la concentrazione per tempi via via più lunghi.</p> <p>Favorire i momenti di correzione collettiva, sollecitando e consentendo l'intervento di tutti.</p>

Italiano

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI
<p>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.</p> <p>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p>	<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p> <p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p><u>I – ASCOLTO E PARLATO</u></p> <p>5 - Interagisce in modo collaborativo (conversazioni, discussioni, dialoghi) cogliendo le posizioni espresse dai compagni ed esprimendo la propria opinione in modo chiaro e pertinente.</p> <p>6 - Comprende il tema e le informazioni essenziali di un testo o di un messaggio trasmesso.</p> <p>7 - Formula domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.</p> <p>8 - Racconta esperienze personali o storie inventate in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico.</p> <p><u>II - LETTURA</u></p> <p>1 - Utilizza la lettura silenziosa e la lettura espressiva ad alta voce per analizzare il contenuto di testi e per ricercare e confrontare informazioni.</p> <p>2 - Legge testi di diverso tipo distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</p> <p>3 - Legge testi letterari narrativi e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un'opinione personale.</p> <p><u>III - SCRITTURA</u></p> <p>1 - Produce testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le caratteristiche proprie della tipologia di testo.</p> <p>2 - Rielabora testi.</p> <p><u>IV – ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</u></p> <p>1 - Comprende ed utilizza il lessico in modo appropriato.</p> <p>2 - Arricchisce il patrimonio lessicale e utilizza il dizionario come strumento di consultazione.</p> <p><u>V - ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</u></p> <p>1 - Comprende le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>2 - Riconosce ed utilizza correttamente il soggetto, il predicato, le espansioni dirette ed indirette.</p> <p>3 - Riconosce ed utilizza correttamente articoli, nomi, verbi, aggettivi, pronomi, preposizioni, congiunzioni ed avverbi.</p> <p>4 - Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche e le utilizza nella produzione scritta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Distinzione degli elementi principali di un brano: tema, tempi, luoghi, personaggi e loro caratteristiche, emozioni e sentimenti ● Riconoscimento di testi di vario tipo ● Scrittura creativa ● Letture da parte dell'insegnante ● Comprensioni e riflessioni guidate ● Poesie d'autore: individuazione della rima e dei sentimenti provati ● Testo narrativo ● Testo descrittivo ● Testo poetico ● Testo argomentativo ● Frase minima: soggetto e predicato (verbale e nominale) ● Complementi diretti ed indiretti ● Articoli, nomi, verbi ● Aggettivi e pronomi ● Preposizioni e avverbi ● Congiunzioni ● Il modo indicativo ● Il modo congiuntivo ● Il modo condizionale ● Il modo imperativo ● Il modo infinito ● Il modo participio ● Il modo gerundio ● Verbi transitivi e intransitivi, attivi e passivi, riflessivi ed impersonali ● Convenzioni ortografiche ● Segni di interpunzione 	<p>Ogni attività scritta sarà preceduta dalla conversazione collettiva. Uno spazio costante sarà dedicato alle conversazioni guidate finalizzate allo sviluppo della capacità espressiva orale corretta.</p> <p>Per il perseguimento dei vari obiettivi si seguiranno le seguenti tappe:</p> <ul style="list-style-type: none"> - lettura della realtà (concreta o mediata dalla produzione linguistica); - verbalizzazione di idee, opinioni e contenuti relativi all'argomento; - esercitazioni per il rinforzo dei concetti acquisiti. <p>Si solleciteranno gli alunni a scoprire e ad utilizzare nel linguaggio parlato e scritto vocaboli nuovi ed inconsueti, modi di dire, similitudini e metafore. Si avvieranno gli alunni all'uso metodico del vocabolario. La ricerca delle informazioni di un testo e delle strutture narrative e descrittive sarà attuata puntando sul vissuto individuale e collettivo.</p> <p>Si favoriranno attività per lo sviluppo del pensiero computazionale.</p>

Matematica

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI
<p>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA,</p> <p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> <p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</p> <p>Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	<p><u>I - NUMERI</u></p> <p>8 - Legge, scrive, confronta numeri naturali.</p> <p>9 - Legge, scrive, confronta numeri decimali.</p> <p>10 - Scompone e ricomponi numeri naturali e decimali.</p> <p>11 - Esegue le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale e/o scritto.</p> <p>12 - Riconosce frazioni proprie, improprie, apparenti ed equivalenti.</p> <p>13 - Individua multipli e divisori di un numero.</p> <p>14 - Riconosce frazioni decimali, le trasforma in numeri e viceversa.</p> <p>15 - Utilizza numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</p> <p>16 - Interpreta i numeri interi negativi in contesti concreti.</p> <p><u>II - SPAZIO E FIGURE</u></p> <p>7 - Descrive, denomina, classifica e traccia poligoni.</p> <p>8 - Riproduce in scala una figura assegnata.</p> <p>9 - Determina il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</p> <p>10 - Determina l'area di figure utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</p> <p>11 - Riconosce figure ruotate, traslate e riflesse.</p> <p><u>III - RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</u></p> <p>8 - Risolve problemi e, quando richiesto, li rappresenta con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</p> <p>9 - Utilizza le principali unità di misura per effettuare misure e stime.</p> <p>10 - Passa da un'unità di misura a un'altra, anche nel contesto del sistema monetario.</p> <p>11 - Usa semplici nozioni statistiche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Problemi con dati inutili o mancanti ● Problemi con domande esplicite ● Problemi con domande implicite ● Problemi sulla compravendita ● Problemi su peso lordo, peso netto, tara ● Problemi con equivalenze ● Problemi con frazioni ● Problemi che richiedono il calcolo della percentuale e dello sconto ● Numeri naturali entro il miliardo ● Multipli, divisori e numeri primi ● Le potenze ● I numeri relativi ● Numeri decimali ● Frazioni ● Addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni in colonna con numeri interi ● Addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni in colonna con numeri decimali ● Divisioni con due/tre cifre al divisore ● Divisioni coi numeri decimali ● Calcolo orale ● Calcolo della percentuale ● Classificazione dei poligoni noti ● Costruzione dei poligoni regolari ● Perimetro e area delle figure piane ● Il cerchio e le sue parti ● Circonferenza e area del cerchio ● Principali figure solide ● Misure di lunghezza, peso, capacità ● Misure di superficie ● Misure di valore ● Connettivi logici ● Rilevamenti statistici 	<p>Il lavoro verrà articolato nelle seguenti fasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ripasso, consolidamento e sviluppo di apprendimenti già in atto; ● introduzione di nuovi argomenti mediante esperienze concrete; ● uso di materiale strutturato e non; ● esercitazioni collettive; ● esercitazioni individuali. ● uso di strumenti specifici per la costruzione di poligoni. <p>Si favoriranno attività per lo sviluppo del pensiero computazionale.</p>

Storia

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI
<p>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.</p> <p>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p>	<p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p> <p>Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> <p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>	<p><u>I - USO DELLE FONTI</u></p> <p>2 - Ricava informazioni da fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p> <p><u>II - ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</u></p> <p>3 - Legge e utilizza una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</p> <p>4 - Conosce e confronta i quadri storici delle civiltà affrontate.</p> <p><u>III - STRUMENTI CONCETTUALI</u></p> <p>2 - Usa il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – Dopo Cristo) e comprende i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <p>3 - Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p> <p><u>IV - PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</u></p> <p>4 - Ricava informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e produce semplici schemi o mappe.</p> <p>5 - Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>6 - Elabora testi scritti sugli argomenti studiati.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● I Greci ● I Persiani ● I Macedoni ● Gli antichi popoli italici ● I Romani 	<p>Sarà tenuta presente l'esigenza di fare acquisire competenza nel metodo tipico dell'indagine storica. Si proporranno quindi, attività di "lettura critica" articolata nelle seguenti fasi:</p> <p>1 - lettura di testi, documenti, fonti storiche</p> <p>2 - schede di approfondimento e di integrazione</p> <p>3 - uso di schemi e quadri di sintesi per agevolare lo studio.</p>

Geografia

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI
<p>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.</p> <p>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p>	<p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</p> <p>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).</p> <p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi italiani.</p> <p>Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza</p>	<p><u>I - ORIENTAMENTO</u></p> <p>1 - Si orienta utilizzando i punti cardinali anche in relazione al sole.</p> <p>2 - Si orienta su carte geografiche relative al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti.</p> <p>3 - Localizza le regioni sulla carta geografica dell'Italia.</p> <p><u>II - LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ</u></p> <p>1 - Analizza i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.</p> <p>2 - Utilizza il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p><u>III - PAESAGGIO</u></p> <p>1 - Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> <p><u>IV - REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</u></p> <p>1 - Acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e la utilizza nel contesto italiano.</p> <p>2 - Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Le forme organizzative dello Stato Italiano L'Italia e l'Unione Europea Le regioni italiane 	<p>L'itinerario di insegnamento-apprendimento seguito porrà particolare attenzione alla resa operativa e concreta dello studio della geografia. A tal fine si procederà partendo dall'osservazione e dall'analisi dell'ambiente vicino, come campo di esplorazione e conoscenza, per poi favorire il passaggio alla comprensione di spazi organizzati in modo più complesso e lontani dal vissuto quotidiano dell'alunno. Si stimolerà la formulazione di domande, di ipotesi, la raccolta dei dati e il loro confronto, per arrivare all'individuazione delle conclusioni possibili.</p>

Scienze e tecnologia

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI
<p>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</p> <p>COMPETENZA DIGITALE</p> <p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>COMPETENZA IMPRENDITOURIALE</p> <p><i>*Sense of initiative and entrepreneurship nella Raccomandazione europea e del Consiglio del 18 dicembre 2006</i></p>	<p>Scienze L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p> <p>Tecnologia L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale</p> <p>È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p> <p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p> <p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato.</p>	<p>Scienze <u>I - OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI</u> 9 - Individua, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici. 10 - Riconosce regolarità nei fenomeni.</p> <p><u>II - OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</u> 1 - Conosce e ricostruisce il movimento dei corpi celesti del Sistema Solare.</p> <p><u>III - L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</u> 1 - Descrive e interpreta il funzionamento del corpo come sistema complesso. 2 - Ha cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.</p> <p>Tecnologia <u>I - VEDERE E OSSERVARE</u> 1 - Esegue semplici misurazioni. 2 - Legge e ricava informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. 3 - Riconosce e riferisce le funzioni principali di una applicazione informatica. 4 - Rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</p> <p><u>II - PREVEDERE E IMMAGINARE</u> 3 - Effettua stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. 4 - Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p><u>III - INTERVENIRE E TRASFORMARE</u> 1 - Produce un elaborato descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● La cellula ● Il corpo umano ● Il sistema solare ● Le forme di energia ● L'elettricità ● La luce ● Il calore ● Il linguaggio informatico 	<p>Ogni argomento verrà sviluppato secondo queste fasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● recupero delle esperienze e delle conoscenze degli alunni; ● osservazione diretta ed esperimenti, quando e quanto possibile, per raccogliere dati secondo il metodo scientifico; ● ricerca di informazioni attraverso fotografie, illustrazioni, testi di vario genere, audiovisivi; ● relazioni conclusive orali e scritte. <p>Le attività potranno essere individuali e/o di gruppo.</p> <p>Si darà particolare importanza all'acquisizione di una corretta terminologia scientifica.</p> <p>Saranno previste attività di <i>CODING unplugged</i> e/o <i>online</i> per lo sviluppo del pensiero computazionale.</p> <p>Gli alunni parteciperanno al progetto "HOUR OF CODE" con il supporto della piattaforma "PROGRAMMA IL FUTURO".</p>

Educazione fisica

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI
<p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p>	<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p> <p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p> <p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p><u>I - IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</u></p> <p>3 - Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro, inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc).</p> <p>4 - Riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio.</p> <p><u>II – IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</u></p> <p>1 - Utilizza modalità espressive e corporee attraverso forme di drammatizzazione e/o danza, trasmettendo contenuti emozionali.</p> <p>2 - Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p> <p><u>III – IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</u></p> <p>1 - Conosce e applica correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i>.</p> <p>2 - Partecipa attivamente alle varie forme di gioco (anche derivanti dalla tradizione popolare), organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>3 - Rispetta le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità e manifestando senso di responsabilità.</p> <p><u>IV - SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</u></p> <p>1 - Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>2 - Acquisisce consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Andature varie (cammino, corsa, salto, galoppo laterale, galoppo frontale...) Giochi di relazione che prevedono l'uso di piccoli attrezzi o di oggetti di uso comune Esercizi di coordinazione generale in fase statica e dinamica Esercizi specifici per la coordinazione oculo-manuale Esercizi specifici per il controllo e il potenziamento dei diversi segmenti corporei, a corpo libero Esercizi specifici per i diversi segmenti corporei che prevedono l'uso della palla, del cerchio, dei bastoni, delle clavette, della corda Esercizi e giochi di libera espressione corporea Percorsi misti complessi Esercizi e giochi di avvio ad alcuni sport Giochi di squadra Staffette 	<p>Ogni intervento, oltre a perseguire obiettivi specifici nel campo d'esperienza, quali lo sviluppo di capacità senso-percettive e coordinative, l'apprendimento di abilità motorie, mimico-gestuali e tonico-posturali dovrà rappresentare strumento di conoscenza e comunicazione con gli altri. In tal modo il percorso centrato tenderà a diventare esperienza formativa sul piano cognitivo, relazionale, comunicativo e sociale in cui l'autoconoscenza, il rispetto reciproco, l'autostima e l'immagine di sé divengono denominatore comune in ogni momento.</p>

Arte e immagine

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI
<p>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</p> <p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p> <p><i>*Sense of initiative and entrepreneurship nella Raccomandazione europea e del Consiglio del 18 dicembre 2006</i></p>	<p>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p> <p>È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).</p> <p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p> <p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p><u>I - ESPRIMERSI E COMUNICARE</u></p> <p>8 - Elabora creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni anche introducendo elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.</p> <p>9 - Rappresenta la realtà percepita.</p> <p>10 - Trasforma immagini e materiali ricercando soluzioni originali.</p> <p>11 - Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.</p> <p><u>II - OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</u></p> <p>1 - Riconosce in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.</p> <p>2 - Individua nei vari tipi di linguaggio (per esempio fumetto, film...) le diverse tipologie di codici.</p> <p><u>III - COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</u></p> <p>1 - Individua in un'opera d'artegli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</p> <p>2 - Conosce alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture (apprezza nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici).</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Strumenti e tecniche diverse di coloritura ● Rappresentazione di un testo con un'immagine o con una sequenza di immagini ● Spiegazione e interpretazione di un'immagine, di un film, di un audiovisivo ● Materiali diversi per creare semplici oggetti ● Quadri e opere di autori noti ● ART IN ENGLISH (CLIL) Famous artists' biographies 	<p>Sarà privilegiata l'attività pratica prestando particolare attenzione alla scelta dei materiali e degli strumenti.</p> <p>Si stimolerà la creatività di ognuno e il superamento dello stereotipo nei diversi ambiti: iconico, plastico, pittorico e grafico.</p> <p>Saranno proposte realizzazioni collettive e saranno favoriti il lavoro di gruppo e la collaborazione fra gli alunni.</p> <p>Si utilizzeranno opere d'arte di artisti famosi come stimolo di partenza per le realizzazioni personali.</p> <p>Si guideranno gli alunni alla lettura ed interpretazione delle opere artistiche al fine di incentivare la maturazione del gusto estetico. Si cercherà di accostare gli alunni alla varietà dei beni culturali.</p> <p>Si favoriranno attività per lo sviluppo del pensiero computazionale.</p>

Musica

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI
<p>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</p> <p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p>	<p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</p> <p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</p> <p>Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p> <p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</p> <p>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	<p>6 - Utilizza voce e strumenti in modo creativo e consapevole.</p> <p>7 - Esegue collettivamente o individualmente brani vocali/strumentali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p> <p>8 - Ascolta brani musicali di vario genere, stile e di culture diverse.</p> <p>9 - Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</p> <p>10 - Rappresenta gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali</p> <p>11 - Riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione,...).</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Gli strumenti musicali ● Brani musicali di epoche e generi diversi ● Canti e filastrocche ritmate ● Ritmi con piccoli strumenti ● Alfabetizzazione musicale di base ● Linguaggio mimico-gestuale 	<p>Si partirà dall' esperienza vissuta dagli alunni; l'itinerario didattico mirerà ad uno sviluppo graduale delle loro capacità:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● la percezione sonora e l'ascolto; ● l'interpretazione ritmico-motoria; ● la vocalità e l'esecuzione strumentale. <p>L' apprendimento di canzoncine, filastrocche e l'ascolto di semplici brani strumentali sarà momento fondamentale per sostenere adeguatamente la motivazione nell' attività musicale.</p> <p>Si proporranno attività di ascolto, riproduzione e memorizzazione di suoni e rumori conosciuti e/o legati agli ambienti frequentati dagli alunni, nonché di brani significativi.</p>

Inglese

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	<u>I - ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)</u> 1 - Comprende brevi dialoghi, espressioni e frasi di uso quotidiano. 2 - Comprende semplici istruzioni e procedure. 3 - Ascolta e comprende semplici storie e leggende.	<ul style="list-style-type: none"> ● <i>Daily routines</i> ● <i>Jobs and genres</i> ● <i>Places in town</i> ● <i>Marine life</i> 	<p>Per accostarsi all'apprendimento della lingua straniera si utilizzerà l'approccio funzionale-comunicativo che permette di conseguire risultati più immediati e risponde alle finalità dei programmi. L'approccio sarà prevalentemente ludico-operativo. con l'uso della tecnica T.P.R. che richiederà la partecipazione fisica dei bambini perché li aiuterà a memorizzare i vocaboli e le espressioni con il gioco, il canto, la manipolazione, la drammatizzazione e le attività grafiche.</p> <p>Si favorirà l'apprendimento di contenuti disciplinari attraverso l'utilizzo della metodologia CLIL.</p>
COMPETENZA MULTILINGUISTICA	Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	<u>II - PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</u> 1 - Riferisce semplici informazioni utilizzando il lessico e le strutture apprese. 2 - Interagisce in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. 3 - Riproduce canti e filastrocche.	<ul style="list-style-type: none"> ● <i>Food quantities and prizes</i> ● <i>Vehicles</i> ● <i>Countries and nationalities</i> ● <i>Ordinals</i> 	
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE	Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	<u>III - LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)</u> 1 - Legge e comprende brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale. 2 - Associa l'immagine a parole o frasi.	<ul style="list-style-type: none"> ● <i>Articles</i> ● <i>Adjectives</i> ● <i>Personal pronouns</i> ● <i>Possessive adjectives</i> ● <i>Dimostrative pronouns</i> 	
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	<u>IV - SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</u> 1 - Scrive semplici frasi autonomamente e sotto dettatura. 2 - Completa semplici frasi. 3 - Scrive semplici messaggi, dato un modello.	<ul style="list-style-type: none"> ● <i>What, who, where, how, when</i> ● <i>Prepositions</i> ● <i>Adverbs</i> ● <i>To have</i> ● <i>To be</i> 	
COMPETENZA IMPRENDITORIALE	Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	<u>V - RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</u> 4 - Conosce alcuni aspetti della vita e della cultura dei popoli anglofoni confrontandoli con gli aspetti tipici della propria. 5 - Comprende che le differenze di cultura esistenti non separano i popoli, ma possono arricchirli reciprocamente.	<ul style="list-style-type: none"> ● <i>Present Simple</i> ● <i>Present Continuous</i> ● <i>Modal verbs</i> ● <i>Culture contents</i> ● <i>CLIL contents</i> 	
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI				

Istituto Comprensivo Diaz Meda

*Programmazione
educativo-didattica
Scuola Primaria
Religione Cattolica*

Classe prima

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI
<p>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</p> <p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p>	<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>Si confronta con l'esperienza religiosa e identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p><u>I - DIO E L'UOMO</u></p> <p>1 - Scopre, all'interno dell'esperienza scolastica, la presenza di diverse materie, individuando i contenuti dell'ora di religione.</p> <p>2 - Scopre che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.</p> <p>3 - Conosce le caratteristiche dell'ambiente di Gesù e le confronta con il proprio vissuto</p> <p>4 - Conosce Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.</p> <p>5 - Individua i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione</p> <p><u>II – I VALORI ETICI E RELIGIOSI</u></p> <p>1 - Riconosce che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo, come insegnato da Gesù.</p> <p><u>III. – LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</u></p> <p>1 - Ascolta, legge e sa riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione e gli episodi chiave dei racconti evangelici.</p> <p><u>IV – IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</u></p> <p>1 - Riconosce i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni, nella pietà e nella tradizione popolare</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● gli aspetti dell'ora di religione ● l'amicizia ● la presenza di Dio nella realtà circostante ● i segni della festa del Natale ● la storia della nascita di Gesù ● le differenze tra la Palestina e il Paese degli alunni ● confronto tra l'infanzia di Gesù e quella degli alunni ● alcuni episodi della vita pubblica di Gesù ● i momenti più significativi della Pasqua ● i simboli della Pasqua ● la chiesa ● i Vangeli 	<p>Nell'accompagnare gli alunni all'acquisizione dei contenuti propri della Religione Cattolica, si cercherà di valorizzare l'esperienza personale, sociale, culturale e religiosa di cui ciascuno è portatore. Ogni attività sarà preceduta da una conversazione collettiva sia allo scopo di far meglio interiorizzare quanto già precedentemente proposto, sia per introdurre nuovi concetti. Uno spazio costante sarà dedicato alle conversazioni guidate finalizzate all'acquisizione dei contenuti.</p> <p>Per agevolare un miglior apprendimento dei concetti i percorsi proposti saranno declinati in base all'età ed alle difficoltà oggettive degli alunni.</p> <p>Tra le modalità utilizzate per perseguire i vari obiettivi ci saranno anche l'utilizzo del libro di testo, della Bibbia, della compilazione di schede operative, dell'apprendimento di canti, della proiezione di video visibile anche attraverso la LIM.</p>

Classe seconda

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI
<p>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</p> <p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p>	<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>Si confronta con l'esperienza religiosa e identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p><u>I - DIO E L'UOMO</u></p> <p>1 - Scopre che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo</p> <p>2 - Conosce Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.</p> <p>3 - Riconosce la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro".</p> <p><u>II – I VALORI ETICI E RELIGIOSI</u></p> <p>1 - Riconosce che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo, come insegnato da Gesù.</p> <p>2 - Comprende che Dio ha affidato il creato all'uomo perché ne abbia cura e lo custodisca.</p> <p><u>III. – LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</u></p> <p>1 - Ascolta, legge e sa riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli.</p> <p><u>IV – IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</u></p> <p>1 - Conosce il significato degli elementi liturgici propri della chiesa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● il dono della vita ● l'uomo come custode del creato ● il Natale nel Vangelo ● episodi della vita pubblica di Gesù ● alcune parabole raccontate da Gesù ● la Pasqua nel Vangelo ● il "Padre Nostro" ● la chiesa 	<p>Nell'accompagnare gli alunni all'acquisizione dei contenuti propri della Religione Cattolica, si cercherà di valorizzare l'esperienza personale, sociale, culturale e religiosa di cui ciascuno è portatore. Ogni attività sarà preceduta da una conversazione collettiva sia allo scopo di far meglio interiorizzare quanto già precedentemente proposto, sia per introdurre nuovi concetti. Uno spazio costante sarà dedicato alle conversazioni guidate finalizzate all'acquisizione dei contenuti.</p> <p>Per agevolare un miglior apprendimento dei concetti i percorsi proposti saranno declinati in base all'età ed alle difficoltà oggettive degli alunni.</p> <p>Tra le modalità utilizzate per perseguire i vari obiettivi ci saranno anche l'utilizzo del libro di testo, della Bibbia, della compilazione di schede operative, dell'apprendimento di canti, della proiezione di video visibile anche attraverso la LIM.</p>

Classe terza

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI
<p>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</p> <p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p>	<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p><u>I - DIO E L'UOMO</u></p> <p>1 - Conosce le molteplici risposte all'interrogativo sull'origine del mondo, sulla comparsa della vita e sulla nascita dell'uomo</p> <p><u>II – I VALORI ETICI E RELIGIOSI</u></p> <p>1 - Riconosce l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.</p> <p><u>III. – LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</u></p> <p>1 - Conosce la struttura e la composizione della Bibbia</p> <p>2 - Ascolta, legge e sa riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli atti degli apostoli.</p> <p><u>IV – IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</u></p> <p>1 - Comprende l'evento della Pasqua ebraica e il suo rito di celebrazione.</p> <p>2 - Riconosce i segni cristiani in particolare della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni, nella pietà e nella tradizione popolare.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● le domande di senso dell'uomo ● l'origine del mondo e della vita: la religiosità dell'uomo primitivo ● l'origine del mondo e della vita: i miti ● l'origine del mondo e della vita: le ipotesi scientifiche ● l'origine del mondo e della vita: la risposta della Bibbia ● la Bibbia ● gli avvenimenti e i personaggi dell'Antico Testamento ● la Pasqua degli Ebrei ● la Pasqua di Gesù 	<p>Nell'accompagnare gli alunni all'acquisizione dei contenuti propri della Religione Cattolica, si cercherà di valorizzare l'esperienza personale, sociale, culturale e religiosa di cui ciascuno è portatore.</p> <p>Ogni attività sarà preceduta da una conversazione collettiva sia allo scopo di far meglio interiorizzare quanto già precedentemente proposto, sia per introdurre nuovi concetti. Uno spazio costante sarà dedicato alle conversazioni guidate finalizzate all'acquisizione dei contenuti.</p> <p>Per agevolare un miglior apprendimento dei concetti i percorsi proposti saranno declinati in base all'età ed alle difficoltà oggettive degli alunni.</p> <p>Tra le modalità utilizzate per perseguire i vari obiettivi ci saranno anche l'utilizzo del libro di testo, della Bibbia, della compilazione di schede operative, dell'apprendimento di canti, della proiezione di video visibile anche attraverso la LIM.</p>

Classe quarta

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI
<p>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</p> <p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p>	<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p><u>I - DIO E L'UOMO</u></p> <p>1 - Scopre che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole.</p> <p>2 - Scopre che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con azioni</p> <p><u>II – I VALORI ETICI E RELIGIOSI</u></p> <p>1 - Riconosce nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.</p> <p><u>III. – LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</u></p> <p>1 - Conosce la situazione geografica della Palestina al tempo di Gesù.</p> <p>2 - Ricostruisce le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.</p> <p>3 - Legge direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.</p> <p>4 - Individua le fonti storiche non cristiane che documentano l'esistenza di Gesù.</p> <p><u>IV – IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</u></p> <p>1 - Individua significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</p> <p>2 - Intende il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● le fonti storiche non cristiane che documentano l'esistenza di Gesù ● le fonti cristiane: i Vangeli ● le caratteristiche geografiche della Palestina ● la situazione politico-sociale e religiosa al tempo di Gesù ● alcune parabole ● alcuni miracoli ● alcune festività proprie della religione cattolica ● espressioni artistiche cristiane 	<p>Nell'accompagnare gli alunni all'acquisizione dei contenuti propri della Religione Cattolica, si cercherà di valorizzare l'esperienza personale, sociale, culturale e religiosa di cui ciascuno è portatore. Ogni attività sarà preceduta da una conversazione collettiva sia allo scopo di far meglio interiorizzare quanto già precedentemente proposto, sia per introdurre nuovi concetti. Uno spazio costante sarà dedicato alle conversazioni guidate finalizzate all'acquisizione dei contenuti.</p> <p>Per agevolare un miglior apprendimento dei concetti i percorsi proposti saranno declinati in base all'età ed alle difficoltà oggettive degli alunni.</p> <p>Tra le modalità utilizzate per perseguire i vari obiettivi ci saranno anche l'utilizzo del libro di testo, della Bibbia, della compilazione di schede operative, dell'apprendimento di canti, della proiezione di video visibile anche attraverso la LIM.</p>

Classe quinta

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: ABILITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI
<p>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</p> <p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p>	<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p><u>I – DIO E L'UOMO</u></p> <p>1 - Conosce le origini e lo sviluppo del cristianesimo.</p> <p>2 - Riconosce avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e li mette a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.</p> <p>3 - Conosce le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso</p> <p><u>II – I VALORI ETICI E RELIGIOSI</u></p> <p>1 - Scopre le risposte della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e le confronta con quella delle principali religioni non cristiane.</p> <p><u>III – LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</u></p> <p>1 - Legge direttamente pagine bibliche ed evangeliche individuandone il messaggio principale.</p> <p>2 - Apprende le caratteristiche salienti della prima comunità cristiana attraverso la lettura degli Atti degli Apostoli.</p> <p>3 - Attinge informazioni sulla religione cattolica anche nella vita dei santi e in Maria, la madre di Gesù.</p> <p><u>IV – IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</u></p> <p>1 - Decodifica i principali significati dell'iconografia cristiana.</p> <p>2 - Si rende conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● la Pentecoste ● il libro degli Atti degli Apostoli ● la prima comunità cristiana ● alcune figure significative della Chiesa ● le persecuzioni dei cristiani ● la libertà di culto ● lo scisma d'Oriente ● la Riforma Protestante ● le caratteristiche delle tre confessioni cristiane ● le icone ● l'ecumenismo ● le religioni non cristiane 	<p>Nell'accompagnare gli alunni all'acquisizione dei contenuti propri della Religione Cattolica, si cercherà di valorizzare l'esperienza personale, sociale, culturale e religiosa di cui ciascuno è portatore.</p> <p>Ogni attività sarà preceduta da una conversazione collettiva sia allo scopo di far meglio interiorizzare quanto già precedentemente proposto, sia per introdurre nuovi concetti. Uno spazio costante sarà dedicato alle conversazioni guidate finalizzate all'acquisizione dei contenuti.</p> <p>Per agevolare un miglior apprendimento dei concetti i percorsi proposti saranno declinati in base all'età ed alle difficoltà oggettive degli alunni.</p> <p>Tra le modalità utilizzate per perseguire i vari obiettivi ci saranno anche l'utilizzo del libro di testo, della Bibbia, della compilazione di schede operative, dell'apprendimento di canti, della proiezione di video visibile anche attraverso la LIM.</p>

Istituto Comprensivo Diaz
Meda

Scuola Primaria

Educazione Civica

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		METODOLOGIA E STRUMENTI
		ABILITA'	CONOSCENZE	
Competenza alfabetica funzionale	<u>Nucleo concettuale: COSTITUZIONE</u> <u>Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 1</u> <i>Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza della appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell’Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.</i> <u>Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 2</u>	I - COSTITUZIONE 1 - Conoscere i principi fondamentali della Costituzione e saperne individuare le implicazioni nella vita quotidiana e nelle relazioni con gli altri. 2 - Individuare i diritti e i doveri che interessano la vita quotidiana di tutti i cittadini, anche dei più piccoli. Condividere regole comunemente accettate. Sviluppare la consapevolezza dell’appartenenza ad una comunità locale, nazionale ed europea. 3 - Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione di cui all’articolo 3 della Costituzione. Riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica. 4 - Curare gli ambienti, rispettare i beni pubblici e privati così come le forme di vita (piante, animali) che sono state affidate alla responsabilità delle classi. 5 - Aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l’inclusione di tutti. 6 - Conoscere l’ubicazione della sede comunale, gli organi e i servizi principali del Comune, le principali funzioni del Sindaco e della Giunta comunale, i principali servizi pubblici	CLASSE PRIMA COSTITUZIONE <ul style="list-style-type: none">- Regolamenti scolastici- Norme di sicurezza sanitaria- Comportamenti di prevenzione adeguati ai fini della salute e del benessere psicofisico- Cura del proprio materiale e dell’ambiente della comunità scolastica- L’importanza dell’aiuto per favorire la collaborazione e l’inclusione. SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ <ul style="list-style-type: none">- Primo approccio ad un’educazione ambientale CITTADINANZA DIGITALE <ul style="list-style-type: none">- Piccole regole da imparare per utilizzare correttamente i dispositivi Progetti: <ul style="list-style-type: none">- “Settimane speciali di Natale e fine anno”,- “Momento di Natale”- “Momento di fine anno scolastico”- “Raccordo primaria-Infanzia”- Uscite didattiche- Minicliil Ed. Civica- Play Code Celebrazioni: <ul style="list-style-type: none">- Giornata dei Diritti dell’Infanzia	Ogni tematica verrà sviluppata attraverso le seguenti modalità: <ul style="list-style-type: none">- recupero delle conoscenze e delle esperienze degli alunni;- approccio ludico;- ricerca di informazioni attraverso fotografie, illustrazioni, testi di vario genere, audiovisivi;- conversazioni e riflessioni su situazioni vissute quotidianamente- lavori individuali e di gruppo, circle time, didattica laboratoriale, cooperative learning, role-playing, peer education;- eventuale intervento di esperti interni ed esterni all'istituto.
Competenza multilinguistica				
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria				
Competenza digitale				
Competenza personale, sociale e capacità' di imparare a imparare				
Competenza in materia di cittadinanza				
Competenza imprenditoriale				
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali				

<p><i>Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle Regioni e delle Autonomie locali. Essere consapevoli dell'appartenenza ad una comunità, locale e nazionale.</i></p> <p><u>Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 3</u> <i>Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.</i></p>	<p>del proprio territorio e le loro funzioni essenziali. 7 - Conoscere gli Organi principali dello Stato (Presidente della Repubblica, Camera dei deputati e Senato della Repubblica e loro Presidenti, Governo, Magistratura) e le funzioni essenziali. 8 - Conoscere la storia della comunità locale, nazionale ed europea a partire dagli stemmi, dalle bandiere e dagli inni. Conoscere il valore e il significato dell'appartenenza alla comunità nazionale. Conoscere il significato di Patria. 9 - Conoscere l'Unione Europea e l'ONU. Conoscere il contenuto generale delle Dichiarazioni Internazionali dei diritti della persona e dell'infanzia. Individuare alcuni dei diritti previsti nell'ambito della propria esperienza concreta.</p> <p>10 - Conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola (mensa, palestra, laboratori, cortili) e partecipare alla loro eventuale definizione o revisione. Conoscere il principio di uguaglianza nella consapevolezza che le differenze possono rappresentare un valore quando non si trasformano in discriminazioni. 11 - Conoscere i principali fattori di rischio dell'ambiente scolastico, adottare comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza proprie e altrui e contribuire a definire comportamenti di prevenzione dei rischi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Giornata della Memoria - Giornata della Gentilezza - Giornata dei Calzini Spaiati - Giornata mondiale della natura <p>CLASSE SECONDA COSTITUZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le regole della sicurezza sanitaria - Le regole del conversare (stare in silenzio, parlare e ascoltare) - Rispetto delle regole di convivenza - L'importanza della generosità, delle buone azioni. - L'importanza dell'aiuto per favorire la collaborazione e l'inclusione. - La cura e il rispetto dello spazio privato e pubblico (casa e scuola) - Diritti dei bambini (istruzione, gioco, salute, famiglia) <p>SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sostenibilità ambientale (la salvaguardia della natura, l'acqua come bene prezioso, il riciclo ...) - Educazione alimentare (una sana e corretta alimentazione) <p>CITTADINANZA DIGITALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Piccole regole da imparare per utilizzare correttamente i dispositivi <p>Progetti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Protezione civile "A scuola con la Protezione Civile: insieme per crescere sicuri" 	
---	---	--	--

	<p><u>Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 4</u> <i>Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.</i></p> <p><u>Nucleo concettuale: SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ</u></p> <p><u>Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 5</u> <i>Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro. Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita.</i></p>	<p>12 - Conoscere e applicare le principali norme di circolazione stradale.</p> <p>13 - Conoscere e attuare le principali regole per la cura della salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui, a casa, a scuola, nella comunità, dal punto di vista igienico-sanitario, alimentare, motorio, comportamentale.</p> <p>14 - Conoscere i rischi e gli effetti dannosi delle droghe.</p> <p>II - SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ</p> <p>1 - Conoscere le condizioni della crescita economica. Comprenderne l'importanza per il miglioramento della qualità della vita e ai fini della lotta alla povertà. Individuare, con riferimento alla propria esperienza, ruoli, funzioni e aspetti essenziali che riguardano il lavoro delle persone con cui si entra in relazione, nella comunità scolastica e nella vita privata. Riconoscere il valore del lavoro. Conoscere, attraverso semplici ricerche, alcuni elementi dello sviluppo economico in Italia ed in Europa.</p> <p>2 - Riconoscere, a partire dagli ecosistemi del proprio territorio, le trasformazioni ambientali ed urbane dovute alle azioni dell'uomo; mettere in atto comportamenti alla propria portata che riducano l'impatto negativo delle attività quotidiane sull'ambiente e sul decoro urbano.</p> <p>3 - Individuare nel proprio territorio le strutture che tutelano i beni</p>	<ul style="list-style-type: none"> - “Settimane speciali di Natale e fine anno”, - “Momento di Natale” - “Momento di fine anno scolastico” - Uscite didattiche - Minicliil Ed. Civica - Play Code <p>Celebrazioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Giornata dei Diritti dell'Infanzia - Giornata della Memoria - Giornata della Terra - Giornata dell'Acqua - Giornata mondiale delle Api <p>CLASSE TERZA COSTITUZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lettura, commento e analisi dell'art.3 della Costituzione italiana - Le regole base della convivenza e della sicurezza. - L'importanza dell'aiuto per favorire la collaborazione e l'inclusione. - I Diritti dell'infanzia <p>SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ecosistema e catena alimentare <p>CITTADINANZA DIGITALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Regole base per utilizzare correttamente i dispositivi e/o semplici piattaforme digitali. <p>Progetti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Protezione civile “A scuola con la Protezione Civile: insieme per crescere sicuri” - “Settimane speciali di Natale e fine anno”, 	
--	---	---	--	--

	<p>artistici, culturali e ambientali e proteggono gli animali, e conoscerne i principali servizi.</p> <p>4 - Analizzare, attraverso l'esplorazione e la ricerca all'interno del proprio comune, la qualità degli spazi verdi, e dei trasporti, il ciclo dei rifiuti, la salubrità dei luoghi pubblici.</p> <p>5 - Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio (sismico, vulcanico, idrogeologico, climatico, ...) anche in collaborazione con la Protezione civile.</p> <p>6 - Individuare alcune trasformazioni ambientali e gli effetti del cambiamento climatico.</p> <p>7 - Identificare nel proprio ambiente di vita gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale, anche con riferimento alle tradizioni locali, ipotizzando semplici azioni per la salvaguardia e la valorizzazione.</p> <p>8 - Riconoscere, con riferimento all'esperienza, che alcune risorse naturali (acqua, alimenti...) sono limitate e ipotizzare comportamenti di uso responsabile, mettendo in atto quelli alla propria portata.</p> <p>9 - Conoscere e spiegare il valore, la funzione e le semplici regole di uso del denaro nella vita quotidiana. Gestire e amministrare piccole disponibilità economiche, ideando semplici piani di spesa e di risparmio, individuando alcune forme di pagamento e di accantonamento.</p> <p>Individuare e applicare nell'esperienza e in contesti</p> <p><u>Traguardo per lo sviluppo delle competenze n 6</u> <i>Comprendere le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio. Comprendere l'azione della Protezione civile nella prevenzione dei rischi ambientali.</i></p> <p><u>Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 7</u> <i>Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.</i></p> <p><u>Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 8</u> <i>Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo</i></p>	<p>- "Momento di Natale"</p> <p>- "Momento di fine anno scolastico"</p> <p>- Uscite didattiche</p> <p>- Minicliil Ed. Civica</p> <p>- Play Code</p> <p>- Nutrizionista</p> <p>Celebrazioni:</p> <p>- Giornata dei Diritti dell'Infanzia</p> <p>- Giornata della Memoria</p> <p>- Giornata mondiale della Biodiversità</p> <p>- Giornata mondiale del libro</p> <p>CLASSE QUARTA</p> <p>COSTITUZIONE</p> <p>- Varie forme di governo (confronto tra le antiche civiltà dei grandi fiumi e quelle contemporanee)</p> <p>- Le norme di sicurezza sanitaria</p> <p>- L'importanza dell'aiuto per favorire la collaborazione e l'inclusione.</p> <p>- Educazione stradale</p> <p>- I comportamenti di prevenzione adeguati ai fini della salute</p> <p>SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ</p> <p>- Il riciclo dei materiali</p> <p>- Le modifiche dell'uomo sull'ambiente</p> <p>- Il suolo: il territorio italiano, rischi allagamenti, alluvioni e inondazioni</p> <p>CITTADINANZA DIGITALE</p> <p>- Uso consapevole del Web</p> <p>- Forme di difesa dalle insidie che comporta la rete</p>	
--	---	---	--

<p><i>responsabile delle risorse finanziarie.</i></p> <p><u>Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 9</u> <i>Maturare scelte e condotte di contrasto all'illegalità.</i></p> <p><u>Nucleo concettuale:</u> CITTADINANZA DIGITALE</p> <p><u>Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 10</u> <i>Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.</i></p> <p><u>Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 11</u></p>	<p>quotidiani, i concetti economici di spesa, guadagno, ricavo, risparmio. 10 - Riconoscere l'importanza e la funzione del denaro.</p> <p>11 - Conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza. Conoscere la storia dei vari fenomeni mafiosi, nonché riflettere sulle misure di contrasto. Conoscere il valore della legalità.</p> <p>III – CITTADINANZA DIGITALE</p> <p>1 - Ricercare in rete semplici informazioni, distinguendo dati veri e falsi. 2 - Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali. 3 - Riconoscere semplici fonti di informazioni digitali.</p> <p>4 - Interagire con strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer. 5 - Conoscere e applicare semplici regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer. 6 - Conoscere e applicare le principali regole di partecipazione alle classi virtuali e alle piattaforme didattiche.</p> <p>7 - Conoscere il significato di identità e di informazioni personali in semplici contesti digitali di uso quotidiano.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Nuove modalità di comunicazione: dalla lettera alla e-mail. <p>Progetti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Educazione stradale - “Educhiamo per educarci: primo soccorso” (AVIS Meda) - “Settimane speciali di Natale e fine anno”, - “Momento di Natale” - “Momento di fine anno scolastico” - Uscite didattiche - Minicliil Ed. Civica - Play Code - Legalità e Cyberbullismo - Antitabagismo <p>Celebrazioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Giornata dei Diritti Umani - Giornata della Memoria - Giornata contro il Bullismo e il Cyberbullismo - Giornata mondiale della Consapevolezza dell'Autismo - Giornata mondiale della Biodiversità <p>CLASSE QUINTA COSTITUZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sviluppo storico dell'Unione europea - Bandiera e inno dell'Unione europea - Organizzazione dell'Unione europea - La Repubblica Italiana - Repubblica ieri e oggi - Il diritto di cittadinanza - La Costituzione Italiana - Bandiera e inno nazionale - I tre poteri dello Stato - Le elezioni - Gli Enti locali 	
---	---	--	--

	<p><i>Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.</i></p> <p><u>Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 12</u> <i>Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.</i></p>	<p>8 - Conoscere i rischi connessi con l'utilizzo degli strumenti digitali in termini di sicurezza personale.</p> <p>9 - Conoscere semplici modalità per evitare rischi per la salute e minacce al benessere psico-fisico quando si utilizzano le tecnologie digitali. Riconoscere, evitare e contrastare le varie forme di bullismo e cyberbullismo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - I regolamenti scolastici - Le norme di sicurezza sanitaria - I comportamenti di prevenzione adeguati ai fini della salute - Rischi ed effetti dannosi delle droghe <p>SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le diverse forme di energia e il loro impatto ambientale - La corretta conservazione degli alimenti - La legge contro lo spreco alimentare - Il valore del lavoro. - Il valore del denaro. <p>CITTADINANZA DIGITALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Uso consapevole del web - Il bullismo e il cyberbullismo - Forme di difesa dalle insidie della rete <p>Progetti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Legalità e cyberbullismo - “Educiamo per educarci: primo soccorso” (AVIS Meda) - “Settimane speciali di Natale e fine anno”, - “Momento di Natale” - “Momento di fine anno scolastico” - “Open day” - “Raccordo primaria-secondaria” - Uscite didattiche - Minicilil Ed. Civica - Play Code <p>Celebrazioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Giornata dei Diritti Umani - Giornata della Memoria 	
--	--	---	---	--

			<ul style="list-style-type: none">- Giornata delle Forze Armate- Giornata contro il Bullismo e il Cyberbullismo- Unità d'Italia- Festa della Liberazione- Festa della Repubblica	
--	--	--	--	--