

# Barbara Gilli

## Educazione

**Dottorato di Ricerca con borsa in Storia Antica e Archeologia, Storia dell'Arte, settore scientifico di afferenza Egittologia (L-OR/02), XXI ciclo** 2009

Università Ca'Foscari di Venezia

Tesi in Egittologia: "Uso e percezione del passato nell'Egitto della XII dinastia: tra memoria e tradizione"

**Laurea Specialistica in Archeologia e Conservazione dei Beni Culturali** 2004

Università Ca'Foscari di Venezia

Tesi in Egittologia: "La rappresentazione dei vasi per i sette oli sacri a Saqqara nella VI dinastia" 110/110 e Lode

**Laurea Triennale in Conservazione dei Beni Culturali (Ind. Archeologico)** 2002

Università Ca'Foscari di Venezia

Tesi in Egittologia: "Da Horo a Nsw-bit: la regalità nell'Egitto arcaico" 110/110 e Lode

---

## Esperienze lavorative

### *Posizioni accademiche*

**Honorary Senior Research Associate (UCL Qatar)** 2015-2017

Titolo del progetto: "Qantir-Piramesse Project "Komplex 03/0651"

Studio e documentazione di frammenti architettonici decorati di varia datazione riutilizzati in edifici di periodo Ramesside a Pi-Ramesse.

### *Settore archeologico*

**Disegnatore reperti archeologici (Humboldt Universität, Berlin)** 2019-2020

Disegni digitali di diverse tipologie di reperti (tra cui frammenti architettonici, materiali iscritti, ceramica, oggetti) da Qantir/Pi-Ramesse (Egitto), a scopo pubblicazione. In particolare elaborazione di scansioni con Adobe Photoshop e realizzazione del disegno digitale con Adobe Illustrator.

**Disegnatore reperti archeologici (Roemer- und Pelizaeus Museum, Hildesheim)** 2017

Digitalizzazione di disegni fatti a mano di oggetti rinvenuti durante la stagione di scavo 2016 a Qantir-Pi-Ramesse, a scopo pubblicazione.

**Disegnatore reperti archeologici (UCL, Doha Qatar)** 2015-2017

Disegni digitali di diverse tipologie di reperti (tra cui frammenti architettonici, materiali iscritti, ceramica, oggetti) da Qantir/Pi-Ramesse (Egitto). In particolare elaborazione di

## Lingue Straniere

Inglese: Eccellente

Tedesco/Francese: Buono

## Conoscenze Informatiche

*Sistemi Operativi:* Padronanza eccellente sia in ambiente Windows che Mac OSX.

*Software:* Microsoft Office, Adobe Photoshop/Illustrator/In-Design, FileMaker Pro, iWork (Keynote, Pages, Number).

scansioni con Adobe Photoshop e realizzazione del disegno digitale con Adobe Illustrator.

**Disegnatore reperti archeologici, Progetto Marie Curie TRADES (su incarico della Dr.ssa V. Gasperini) 2016-2017**

Disegni digitali di diverse tipologie di reperti (tra cui frammenti architettonici, materiali iscritti, ceramica, oggetti) da Gurob (Egitto), a scopo pubblicazione. In particolare realizzazione del disegno digitale con Adobe Illustrator.

**Archeologa (Missione Qantir-Piramesse, Egitto) dal 2015**

Attività di scavo, documentazione grafica materiali e digitalizzazione, pubblicazione.

**Archeologa/surveyor (The Crowded desert project, UCL Doha Qatar) 2015**

Attività di documentazione e misurazione.

**Collaboratrice Missione epigrafica italiana (Isola di File, Egitto) 2006 - 2008**

Documentazione delle iscrizioni del tempio di Hathor, digitalizzazione immagini, compilazione database.

**Archeologa (Co.r.a Ricerche archeologiche s.n.c.) 2005**

Attività di scavo e studio materiali nel sito dell'età del rame di Gardolo di Mezzo (TN).

**Archeologa (Soprintendenza beni archeologici del Veneto) 1999-2001**

Attività di scavo e studio materiali in vari siti archeologici della città di Venezia.

### *Settore culturale/turistico*

**Guida turistica dal 2013**

Operante su tutto il territorio Trentino.

**Educatrice Museale (Castello del Buonconsiglio Monumenti e collezioni provinciali) 2009 - 2014**

Conduzione di percorsi di visita al castello e mostre temporanee, attività di progettazione percorsi didattici, corsi di formazione rivolti ad insegnanti.

**Guida (Museo Palazzo Grassi, Venezia) 2002-2003**

Attività di guida e consulente al percorso di visita della mostra "I Faraoni".

---

### **Periodi di Ricerca all'Estero**

**Berlin** : Ägyptologischen Seminar, Universität Berlin. **2012**

**Cairo** : The Egyptian Museum. **2012**

**London** : Department of Ancient Egypt and Sudan, The British Museum **2011-12**

**London** : Egyptian Epigraphy, led by W. Schenck and organized by the EES. **2011**

**Leiden** : Department of Egyptology, Universiteit Leiden. **2010**

**Oxford** : University of Oxford, Oriental Institute. **2008**  
**Birmingham** : University of Birmingham. **2008**  
**Basel** : Ägyptologisches Seminar der Universität Basel. **2006-07**

---

## Publicazioni scientifiche

**In stampa**: “An enigmatic statue fragment from Pi-Ramesse. The first example of a Seth-sphinx?”, in: *Ägypten und Levante. Zeitschrift für ägyptische Archäologie und deren nachbargebiete*, Wien.

**2016** “How to build a Capital. The Second Life of Pre-Ramesside Materials in Pi-Ramesse”, in: H. Franzmeier/T. Rehren/R. Schulz (eds.), *Mit archäologischen Schichten Geschichte schreiben. Festschrift für Edgar B. Pusch zum 70. Geburtstag*, FoRa 10, Hildesheim, 137-176. ([https://www.academia.edu/31426222/How\\_to\\_Build\\_a\\_Capital\\_The\\_Second\\_Life\\_of\\_Pre\\_Ramesside\\_Materials\\_in\\_Pi\\_Ramesses](https://www.academia.edu/31426222/How_to_Build_a_Capital_The_Second_Life_of_Pre_Ramesside_Materials_in_Pi_Ramesses))

**2015** “Demolition and Restoration at Giza: the Egyptian sense of History and Heritage”, in *Proceeding of Broadening Horizons 4: Forth Conference of Young Researchers working in the Ancient Near East, Turin 25-28 October 2011*. ([https://www.academia.edu/10347446/Demolition\\_and\\_Restoration\\_at\\_Giza\\_the\\_Egyptian\\_sense\\_of\\_History\\_and\\_Heritage](https://www.academia.edu/10347446/Demolition_and_Restoration_at_Giza_the_Egyptian_sense_of_History_and_Heritage))

**2012** *Review of* Silverman, David P., Simpson, William Kelly, Wegner, Josef: *Archaism and Innovation: Studies in the Culture of Middle Kingdom Egypt*. New Haven: Department of Near Eastern Languages and Civilizations, Yale University 2009, in *Orientalistische Literaturzeitung* 107 (2012) n. 2, 74-77.

**2011** “Oriental cults”: in Exhibition Catalogue “The great Routes of Civilisations: Relations and exchanges between the Mediterranean and Central Europe From Pre-history to Roman Times”, Trento, Castello del Buonconsiglio 1 July 2011 - 13 November 2011 - Munich, Archäologische Staatssammlung, 15 December 2011 – 27 May 2012, Trento-Munich, 456.

**2010** *Review of* Bickel, Susanne - Mathieu, Bernard (éd.): *D'un monde à l'autre, Textes des Pyramides et Textes des Sarcophages* (BiÉtud 139), Institut français d'archéologie orientale du Caire [IFAO], 2008 in <http://hista.sorbonne.fr/cr.php?cr=368>

**2010** “Under the Protection of the Gods: the Divine Role for the Good Outcome of Trade and Mining Expeditions”: in *Commerce and Economy in Ancient Egypt. Proceedings of the Third International Congress for Young Egyptologists 25-27 September 2009*, Eds. Hudecz A. and Petrik M. (British Archaeological Reports BAR, International Series 2131), 55 – 62. ([https://www.academia.edu/10347561/Under\\_the\\_Protection\\_of\\_the\\_Gods\\_the\\_Divine\\_Role\\_for\\_the\\_Good\\_Outcome\\_of\\_Trade\\_and\\_Mining\\_Expeditions](https://www.academia.edu/10347561/Under_the_Protection_of_the_Gods_the_Divine_Role_for_the_Good_Outcome_of_Trade_and_Mining_Expeditions))

**2009** “The Past in the Present: the Reuse of Ancient Material in the 12th Dynasty”, *AEGYPTUS* 89, 89-110.

**2007** “La rappresentazione del Banchetto nelle tombe Tebane della XVIII dinastia”:  
in *Alimentazione e Banchetto: forme e valori della commensalità dalla preistoria alla  
tarda antichità*, Eds. Bortolin R. and Pistellato A., Venice, 57-70.

**2006** “Le rappresentazioni dei vasi per oli sacri a Saqqara nella VI dinastia”,  
*KASKAL, A Journal of History, Environments, and Cultures of the Ancient Near East* 3,  
31-67.

**2006** “Templi e spazi sacri nelle zone di cave e miniere: forme di adattamento  
all’ambiente naturale”, *AEGYPTUS: Rivista italiana di Egittologia e di Papirologia*. 85,  
149-160, 149 -160.

---

## Presentazioni a conferenze/congressi

**Liverpool**: Workshop Undercurrents: New Research on Egyptian Commerce and Communication outside the Nile Valley **2016**

Invited speaker: “Egyptian Gods, foreign fashion - Foreign Gods, Egyptian Fashion: Iconography and iconology of the divine in Pi-Ramesse”

**Firenze**: XIth International Congress of Egyptologists **2015**

Speaker: “Reproductive Traditions and Archaisms in the Middle Kingdom”

**Changchun** (China): Institute for the History of Ancient Civilizations **2014**

Invited speaker: “Archaism and Memory in ancient Egypt”

**Sofia** (Bulgaria): Fourth International Congress for Young Egyptologists. **2012**

Speaker: “The Cult of Royal Ancestors at Karnak in the Middle Kingdom”

**Berlin** (Germany): Freie Universität, Ägyptologisches Seminar. **2012**

Invited speaker: “Middle Kingdom Archaism”.

**London** (UK): British Museum, Department of Ancient Egypt and Sudan **2011**

Invited speaker: “Sense and Use of the Past in the 12th Dynasty”

**Torino**: 4th Conference of Young Researcher working in the Ancient Near East **2011**

Speaker: “The Giza Monuments in Antiquity”.

**Siracusa**: 13th Italian Workshop - Colloquii of Egyptology and Papyrology. **2010**

Speaker: “The Reuse of Ancient Materials in the Middle Kingdom”.

**Padova**: Symposiums in University of Padova. **2010**

Invited speaker: “The Memphite Area”.

**Budapest** (Hungary): 3rd International Congress of Young Egyptologists (ICYE). **2009**

Speaker: “The Divine Role for the Good Outcome of Trade and Mining Expeditions”.

**Turin** (Italy): 12th Italian Workshop - Colloquii of Egyptology and Papyrology. **2009**

Speaker: “A New Analysis of the Materials discovered in the so-called Valley Temple of the Bent Pyramid at Dahshur”.

**Venice** (Italy): Doctoral conferences (University of Venice). **2008**  
Speaker: "Communication between the Living and the Dead: the Letters to the Dead".

**Venice** (Italy): Doctoral conferences (University of Venice). **2007**  
Speaker: "The Banquet Scene and its Metaphoric Meaning".

**Rome** (Italy): 10th Italian Workshop - Colloquii of Egyptology and Papyrology. **2006**  
Speaker: "Temples and Shrines in Mines and Quarries area: Integration with the Natural Environment".

Luogo, Data

Fornace (TN), 22/08/2024

Firma

A handwritten signature in blue ink, written over a horizontal line. The signature is stylized and appears to be 'Roberto' followed by a surname.



**Ministero dell'Istruzione e del Merito**

**Istituto Comprensivo Statale "A. Diaz"**

Via Giovanni XXIII, 8 – 20821 Meda (MB)

Infanzia Polo: MBAA85901L – Primaria Polo: MBEE85901T

Primaria A. Diaz: MBEE85902V – Secondaria di 1° grado A. Frank: MBMM85901R

Tel. 036270960 – 70411 - Fax 0362333962

PEO: [MBIC85900Q@istruzione.it](mailto:MBIC85900Q@istruzione.it) – PEC: [MBIC85900Q@pec.istruzione.it](mailto:MBIC85900Q@pec.istruzione.it)

Sito web: <https://icdiazmeda.edu.it/>

CUU: UFMVVJ – CF: 91074020156 – CM: MBIC85900Q

Cambridge English  
Exam Preparation Centre



**Prot. 3007-VI-2 del 14/05/2026**

**CIG: BBBCA33734**

**Contratto di prestazione d'opera intellettuale per visita guidata il 15/05/2026 c/o la città di Trento sig.ra GILLI BARBARA**

tra

**l'ISTITUTO COMPrensIVO STATALE "A. DIAZ"**, rappresentato legalmente dal Dirigente Scolastico **Dott.ssa Valeria Cereda**, nata a Desio (MB) e domiciliata per la sua carica presso **l'ISTITUTO COMPrensIVO STATALE "A. DIAZ", C.F. 9 1 0 7 4 0 2 0 1 5 6**

e

**GILLI BARBARA**

[REDACTED] di seguito denominato contraente,

#### **premesse**

- che l'art. 40 della legge 27 dicembre 1997, n. 449 consente la stipulazione di contratti a prestazione d'opera con esperti per particolari attività di insegnamenti, per sperimentazioni didattiche e di ordinamenti per l'ampliamento dell'offerta formativa e per l'avvio dell'autonomia scolastica;
- che l'incarico oggetto di contratto prevede (C.M. 119/99 alla lettera C) prestazioni professionali specialistiche di esperti e consulenti;
- che la prestazione è finanziata con i fondi PRIVATI per l'anno scolastico 2025/2026;
- che la spesa è da imputarsi al Programma Annuale 2026,

#### **si conviene e si stipula**

il presente contratto di prestazione d'opera intellettuale di cui le premesse costituiscono parte integrante, valevole esclusivamente per l'anno scolastico 2025/2026.

#### **Art.1- INDIVIDUAZIONE**

Il prestatore d'opera individuato quale esperto in relazione ai titoli culturali e professionali debitamente documentati nel curriculum vitae depositato agli atti della scuola, si impegna a prestare la propria opera intellettuale consistente nello svolgimento dei seguenti interventi esplicitamente sotto elencati e previsti dalla citata normativa vigente. Modalità e tempi di lavoro verranno concordati tra le Parti.



**Ministero dell'Istruzione e del Merito**

**Istituto Comprensivo Statale "A. Diaz"**

Via Giovanni XXIII, 8 – 20821 Meda (MB)

Infanzia Polo: MBAA85901L – Primaria Polo: MBEE85901T

Primaria A. Diaz: MBEE85902V – Secondaria di 1° grado A. Frank: MBMM85901R

Tel. 036270960 – 70411 - Fax 0362333962

PEO: [MBIC85900Q@istruzione.it](mailto:MBIC85900Q@istruzione.it) – PEC: [MBIC85900Q@pec.istruzione.it](mailto:MBIC85900Q@pec.istruzione.it)

Sito web: <https://icdiazmeda.edu.it/>

CUU: UFMVVJ – CF: 91074020156 – CM: MBIC85900Q

Cambridge English  
Exam Preparation Centre



## **Art.2 – OBBLIGHI**

Il Prestatore d'opera si impegna ad effettuare le seguenti attività:

visita guidata c/o città di Trento il 15/05/2026 delle classi quinte della scuola primaria A. Diaz e Polo

Il Prestatore d'opera dichiara fin da ora che la propria prestazione è senza vincolo di subordinazione e non è in alcun modo inquadrabile in alcuna fattispecie dei contratti di lavoro.

Il Committente si obbliga, da parte sua, a garantire tutti i servizi occorrenti al prestatore d'opera nell'espletamento della sua mansione.

## **Art.3 – COMPENSO**

Il Committente a fronte dell'attività effettivamente svolta dal Prestatore d'opera, si impegna a corrispondere il compenso lordo complessivo di € 251,60 comprensivo di eventuali oneri e spese.

Il compenso sarà liquidato previa presentazione della seguente documentazione: **fattura elettronica**.

A tal proposito il prestatore d'opera si impegna a rilasciare apposita dichiarazione da cui risulti:

di essere in possesso della partita IVA;

di comunicare tempestivamente ogni eventuale dichiarazione a quanto sopra dichiarato.

## **Art.4 – Trattamento dati personali**

L'Istituzione scolastica fa presente altresì, ai sensi e per gli effetti del D. Lgs. n. 196/2003 e nuovo Regolamento UE 2016/679 sulla privacy, che i dati personali forniti dal prestatore d'opera e acquisiti dall'Istituto Comprensivo Statale "A. Diaz" saranno oggetto di trattamento e conservazione (nel rispetto della normativa sopra richiamata e degli obblighi di sicurezza e riservatezza) finalizzato ad adempimenti richiesti dall'esecuzione di obblighi di Legge o di contratto inerenti il rapporto di lavoro autonomo o comunque connesso alla gestione dello stesso.

Tali dati potranno dover essere comunicati per le medesime esclusive finalità, a soggetti cui sia riconosciuta da, disposizioni di Legge, la facoltà di accedervi.

Quanto non espressamente previsto dal presente contratto è regolato dagli artt. 2229 e segg. del Codice Civile.



**Ministero dell'Istruzione e del Merito**

**Istituto Comprensivo Statale "A. Diaz"**

Via Giovanni XXIII, 8 – 20821 Meda (MB)

Infanzia Polo: MBAA85901L – Primaria Polo: MBEE85901T

Primaria A. Diaz: MBEE85902V – Secondaria di 1° grado A. Frank: MBMM85901R

 Cambridge English  
Exam Preparation Centre



**Tel.** 036270960 – 70411 - **Fax** 0362333962

**PEO:** [MBIC85900Q@istruzione.it](mailto:MBIC85900Q@istruzione.it) – **PEC:** [MBIC85900Q@pec.istruzione.it](mailto:MBIC85900Q@pec.istruzione.it)

**Sito web:** <https://icdiazmeda.edu.it/>

**CUU:** UFMVVJ – **CF:** 91074020156 – **CM:** MBIC85900Q



In caso di controversie il Foro competente è quello di Monza e le spese di registrazione dell'atto, in caso d'uso, sono a carico del collaboratore GILLI BARBARA.

Letto, approvato e sottoscritto.

Meda, 14/05/2026

Il Contraente

Il Dirigente Scolastico

Dott.ssa Valeria CEREDA

Firma apposta, ai sensi dell'art. 3 comma 2 D. L. vo n.39/93

## DICHIARAZIONE DI ASSENZA DI CONFLITTI DI INTERESSI

(ai sensi dell'art.53 comma 14 D. Lgs. 165/2001)

La sottoscritta **Gilli Barbara** in qualità di collaboratore dell'Istituto Comprensivo Statale "A. Diaz" in relazione all'attività "**guida turistica per visita guidata Trento**"

### DICHIARA

in ottemperanza all'art. 53, c. 14, del D. Lgs. 165/2001,

- l'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interesse con l'Istituto Comprensivo Statale "A. Diaz" di Meda (MB) relativamente a sé stesso, nonché a coniuge, conviventi, parenti, affini entro il secondo grado
- di non presentare altre cause di incompatibilità a svolgere prestazioni di consulenza nell'interesse della scuola
- di astenersi dal partecipare, nell'ambito dell'Istituto, all'adozione di decisioni o ad attività che possano coinvolgere interessi propri, ovvero di suoi parenti affini entro il secondo grado, del coniuge o di conviventi oppure di persone con le quali abbia rapporti di frequentazione abituale, ovvero, di soggetti od organizzazioni con cui abbia causa pendente o grave inimicizia o rapporti di credito o debito significativi, ovvero di soggetti od organizzazioni di cui sia tutore, curatore, procuratore o agente, ovvero di enti, associazioni anche non riconosciute, comitati, società o stabilimenti di cui egli sia amministratore o gerente o dirigente, e in ogni altro caso
- di conoscere e di impegnarsi a rispettare, per quanto compatibile con l'incarico in questione, il "Codice di comportamento dei dipendenti pubblici" (approvato con D.P.R. 62/2013) e le norme generali dell'Istituto

Il/La sottoscritto/a SI IMPEGNA, altresì a comunicare tempestivamente eventuali variazioni del contenuto della presente dichiarazione e a rendere nel caso una nuova dichiarazione sostitutiva.

Meda, 14/05/2026

FIRMA

Gilli Barbara

Firma apposta, ai sensi dell'art. 3 comma 2 D. L.vo n. 39/93

---

### ATTESTAZIONE DELL'AVVENUTA VERIFICA DELL'INSUSSISTENZA DI SITUAZIONI - ANCHE POTENZIALI - DI CONFLITTO DI INTERESSE

(art.53 D. Lgs. 165/2001, come modificato dalle Legge 190/2012)

#### IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- VISTO l'art.53 del D. Lgs. 165/2001, come modificato dalla L. 190/2012, secondo cui il conferimento di ogni incarico è subordinato all'avvenuta verifica dell'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interesse
- VISTO il curriculum vitae, nonché la dichiarazione di assenza di conflitto di interessi per lo svolgimento dell'incarico affidato, resa, ai sensi dell'art. 53, c.14, del D. Lgs. 165/2001 dal/dalla sig./sig.ra **Gilli Barbara**

#### ATTESTA

l'avvenuta verifica dell'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto d'interessi ai sensi dell'art.53 del D. Lgs. 165/2001 come modificato dalla Legge 190/2012.

La presente attestazione è pubblicata sul sito istituzionale dell'Istituto Comprensivo Statale "A. Diaz" di Meda (MB).

Meda, 14/05/2026

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Dott.ssa Valeria Cereda

Firma apposta, ai sensi dell'art. 3 comma 2 D. L.vo n. 39/93

## DICHIARAZIONE

**relativa allo svolgimento di incarichi e/o alla titolarità di cariche in enti di diritto privato regolati o finanziati dalla pubblica amministrazione e/o allo svolgimento di Attività professionali (art. 15, c.1, lett. c, D. Lgs. n. 33/2013 e ss.mm.ii.)**

e

**relativa all'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interesse (art.53, c.14, D. Lgs 165/2001 e ss.mm.ii.)**

La sottoscritta GILLI BARBARA in relazione all'incarico conferito con prot. n. 3007 – VI-2 del 14-05-2026

### DICHIARA

sotto la propria responsabilità, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n.445/2000, consapevole delle sanzioni penali previste dal successivo art. 76 nel caso di dichiarazioni mendaci,

di svolgere i seguenti incarichi e/o di essere titolare delle seguenti cariche presso enti di diritto privato regolati o finanziati dalla pubblica amministrazione:

DENOMINAZIONE DELL'ENTE	INCARICO/CARICA	DURATA (dal _____ al _____)	COMPENSO
Barbara Gilli	Guida Turistica	15 maggio 2026	€ 251,60

ovvero

di NON svolgere incarichi e/o di NON essere titolare di cariche presso enti di diritto privato regolati o finanziati dalla pubblica amministrazione;

di NON trovarsi in alcuna situazione, anche potenziale, di conflitto di interesse in relazione alle attività svolte nell'ambito dell'incarico affidato (art.53, c.14, D. Lgs 165/2001 e ss.mm.ii.).

Il sottoscritto dichiara, inoltre:

- di essere a conoscenza che la presente dichiarazione viene resa in osservanza e per le finalità di cui all'art. 53, c.14, D.Lgs 165/2001 e ss.mm.ii. e all'art. 15, c.1, lett. c), D. Lgs. n. 33/2013 e ss.mm.ii.
- di impegnarsi a comunicare, tempestivamente, eventuali variazioni del contenuto della presente dichiarazione durante lo svolgimento dell'incarico.

Meda, 14/05/2026

FIRMA

*Firma apposta, ai sensi dell'art. 3 comma 2 D. L.vo n. 39/93*

Ai sensi dell'art.38 del D.P.R. 445/2000 la dichiarazione è sottoscritta dall'interessato in presenza del dipendente addetto ovvero inviata, sottoscritta, via fax o via e-mail al competente ufficio con allegata fotocopia, non autenticata, di un documento d'identità in corso di validità.